



Katalog arhivskega in knjižničnega gradiva  
Ustanove Maks Fabiani - UMF

© 2012 UMF

|                   |                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------|
| Avtorica          | Petra Kolenc,<br>Raziskovalna postaja ZRC SAZU<br>Nova Gorica |
| Jezikovni pregled | Danila Zuljan Kumar                                           |
| Pregled besedila  | Nataša Kolenc, Erik Modic                                     |
| Oblikovanje       | Urška Vrtovec                                                 |
| Izdala            | Občina Komen v okviru projekta<br>Center za arhitekturo Krasa |
| Založila          | Občina Komen                                                  |

Katalog arhivskega in knjižničnega gradiva Ustanove Maks  
Fabiani - UMF je v elektronski obliki dostopen na:  
[www.komen.si/center\\_za\\_arhitekturo\\_krasa/](http://www.komen.si/center_za_arhitekturo_krasa/)

Izid publikacije je finančno podprla



Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Evropski kmetijski sklad za razvoj podeželja • Evropa investira v podeželje • Projekt delno financira Evropska unija

Uporabljene fotografije so iz Arhiva UMF.

CIP - Kataložni zapis o publikaciji  
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

02:026(497.4):929Fabiani M.(083.82)

USTANOVA Maks Fabiani (Štanjel)  
Katalog arhivskega in knjižničnega gradiva Ustanove Maks Fabiani - UMF  
/ Petra Kolenc. - Komen : Občina, 2012

ISBN 978-961-91414-7-2

1. Kolenc, Petra, 1977-

259258880

**Občina Komen - Center za arhitekturo Krasa**

Ustanova Maks Fabiani

Raziskovalna postaja ZRC SAZU Nova Gorica

**Petra Kolenc**

**Katalog**  
arhivskega in knjižničnega gradiva  
Ustanove Maks Fabiani - UMF

Komen 2012



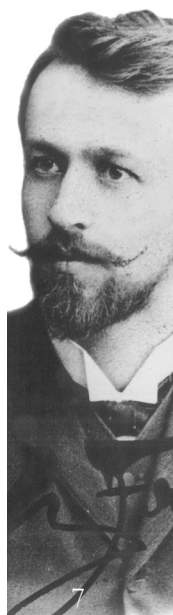
## VSEBINA

|                                                                |           |
|----------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Arhiv UMF kot temelj nastajajoče tematske knjižnice CAK</b> | <b>8</b>  |
| <b>O katalogu knjižničnega gradiva UMF</b>                     | <b>14</b> |
| <b>Katalog knjižničnega gradiva UMF</b>                        | <b>16</b> |
| Periodične publikacije                                         | 16        |
| Monografske publikacije                                        | 29        |
| <b>Arhivsko gradivo UMF</b>                                    | <b>71</b> |
| <b>Katalog arhivskega gradiva UMF</b>                          | <b>73</b> |
| <b>Viri in literatura</b>                                      | <b>94</b> |



*Tudi sam predlagam, da gledamo na Fabianija kot na misleca,  
ki se je od časa do časa izražal z urbanizmom,  
umetnostno zgodovino, arhitekturo, slikarstvom,  
esejistiko, književnostjo – včasih celo v verzih,  
s planiranjem, inženirstvom pa tudi z daljšimi molki.*

Alain Arvois



## Arhiv Ustanove Maks Fabiani (UMF) kot temelj nastajajoče tematske knjižnice Centra za arhitekturo Krasa (CAK)

Ureditev arhiva **Ustanove Maks Fabiani (UMF)** predstavlja temeljni kamen in zavezujočo popotnico za delovanje **Centra za arhitekturo Krasa (CAK)**, ki je zasnovan kot stičišče formalnega in neformalnega delovanja raznih akterjev, ki se poklicno ali ljubiteljsko ukvarjajo z bogatim izročilom Krasa. Center je usmerjen predvsem v širitev znanj za kakovostni razvoj in varovanje prostora in arhitekture Krasa.

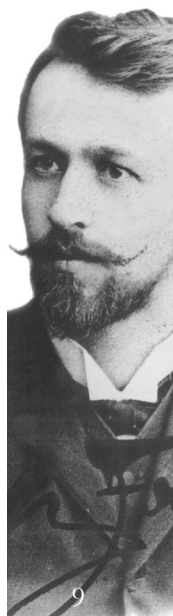
Prvi korak k široko zastavljeni nalogi je popis in ureditev obstoječega arhiva Ustanove Maks Fabiani, ki je sestavljen iz arhivskega in knjižničnega gradiva. Ureditev je povezana s številnimi muzejskimi in arhivskimi institucijami ter zasebnimi zbirkami, ki še hranijo originalne dokumente največjega kraškega arhitekta **Maksa Fabianija (1865–1962)** in drugo gradivo povezano s kraško arhitekturo. Zato ni odveč pojasnilo, da popisano in urejeno gradivo Ustanove Maks Fabiani ni samo Fabianijevo gradivo, za katerega vemo, da je leta 1944 skoraj v celoti zgorelo skupaj z vilo Maks v Kobdilju<sup>1</sup>, pač pa gre pretežno za gradivo povezano z življenjem in delom Maksa Fabianija in s kraško arhitekturo, ki ga je uspela zbrati, shraniti in izdati Ustanova Maks Fabiani. Tako arhivsko kot knjižnično gradivo je pretežno odraz raziskav enega največjih poznavalcev Fabianijevega življenja in opusa, arhitekta in zgodovinarja arhitekture **Marka Pozzetta (1925–2006)**,

---

1 Skozi desetletja se je Fabianijev arhiv tako povečal, da je »napolnil dvajset velikih sob, od šestnajstih, kolikor jih je bilo v hiši«, Vili Maks v Kobdilju, ki je bila leta 1944 porušena. Že leta 1941 je Fabianijevo osebno nezanimanje za lastno preteklost privedlo do uničenja tistega dela arhiva, ki ga je imel za nepomembnega. Občinske prostore gradu, kjer se je zagotovo nahajala tudi druga obsežna dokumentacija, so uničili dogodki zadnje svetovne vojne še preden je bilo gradivo strokovno ovrednoteno (Pozzetto 1976).

ki je kot soustanovitelj in častni predsednik Ustanovi Maks Fabiani podaril večino gradiva. Kot je sam povedal, je »petintridesetletno raziskovanje po arhivih mest v trikotniku London, Krakow, Palermo« rodilo publikacijo *Maks Fabiani – vizije prostora* (1997), ki velja za enega od pomembnejših rezultatov raziskovanja življenja in dela velikega arhitekta. In prav gradivo, ki ga je ob pripravi omenjene publikacije predal Marko Pozzetto, predstavlja temelj arhiva Ustanove Maks Fabiani.

Marko Pozzetto je na turinski politehniki 1968 zaključil študij arhitekture z disertacijo o arhitektu Jožetu Plečniku in dunajski umetnostnozgodovinski šoli Otta Wagnerja. 1969 je začel univerzitetno pot na turinski politehniki, v Trstu je uvedel redne izmenjave z Univerzo v Ljubljani, Gradcem in Dunajem. Pozzetto je v arhitektu videl *humanista-tehnologa, ki teži k umetnosti, mora pa odgovarjati družbeno političnim razmeram; arhitektura je »architectura perennis«, ker ostane za človekovo pojmovanje in čutenje bistveno nespremenjena v dobrem ali slabem pomenu besede, je pa sama vzrok modifikacij* (slavnostni govor ob podelitvi Plečnikovih priznanj v Narodni galeriji v Ljubljani, 4. 3. 1985). Pozzettovo plodno znanstveno delo obsega veliko samostojnih monografij, več kot sto razprav, člankov, referatov, recenzij in vodnikov v italijanskem, slovenskem, nemškem, hrvaškem in drugih jezikih v brošurah, zbornikih in revijah: *Dibattito Urbanistico, Aria & Acqua, Felix Ravenna, Studi Piemontesi, Iniziativa Isontina, Lotus International, La Bora, Antichità Altoadriatiche, Rivoli, Studi Goriziani, L'Architettura - Cronache e Storia, Critica d'Arte, Piemonte Vivo, Ricostruire, L'Industria Italiana del Cemento, Parametro, Histria Historica; Sintesa, Jadranski Koledar, Mladika, Arhitektov bilten*; veliko prispevkov za kulturne strani dnevnikov *Gazzetta del Popolo, Primorski dnevnik, L'Ora, Il Piccolo*; predavanja, udeležbe pri okroglih mizah in simpozijih v Italiji, nekdanji Jugoslaviji, Avstriji, Nemčiji ter nekdanji Českoslovaški. Pozzetto se je posvečal predvsem preučevanju vpliva dunajske umetnostno zgodovinske šole Otta Wagnerja na arhitekturo 20. stol. v Srednji Evropi in podrobni analizi pomena Maksa Fabianija ter Jožeta Plečnika.



S svojim delom je dva najpomembnejša slovenska arhitekta predstavil zahodnoevropski kulturi, z njima pa sploh slovensko arhitekturo, o kateri je v omenjenem slavnostnem govoru dejal, da zdrži »*kakršnokoli primerjavo s tujino, kar je približno enak čudež, kot je dejstvo, da je Slovenija dala Evropi in svetu Plešnika in Fabianija*«. Dosegel je, da se za oba arhitekta, ki sta bila v Sloveniji premalo cenjena, zanima svetovna arhitekturna kultura. Leta 1966 je Fabianiju posvetil prvo knjigo *Max Fabiani architetto*. Tedaj je tudi pripravil razstavo z istim naslovom, ki je bila od aprila 1966 do januarja 1967 na ogled v Turinu, Trstu, Gorici, Vidmu, Ljubljani in na Dunaju. Sestavil je še vodnik po razstavi, ob tem in pozneje pa o Fabianiju pripravil vrsto predavanj, razprav in člankov, 1980 pa TV dokumentarec. 1982 je na pobudo deželne uprave Furlanije Julijske krajine začel pripravljati razstavo o urbanizmu in regionalnem načrtovanju Maksa Fabianija. Zbral je gradivo v Italiji, tedanji Jugoslaviji, Avstriji, Šleziji in Češki.

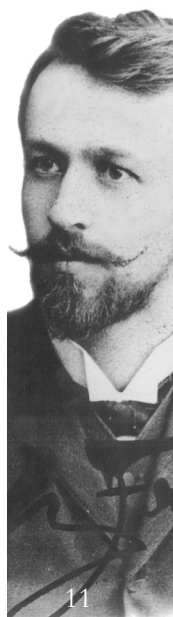
Na Dunaju je 1983 izdal monografijo *Max Fabiani, ein Architekt der Monarchie*, ki mu je prinesla avstrijsko nagrado. Tehniška univerza na Dunaju mu je leta 1985 za življenjsko delo podelila najvišje priznanje, kolajno Johann Joseph Ritter von Prechtel. Ko so Fabianijeve posmrtno ostanke



Marko Pozzetto (1925–2006)

11. februarja 1984 prenesli iz Gorice v družinsko grobnico v Kobdilj, je imel Marko Pozzetto spominski govor. Leta 1986 je v Gorici pripravil razstavo Fabianijevih razglednic in katalog *Max Fabiani (1865–1962)*. Leta 1968 je izdal knjigo *Jože Plečnik e la scuola di Otto Wagner*, za katero je leta 1975 kot prvi prejel Plečnikovo priznanje. Ob ostalih razpravah velja omeniti predstavitev Plečnikovih del v italijanskem in angleškem jeziku (*Žale - Obitorio giardino/Žale-Obitorium Garden*). Glede Wagnerja in njegove šole je bilo prvo Pozzettovo večje delo prevod in komentiranje temeljne arhitekturne študije v knjigi *Otto Wagner - Architettura moderna* (Turin 1976). Leta 1979 je pripravil razstavo o Wagnerjevi šoli, ki je po Trstu obiskala še Rim, Gradec, Zagreb, Osijek, Ljubljano, Beograd, Sarajevo, Maribor, Čakovec, Reko, Bologna, Dunaj, Innsbruck, Munchen, Salzburg in Prago ter doživela 190.000 obiskovalcev in velik odmev v tisku. Pozzetto je ob tem uredil knjigo *La scuola di Wagner - Idee - Premi - Concorsi* (Trst 1979) in nemško različico *Die Schule Otto Wagners 1894–1912* (Dunaj-München 1980). Na beneškem bienalu 1984 je bil v znanstvenem odboru razstave *Le arti a Vienna dalla Secessione alla caduta dell'Impero asburgico* in je za njen katalog napisal študijo o Wagnerjevi šoli. V Gorici je bil 1986 koordinator srednjeevropskega kulturnega srečanja, posvečenega Dunajski šoli. Takrat so prvič enakopravno razpravljali z mednarodno udeležbo o njenem vplivu v vseh nekdanih avstroogrskih predelih, Pozzetto pa je predaval o Dunajski šoli in periferijah.

Drugo področje Pozzettovega dela je bilo preučevanje tiste italijanske arhitekture med obema vojnama, na katero je zgodovinopisje pozabilo, kot tudi odkrivanje manj znanih arhitektur. Pionirsko je preučil primer urbanistike industrijskega vele mesta z monografijo *La Fiat Lingotto - un'architettura torinese di avanguardia* (Turin 1975), sodeloval je pri razstavah o arhitektih Ottorinu Aloisiu, Raimondu D'Aroncu. V razpravah in člankih so obravnavani še: Umberto Cuzzi, Alberto Sartoris, Gino Levi-Montalcini, Luciano Baldassari, Annibale Rigotti idr. Teoretsko področje Pozzettovega dela je bilo raziskovanje proporcij in modelov v arhitekturi glede na geometrijo in filozofijo. O tem je objavil



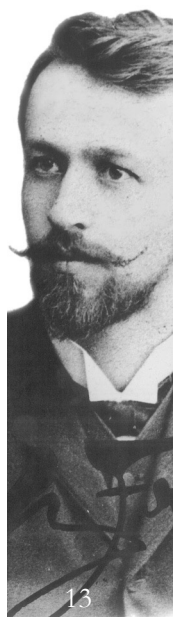
dve študiji o gradeški arhitekturi: *Appunti sul problema della configurazione spaziale delle basiliche eliane di Grado* (Felix Ravenna 1972) in *Ipotesi sui presupposti teorici delle architetture eliane di Grado* (Antichità Altoadriatiche, Videm 1980). V italijanščino je prevedel še pomembni teoretski razpravi Tineta Kurenta. Pozzetto je veliko pozornost posvečal tudi krajevnim arhitekturnim posebnostim v Piemontu, Trstu in Furlaniji Julijski krajini. Omenjeni temi je posvetil številne članke, predavanja ter katalog *Piemonte da salvare* (Turin 1970). O Trstu je objavil več člankov in imel vrsto predavanj. Deželne arhitekte je orisal v skupinskem delu *Arte del Friuli-Venezia Giulia 1900–1950* (Pordenone 1982). Sestavil je oris zgodovine tržaške in furlanske arhitekture. Obravnaval je tudi ladijsko arhitekturo. Ob 2000-letnici nabrežinskih kamnolomov je za italijansko-angleški zbornik / *marmi del Carso triestino* (Trst 1985) prispeval razpravi *Un significativo impiego in età postromana: il Mausoleo di Teodorico* (34–36) in *La diffusione da Trieste all'impero asburgico* (42–56). Koordiniral je delovno skupino za preučevanje Miramarskega parka pri Trstu in objavil študijo *Il parco di Miramare ieri e domani - Storia, idee, ipotesi* (Un giardino in riva al mare, Trst 1986)<sup>2</sup>. Kot je ob njegovi smrti leta 2006 v *Primorskem dnevniku* zapisal Vladimir Vremec je bil Pozzetto graditelj mostov med sosedi (Vremec 2006: 11).

Res je, da Ustanovi Maks Fabiani še ni uspelo prenesti »bogate in edinstvene Pozzettove knjižnice v trajno varstvo med mogočne židove štanjelskega gradu« (Vremec 2006: 11), s popisom in ureditvijo tistega dela Pozzettove zapuščine, ki jo je sam podaril Ustanovi, pa je nakazana smer in želja ter upanje, da bo do tega vendarle prišlo, »saj si«, kot je zapisal Pozzettov prijatelj, krajinski arhitekt Vladimir Vremec »Fabianijevega dela ni moč predstavljati brez velikanskega raziskovalnega dela o njem s strani Marka Pozzetta« (2006: 11).

---

2 Pri opisu Pozzettove raziskovalne poti sem se posluževala biografije iz Primorskega slovenskega biografskega leksikona (PSBL, Jevnikar 1986–1988: 60–62)

Pričujoči katalog vključuje tudi drugo gradivo povezano z arhitekturo in urbanizmom, ki so ga posamezniki podarili Ustanovi Maks Fabiani ali pa je nastalo ob razstavah in delavnicah, pri katerih je sodelovala UMF. Katalog je javnosti dostopen tudi na spletnih straneh Centra za arhitekturo Krasa ([www.komen.si/center\\_za\\_arhitekturo\\_krasa/](http://www.komen.si/center_za_arhitekturo_krasa/)) in Ustanove Maks Fabiani.



## O katalogu knjižničnega gradiva UMF

Katalog knjižničnega gradiva UMF, ki predstavlja osrednji del pričujoče publikacije, vsebuje popis vseh knjižničnih enot (periodike in monografskih publikacij), ki so bile pridobljene v času med letoma 1999 in 2011, od formalnega nastanka Ustanove Maks Fabiani vse do sodelovanja v projektu Center za arhitekturo Krasa (CAK).

Popis (katalogizacija in inventarizacija) in ureditev obstoječega gradiva je v celoti potekal v Štanjelu, kjer ima UMF svoje prostore in kjer se nahaja urejeno gradivo, ki bo kot *Corpus separatum* zdaj lažje dostopno raziskovalcem kraške arhitekture, posebej Maksa Fabianija in nenazadnje tudi življenja in dela Marka Pozzetta. Bibliografski zapis posamezne knjižnične enote v katalogu je, tako kot ohranjeno knjižnično gradivo znotraj dveh kategorij (periodika ter monografske publikacije), razporejeno po abecedi glede na značnico oz. iztočnico posameznega zapisa (avtorjev priimek, prva beseda korporativne značnice, prva beseda stvarnega naslova). Pri določanju značnic je bil upoštevan priročnik za določanje značnic pri katalogizaciji ZNAČKA (Ljubljana 2001). Opis posamezne bibliografske enote (ter določanje značnice) je bil opravljen v skladu z mednarodnimi standardi ISBD glede na vrsto bibliografske enote (monografska publikacija, periodični tisk, brošura, antikvarna knjiga, ...), za katero so bila upoštevana posamezna pravila in bibliotekarski priročnik Eve Verona *Pravilnik in priročnik za izgradnjo abecednih katalogov I, II* (Zagreb, 1983; 1986) ter Priročnik za enostavno uporabo katalogizacijskih pravil – PREKAT (Ljubljana, 2001)<sup>3</sup>.

---

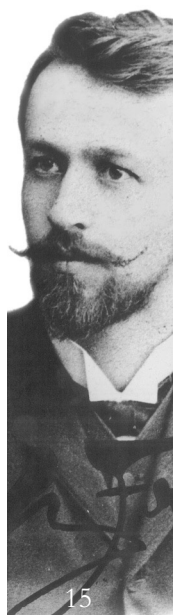
3 Vključitev katalogizirane knjižnice v bazo COBISS odpira številna vprašanja, ki se navezujejo predvsem na dostopnost knjig, saj ima urejeno knjižnično gradivo UMF lastnosti arhivskega gradiva (na vpogled in ne za izposajo) oz. kulturnega spomenika (ohranitev celovitosti knjižničnega gradiva).

Bibliografski opis posamezne enote vsebuje naslednje elemente: značnico (avtorska, korporativna, stvarna, oz. formalna), naslov dela (podnaslov oz. vzporedni naslov), kraj in ime založbe (opis ne vsebuje podatkov o tiskarju oz. kraju tiska, razen če ta nadomešča založnika; le-ti se ob koncu 19. in začetku 20. stoletja pojavljajo večinoma v enaki vlogi), leto izida, fizični opis (število zvezkov, število strani in višina hrbtna posamezne enote v centimetrih; v tem območju je navedeno tudi spremno gradivo, v kolikor je prisotno) ter naslov knjižne zbirke in številka knjige v zbirki. V opombah so podatki, ki niso vključeni v navedena območja opisa. Periodičnemu tisku so v katalogu dodani podatki o zalogi: številkah in letnikih, ki jih hrani Arhiv UMF. Vsaka knjižnična enota ima tudi svojo inventarno številko.

Vsebina knjižničnega kataloga oz. njen podrobnejši pregled nam že z bežnim preletom avtorjev, naslovov in podnaslovov katalogiziranih monografij in periodike oriše usmeritev knjižničnega dela arhiva UMF.

Večina publikacij je namenjena področju urbanizma in arhitekture srednjeevropskega prostora s poudarkom na razumevanju tistih prostorov<sup>4</sup>, katere je raziskoval Marko Pozzetto. V knjižnični katalog so vključena tudi vsa dela, ki jih je v svojih letih delovanja izdala Ustanova Maks Fabiani, ki s sodelovanjem v projektu Center za arhitekturo Krasa svoj urejen arhiv lahko ponudi na vpogled tisti zainteresirani javnosti, ki se bo želela še bolj poglobiti v življenjski opus Maksa Fabianija.

4 »Že pri snovanju razstave o Wagnerjevi šoli v sedemdesetih, posebno pa v osemdesetih letih, ko je pripravljala monumentalno monografijo o Maksu Fabianiju, je prepotoval celotno ozemlje nekdanjega avstroogrskega cesarstva in na licu mesta fotografiral posamezne stavbe ali iskal in proučeval znano, največkrat še neznano gradivo in zraven ponovno oživil stike in vezi, ki sta jih pretrgali druga svetovna vojna in železna zavesa« (Vremec 2006: 11).



# Katalog knjižničnega gradiva UMF

## Periodične publikacije

**AB** [Arhitektov bilten]: glasilo Društva arhitektov Ljubljana.  
– 1964– . - Ljubljana : Društvo arhitektov, 1964–

Podnaslov in format se spreminjata. - Dostopno tudi na: <http://www.ab-magazine.com> - Četrtnik. - Vsebuje tudi tematske številke. - Od 1966–1971 ni izhajalo

Zaloga: 1(1972), 3(1972), 4(1972), 5(1972), 6/7(1972), 8(1972), koledar AB 1973, 10(1973), 11(1973), 12(1973), 13(1973), 14(1973), 15/16(1974), 17(1974), 18(1974), 19(1974), 20(1974), 22(1975), 23(1975), 24/24(1975), 26/27(1975), 28(1976), 29(1976), 30/31(1976), 32(1977), 33(1977), 34(1977), 35(1977), 36/37(1977), 38(1978), 42(1979), 43(1979), 44/45(1979), 46/47(1980), 48/49(1980), 50/51(1980), 52/53(1980), 1981 (katalog k razstavi), 54/55(1981), 56/57(1981), 58/59(1982), 60/61(1982), 62/63(1982), 64/65(1983), 70/71(1984), 72(1984), 73/74(1984/1985), 75/76(1985), 77/78(1985), 79/80(1985)-fotokopije, 81/82(1986), 83/84(1986), 1986 (arhitekt Kamil Roškot), 85/86(1986), 87/88(1987), 89/90(1987), 91/92(1987), 93/94(1988), 97/98(1988), 99/100(1989), 101/102(1989), 103/104(1990), 105/106(1990), 107/108(1991), 109/110(1991), 115/116(1993), 117/118(1993), 125(1995), 126/127(1995), 131/132(1996), 133/134(1996), 135/136(1997), 137/138(1997), 141/142(1998), 143/144(1999), 145/146(1999), 147/148(2000), 149/150(2000), 151/152(2001)

Inv. št.: 1–79

**ANNUARIO** della Università degli studi di Trieste : anno accademico ... / Università degli studi di Trieste. - Trieste : Università degli studi, 1997– . - 24 cm

Letnik

Zaloga: 1951/52, 1952/53–1957/58, 1990–1996/97

Inv. št.: 80–82

**ARCHEOGRAFO Triestino**. Serie 1. - Vol. 1 (1829) – . - Trieste : Società di Minerva, 1829– . - 24 cm  
Letnik. – Popis po Serie IV, Vol. LIX.

Zaloga: Serie IV, Vol. LIX (1999)

Inv. št.: 83

**ARCHITEKTURA ČSR**. – Vol. 1(19--)- vol. ?(19--). – Praha : [s. n.], 19-- – 19-- . - 30 cm

Zaloga: 1983/10

Inv. št.: 84

**L'ARCHITETTURA** : cronache e storia. – Anno 1, Vol. 1  
(1954–). – Roma : [s. n.], 1954–. – 32 cm

Zaloga: 4/70 (1961), 9/99 (1964), 2/164 (1969), 169(1969), 210,  
214/215, 218, 219, 222 (1974), 245, 246, 247, 248, 252 (1976),  
Zv.1: 7/253 (1976)–12/258 (1977), Zv.2: 1/159 (1977)–6/264  
(1977), 7/265–8/266 (1977), 267–270(1978), 271, 272, 273,  
274/275, 276 (1978), 277–278(1978), 279–289(1979), 293,  
294, 295, 296, 298–299, 300, 301, 302 (1980), 303–309(1981),  
435(1992)  
Inv. št.: 85–119

**ARCHITECTURE of Israel** : architecture & interior design  
quarterly. – N.1 (19??)–. – Herzliya : Architecture of Israel, (19??)–  
. – 30 cm

Zaloga: 26(1996)  
Inv. št.: 120

**ARHITEKA** : arhitektonske nagrade inagrađeni arhitekti. – B.  
1(1979)– b. ?(19--). – Beograd : Muzej primenjene umetnosti,  
1979–19--. – 22x24 cm  
Cir.

Zaloga: 2(1980)  
Inv. št.: 121

**ARHITEKTURA** : časopis saveza arhitekta hrvatske / glavni  
urednik Neven Šegvić . - 1947–. – Zagreb : Savez društva  
inženjera i tehničara FNRJ, 1947–. – 29 cm  
Letnik. - Tekst na srpskohrvatskom i engleskom jeziku

Zaloga: v enem zvezku: 90 (1965), 91–92 (1966), 93–94 (1967),  
184–185(1983)  
Inv. št.: 122–125

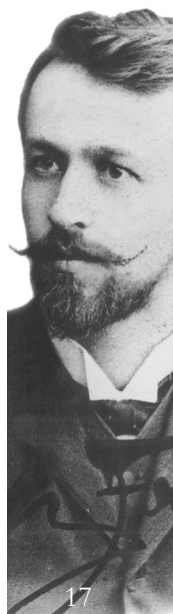
**ATTI** e rassegna tecnica della Società degli Ingegneri e degli  
Architetti in Torino. – N.1 (1867)–. – Torino : Società degli  
Ingegneri e degli Architetti in Torino, 1867–. – 30 cm

Zaloga: XXXIII 5 (1979): L'ingegner Crescentino Caselli e  
l'Ospizio di Carità di Torino (1881–1887) / Franco Rosso  
Inv. št.: 126

**Der AUFBAU** : Fachschrift der Stadtbaudirektion Wien.  
– 1(1981)–. – Wien : [s. n.], 1981–. – 31 cm

Zaloga: 7(1987)  
Inv. št.: 127

**BAUFORUM** : Fachzeitschrift für Architektur, Bau, Energie. –  
1(1974)–. – Wien : Architectur- und Baufachverlag Gesellschaft



m. b. H., 1974– . – 30 cm

Zaloga: XI (1981)

Inv. št.: 128

**BAUKULTUR** : Technik : Wissenschaft : Kunst :

Umwelt : Zeitschrift des Deutschen Architekten- und  
Ingenieurverbandes und der Architekten- und Ingenieurvereine.  
– N.1 (19--)-19--. – 30 cm

Zaloga: 4/1981

Inv. št.: 129

**BAUMEISTER** : Zeitschrift für Architektur. – N.1 (19--)- .  
– München : Kunstvoll, 19-- –

Zaloga: 9(1992)

Inv. št.: 130

**BERICHTE** zur Raumforschung und Raumplanung:

Österreichische Gesellschaft fuer Raumforschung und  
Raumplanung. – 1 Jahr (1957)– [?] Jahr (19--). – Wien : Springer  
Verlag, 1957– . – 31 cm

Zaloga: 1(1966), 6(1976), 2/3(1983), 5-6(1985)

Inv. št.: 131–134

**BORSA d'Arte** : mensile di quotazioni ufficali e di informazioni  
su tutte le arti. – Torino : Tipografia Fantino, 1964. – 29 cm

Zaloga: 6/7(1977)

Inv. št.: 135

**BREZMEJNIK** : il giornale senza confini : mednarodna  
urbanistično arhitekturna delavnica Cave di Predil 2002 =  
workshop internazionale urbanistico ed architettonico Log  
pod Mangrtom [2002] / [[urednik] Robert Mašera ; prevodi,  
traduzione Teo Sinkovec ; foto Mašera, Ostan]. - Bovec : Občina ;  
[s. l.] : Ustanova Maks Fabiani, [2002] (Ljubljana : Tj'm). - [16] str.  
: ilustr. ; 38 cm + 1 priloga ([2] str.)  
Vzpor. besedilo v slov. in ita.

Zaloga: 2002

Inv. št.: 136

**CA** : ceramica per l'architettura. – Anno 1. n.1 (1997– ).

– Faenza : Gruppo Editoriale Faenza Editrice, 1997– . – 25 cm

Zaloga: 12 (1991), 14 (1992), 15(1992)

Inv. št.: 137–139

**CASTELLI** : notiziario del consorzio per la salvaguardia dei castelli storici del Friuli-Venezia Giulia. – Anno 1(1979)– . – 30 cm

Zaloga: 29(1986), 36(1988), 37(1988), 40(1989), 42(1989), 42(1989)[sic!], 43(1990), 44(1990), 45(1990), 46(1990), 47(1991), 48(1991), 49(1991), 50(1991), 51(1992), 52(1992), 53(1992), 54(1992), 56(1993), 57(1993), 58(1993), 59(1994), 60(1994), 61(1994), 62(1994), 63(1995), 64(1995), 65-66(1995), 67-68(1996), 69-70(1996), 71(1997), 72(1997), 73-74(1997), 75-76(1998), 77-78(1996)  
Inv. št.: 140–183

**Le CENTO città d'Italia illustrate.** – Anno 1 (19--)- Milano : Casa Editrice Sonzogno, 19-- - . – 30 cm

Zaloga:

Fasc. 36: San Marino: il più piccolo satato d'Europa. – 16 str. : illustr. ; 29 cm

Fasc. 115: Val di Fiemme: Le borgate – Gli stupendi panorami. – 16 str. : illustr. 29 cm

Fasc. 181: Alto Cadore: comelico superiore – Comelico inferiore – Auronzano – Oltrepiaive. – 16 str. : illustr. 29 cm

Fasc. 227: Il Cadore inferiore: Pieve di Cadore - Cortina d'Ampezzo – Misurina. – 16 str. : illustr. ; 29 cm

Fasc. 229: Le Dolomiti Trentine: l'Eldorado dei turisti d'Alta montagna. – 16 str. : illustr. ; 29 cm

Fasc. 280: La Carnia: Tolmezzo e le valli Carniche. - 16 str. : illustr. ; 29 cm

Inv. št.: 184–189

**II COMPASSO** : rassegna trimestrale della Facoltà di architettura del Politecnico di Torino. – N. 1(1966)– . – Torino : Facoltà di architettura, 1966– . – 34 cm

Zaloga: 1(1966), 3(1967)

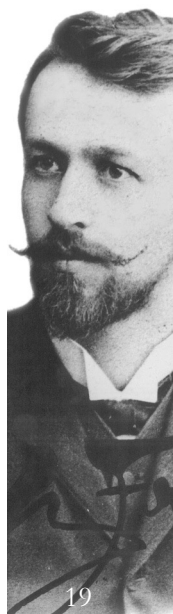
Inv. št.: 190–191

**CONTROSPAZIO** : mensile di architettura e urbanistica / diretto da Paolo Portoghesi. – Anno 1, N. 1 (1969) – . - Milano : Edizioni Dedalo, 1969– . – 28 cm  
Mesečnik. – podnaslov se spreminja

Zaloga: 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974 (sic! 1975), 1975, 1976, 2(1977), 3(1977), 2-3(1978), 1(1988)

Inv. št.: 192–203

**ČIP** : Čovjek in prostor = Man and space. – God. 1, broj 1 (1954). - Zagreb : Udruženje hrvatskih arhitekata, 1954- . - 36 cm  
Mesečno



Zaloga: 1979, 1 (1980), 6 (1980), 7-8 (1980), 9 (1980), 10(1980), 11(1980), 10(1986)  
Inv. št.: 204–211

**DIBATTITO urbanistico**: rivista di studi urbanistici. – Anno 1, n. 1 (luglio–agosto 1965)– Milano : [s. n.], 1965–

Zaloga: 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1972 (34, 35, 36-37)  
Inv. št.: 212–220

**IL DISEGNO di architettura** : notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private : bollettin d'informazione. – N. 0 (1989) – . – Milano : Edizione Guerini Associati, 1989– . - 30 cm

Zaloga: 0(1989)  
Inv. št.: 221

**DOMUS** : architettura, design, arte, comunicazione = architecture, design, art, communication. - Milano : Editoriale Domus, 1928- . - 32 cm  
Mesečnik. – Podnaslov se spreminja

Zaloga: 249, 250, 251, 252, 253, (1950), 254, 255, 256, 258, 259(1951), 263(1951), 266(1952), speciale domus 501 (1979), speciale domus 587(1979), 599(1979), 601(1979), 602(1980), 819, 820 (1999)  
Inv. št.: 222–241

**FRAMES** porte & finestre : rivista internazionale degli infissi e dei sistemi di chiusura nell'edilizia. - Anno 1, n. 1 (1983) – . – Faenza : Faenza Editrice, 1983– . – 30 cm

Zaloga: 2, 3, 4, 5(1984), 6, 7, 8, 9 (1985) 10, 11, 12(1986), 15, 16(1987)  
Inv. št.: 242–254

**GARTEDENKMALPFLEGE**. – Letn .1 (19--)- . – Berlin : Der Senator fuer Stadtentwicklung und Umweltschutz. – 19-- . – 30 cm

Zaloga: 3(1986)  
Inv. št.: 255

**GORIŠKI letnik**: zbornik Goriškega muzeja. - Letn. [1] (1974)- . - Nova Gorica : Goriški muzej, 1974- . - 24 cm

Zaloga: 32 (2008), 33/34 (2009/2010)  
Inv. št.: 256–257

**GRADO e la provincia Isontina** : periodico mensile di storia turistica, cultura e attualità. – Anno 1, Vol 1(1993) – . – Gorizia :

Edizioni della Laguna, 1993–

Zaloga: Anno 1, N. 3 (1993)  
Inv. št.: 258

**IMMAGINI Technika** : informazioni sugli strumenti per il disegno a le misura tecnica. – N.1 (19--)- . – Milano : Koh-I-Noor, 19-- . – 30 cm

Zaloga: 8/36(1973), 9/37(1974), 10/38(1974), 11/39(1974)  
Inv. št.: 259–261

**L'INDUSTRIA** italiana del cemento : rivista dell'Associazione Italiana Tecnico-Economica del Cemento e dell'Associazione dell'industria Italiana del Cemento, Amianto cemento, Calce e Gesso. - N. 1 (1931) – . – Roma : Unione Stampa Periodica Italiana, 1931– . – 30 cm

Zaloga: 5(1978)  
Inv. št.: 263

**IULIA Gens** : aspetti e problemi della regione Friuli Venezia Giulia : rivista trimestrale. – Anno 1, N.1 (1959)– . - Udine : Del Bianco editore, 1959– . – 31 cm

Zaloga: 4(1960)  
Inv. št.: 262

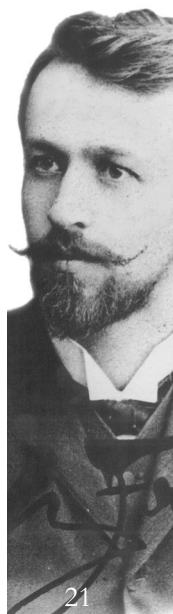
**KADMOS** : studi mitteleuropei / a cura di Alessandro Arbo.  
- Gorizia : Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei, 1990– .  
- 25 cm  
Letnik. –

Zaloga: 1(2001)  
Inv. št.: 264

**KRAS** : revija o Krasu in kraških pojavih ter značilnostih krasa doma in na tujem. – Letn. 1, št. 1(1994) - Komen : MediaCarso, 1994 –  
Dvomesečnik  
Dostopno tudi na <http://www.revijakras.si>

Zaloga: 1(1994), 2(1994), 3(1994), 4(1994), 5(1994), 6(1995), 7(1995), 9(1995), 14(1996)brez žiga, 19(1997), 31(1999), 32-33(1999), 34(1999), 35(1999), 36(1999), 37(2000), 38/39(2000), 40(2000), 41(2000), 42(2000), 43(2001), 44(2001), 45(2001), 46(2001), 47/48(2001), 49(2001), 50(2002), 51(2002), 52(2002), 53(2002), 67(2004), 99/100 (2010)  
Inv. št.: 265–295

**KRONIKA** : časopis za slovensko krajevno zgodovino. – Št. 1, Letn. 1 (1953)- . – Ljubljana : Zgodovinsko društvo za Slovenijo,



1953– . - 30 cm

Zaloga: 2(1981)

Inv. št.: 296

**KUNST** und Kirche : Ökumenische Zeitschrift für Architektur und Kunst. – 1972– . - Linz : Diözesan-Kunstverein, 1972– . - 28 cm

Zaloga: 1(1982)

Inv. št.: 297

**Die KUNST** und das schöne Heim : Monatsschrift für Malerei, Plastik, Graphik, Architektur und Wohnkultur. – N. 1 (1889) – . - München : Karl Thiemig Verlag, 1889– . - 30 cm

Zaloga: 3 (1982)

Inv. št.: 298

**LASA** pur dir : periodico della comunità degli italiani di Pirano. – N. 1(1983)– . - Piran : Comunità degli Italiani di Pirano, 1983– . - 78 str. : ilustr. ; 30 cm

Zaloga: 6(1988)

Inv. št.: 299

**LETOPIS slovenske matice.** – 1899–1905. - V Ljubljani : Matica Slovenska, 1869–1912. - 22 cm  
Letnik. - Ov. nasl. – Od 1894–[1]907: Letopis Slovenske Matice. - Za leto 1908 in 1909 Letopis ni izšel. - Je nadaljevanje: Národní koledar in letopis Matice Slovenske

Zaloga: 1899–[1]905: 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905

Inv. št.: 300

**LIST** : Glasilo Društva arhitektov Ljubljana. – Št. 1(1989)– št.18(1997). - Ljubljana : Društvo arhitektov, 1989–1997. - 42 cm  
Občasno. - Ovoj. nasl.

Zaloga: 1990

Inv. št.: 301

**METRON** : rivista bimestrale di architettura. – Anno 1 (1945)– . - Roma : Edizioni di Comunità, 1945– . - 30 cm

Zaloga: 52(1954)

Inv. št.: 302

**MOST** : revija za kulturo in družbena vprašanja. - Leto 1 , št. 1 (1964)–(1992), št. 79/80. - Trst : [s. n.], 1964–1992. - 24 cm  
Občasno. - Leta 1980 se format zmanjša na 21 cm

Zaloga: 79/80 (1992)

Inv. št.: 303

**NOTIZIARIO** / a cura dell'Ufficio studi Direzione Generale  
per gli Affari Generali Amministrativi e del Personale. – Anno  
1, N. 1 (19??)- Roma: Ministero per i beni culturali e ambientali,  
19-- -

Zaloga: 21 (1988), 22-23(1989), 24-25(1989), 26(1989), 27(1989),  
28-29(1990), 30-31(1990), 32-33(1990), 34-35(1991), 36(1992),  
37(1992), 38(1992), 39(1992), 40-41(1993), 42-43(1993), 44(1994),  
45-46(1994), 47(1995), 48-49(1995), 50(1996)

Inv. št.: 304–323

**NOVA** : bilten Saveza arhitekata Srbije. – P. 1 (19--)- . – Beograd  
: Savez arhitekata Srbije, 19-- - . - 33 cm

Cir.

Zaloga: 3(1981)

Inv. št.: 324

**OKRESNI** archiv v Olomouci : [zpráva]. Ročenka Státního  
okresního archivu v Olomouci Olomouc : Archiv, 19-- - 19--.  
– št. 1. (1979)- . - 21 cm

Zaloga: 1979

Inv. št.: 325

**PAMÁTKY** a příroda : časopis státní památkové péče a ochrany  
přírody. – Č. 1 (19--)- č. ?(19--). - Praha : [s. n.], 19-- -19--. – 28  
cm

Zaloga: 2 (1878)

Inv. št.: 326

**PARAMETRO** : mensile internazionale di architettura &  
urbanistica. – N. 1 (19-- -). – Bologna : Unione Stampa Periodica  
Italiana, 19-- - . -

Zaloga: 35 (1975), 153 (1987), 165 (1988), 167 (1988)

Inv. št.: 327–330

**PASQUA** : numero unico. – (1961). - [s. l.] [s. n.], 1961. – 33 cm

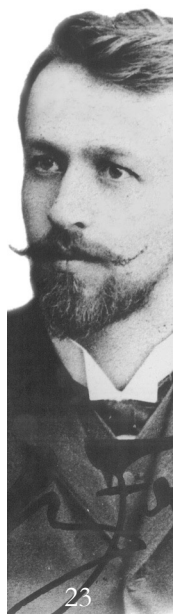
Zaloga: 1961

Inv. št.: 331

**POLIMNIA** : bollettino bimestrale d'arte, storia, archeologia.  
– N. 1(1924) – N. ? (19??). - [s. l.] [s. n.], 1924 – 19??. - 25 cm

Zaloga: N. 5(1926)

Inv. št.: 332



**POZDRAY iz K[rajevne]S[kupnosti] Štanjel** : glasilo krajevne skupnosti Štanjel. - Štanjel : Krajevna skupnost, Št. 1 (1988)–št. 8 (1995). - 30 cm  
Občasno. - Ovoj. nasl. - Je nadaljevanje: Novice

Zaloga: 7(1994), 8(1995)  
Inv. št.: 333–334

**QUADERNI di Architettura e design.** – Milano : Galleria del'Levante, N. 1(1978)– N.

Zaloga: 1(1978), 2(1979)  
Inv. št.: 335–336

**QUADERNO Mensile.** – Venezia : Premiate officine grafiche C. Ferrari. – N. 1 (1922)– N. ? (19--). – 24 cm

Zaloga: N.7 (1923): Le industrie caratteristiche delle Tre Venezie e la prima mostra biennale internazionale delle arti decorative in Monza / D. Guadagnini. – 28, XXII str.  
Inv. št.: 337

**QUADRI & Sculture** : rivista d'Arte. - Anno 1, N. 1 (1993)– .  
– Roma : S.M.A.C Editioni, 1993– . –

Zaloga: 23, 24, 25(1997), 26(1997), 27(1997),  
Inv. št.: 338–342

**REGIONE CRONACHE FVG** : rivista della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. – Anno 1, N.1 (1975)– .  
– Udine : Ufficio Stampa e Pubbliche Relazioni della Regione, 1975– . – 30 cm

Zaloga: 1(1987), 2(1987), 3(1987), 7(1989)  
Inv. št.: 343–346

**RIVISTA dell'Arredamento.** – 1955 (Letn. 1, št. 1) –1966 (Letn. ?, št.?). - Milano : Gorlich, 1955–1966  
Mesečnik.

Zaloga: 41-48 (1958), 49-54 (1959), 78, 80, 82 (1961), 87, 90 (1962), 122(1965)  
Inv. št.: 347–354

**SAPERE** : mensile di divulgazione di scienza tecnica, arti, cultura. – Št. 1, Letn 1. (1955)– . – Milano : Ulrico Hoepli, 19-- –19–  
Mesečnik.

Zaloga: 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974  
Inv. št.: 355–360

**SBORNÍK** Národního technického muzea v Praze, Acta  
Muzei nationalis technici Pragae. – Anno 1 (19--). – Praha :  
Národnotechnické muzeum, 19-- . – 24 cm

Zaloga: 14 (1975)  
Inv. št.: 361

**Le SCIENZE** : edizione italiana de Scientific American. – Anno  
1, N. 1 (1968)– . – Milano : [s. n.], 1968– . – 29 cm  
Mesečník.

Zaloga: 1975: 78, 79, 80, 81, 82, 84, 85, 86, 87, 88  
1978: 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124  
1979: 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136  
1980: 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148  
1981: 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160  
1982: 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171  
1983: 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184  
1984: 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196  
1985: 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208  
1986: 209, 210, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 219, 220  
1987: 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232  
1988: 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244  
1989: 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256  
1990: 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268  
1991: 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280  
1992: 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292  
1993: 293, 294, 295, 296, 298, 299, 301, 302, 303, 304,  
1994/1995: 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315,  
316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326,  
327, 328  
1996: 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340  
1997: 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352  
1998/1999: 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363,  
364, 365, 366, 367, 369

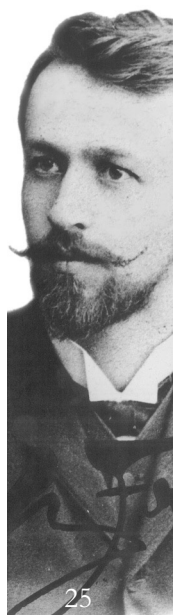
Inv. št.: 362–606

**SELE** Arte : rivista bimestrale di cultura selezione informazione  
artistica internazionale. – N.1 (1952)– 19--. - Milano :  
Messaggerie Italiane, 1951– 19--. –  
Štirinajst dnevník.

Zaloga: 25 (1956)  
Inv. št.: 607

**SINTEZA** : revija za likovno kulturo. - 1964, št. 1–1994, št.  
95/100. - Ljubljana (Erjavčeva 15) : Zveza društev arhitektov  
Slovenije : Zveza društev slovenskih likovnih umetnikov :  
Društvo oblikovalcev Slovenije, 1964–1994. - 30 cm

Nastala z združitvijo: Arhitekt (Ljubljana) in Likovna revija.



Zaloga: 1(1964), 2( 1965), 4(1966), 5-12(1967–1968), 13-14(1969), 16(1970), 17-22(1970-1971), 23-32(1972-1974), 33-40(1975-77), 41-42(1978), 47-49(1980), 53-54(1981), 58-60(1982), 65-68(1984)  
Inv. št.: 608–621

**SLOVENE studies** : journal of the Society for Slovene studies.  
- Vol. 1, no. 1 (1979)– . – New York : Institute on East Central Europe of Columbia University, 1979- . - 23 cm  
Polletnik. –

Zaloga: 1 (1983), 2 (1983)  
Inv. št.: 622–623

**STEINE** Sprechen : Zeitschrift der Österreichischen Gesellschaft fuer Denkmal- und Ortsbildpflege. – N.1 (1962)–n.? (19--). – Wien : Böhlau, 1962–19--. – 30 cm

Zaloga: 81(1986)  
Inv. št.: 624

**TORINO** : rivista bimestrale del Comune. – N. 1 (1966)– . – Torino : Ufficio Studi e Pubbliche Relazioni, 1966– . - 29 x 29 cm

Zaloga: 1(1966), 4/5(1968), 4/5 estratto (1968), 6(1968)  
Inv. št.: 625–628

**TRENTO** notizie : notiziario mensile. – N.1 (1974)–n.? (19--). – Trento : Comune di Trento, 1974–19--. – 42 cm

Zaloga: 1983  
Inv. št.: 629

**TURISMO** d'Italia. – N. 1 (1927)– . - Roma : Libreria del Littorio, 1927– . - Mesečník

Zaloga: 9(1928)  
Inv. št.: 630

**TURRIS Babel**. – N.1 (1985)– . – Bolzano: Notiziario ordine Architetti, 1985– . - 30 cm  
Četrtletnik. –

Zaloga: 20 (1990), 23 (1991)  
Inv. št.: 631–632

**UMĚNÍ** : časopis ústavu teorie a dějin umění československé akademie věd. – Roč. (1953)– roč. (19--). – 1953–19--. – 30 cm

Zaloga: 28(1980), 32(1984)  
Inv. št.: 633–634

## **UNIVERZA Edvarda Kardelja**

Fakulteta za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo 1919–1979 : ob šestdesetletnici visokošolskega študija arhitekture, gradbeništva in geodezije v Ljubljani / [glavni in odgovorni urednik: Vlasto Zemljič ; uredniški odbor: Vladimir Brezar ... [et al.]]. - Ljubljana : Fakulteta za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo, 1979 (Ljubljana : IGF). - 182 str. : ilustr. ; 24 cm

Zaloga: 1979

Inv. št.: 635

**URBANISTICA** : rivista dell'Istituto Nazionale di Urbanistica.

– N.1 (1972)– . – Torino : Edizioni Urbanistica Srl, 1972– . - 32 cm

Zaloga: 34 (In memoria di Armando Melis, 1927), 67(1977)

Inv. št.: 636–637

**URBANIZAM Beograda.** – N.1 (1969)– . - Beograd : Zavod za planiranje razvoja grada Beograda, 1969. – 24 cm

Zaloga: Br. 53–54, Jučerašnje graditeljstvo 1 / Zoran Manević

Inv. št.: 638

**VARSTVO narave** = Protection of nature. - Ljubljana : Zavod za spomeniško varstvo LRS, 1962–. - 184 str. : ilustr. ; 24 cm  
Varstvo narave izhaja enkrat letno. Podnaslov se spreminja.

Zaloga: Zv. 4: 1965

Inv. št.: 639

**VARSTVO spomenikov.** - Ljubljana : Zavod za varstvo in znanstveno proučevanje kulturnih spomenikov in prirodnih znamenitosti LRS, 1948– . - 24 cm  
Četrtnik. - Pogostnost izhajanja se spreminja. – Podnaslov in izdajatelj se spreminjata.

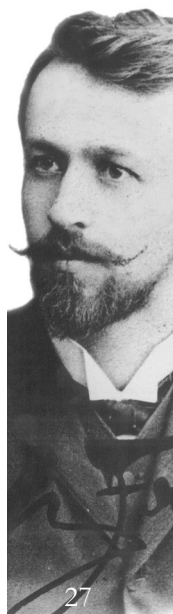
Zaloga: Zv. 4–6: 1951–52, 1953–54, 1955–57, Zv. 7: 1958–59, Zv. 8: 1960–61, Zv. 9: 1962–1964, Zv. 10: 1965, Zv. 11: 1966, Zv. 12: 1967, Zv. 13–14: 1968–69, Zv. 15: 1972, Zv. 17–19/2: 1975, Zv. 20: 1976, Zv. 21: 1977, Zv. 22: 1979, Zv. 23: 1981, Zv. 24: 1982, Zv. 25: 1983, Zv. 26: 1984, Zv. 36: 1994/95

Inv. št.: 640–657

**VILLE e Giardini** : rivista mensile. – N.1 (1956) – . – Milano : Görlich Editore, 19-- . – 30 cm

Zaloga: 28(1959), 52(1961), 56, 57, 58(1961), 92, 93(1964)

Inv. št.: 658–664



**VLASTIVĚDNÝ věstník moravský.** - Ročník 1, Sešit 1 (1979)–  
. – Brno : Muzejní a vlastivědná společnost, 1979– . – 30 cm

Zaloga: 1(1983)

Inv. št.: 665

**WELCOME** : trimestrale in quattro lingue. – 1979–19--. - Milano  
: R&R, 19--–19--. – 30 cm

Zaloga: 10(1983)

Inv. št.: 666

**ZBORNÍK** / na svetlo daje Slovenska Matica. - 1899, zv. 1–1912,  
zv. 14. - V Ljubljani : Slovenska Matica, 1899–1912. - 23 cm  
Letnik. – Hrbit. nasl.: Zbornik Slov. Matice. Od zv. 4–5: Zbornik  
znanstvenih in poučnih spisov. - Urednik Luka Pintar

Zaloga: 1902–1904, 1911–1912

Inv. št.: 667–668

**ZBORNÍK ljubljanske šole za arhitekturo.** - Ljubljana :  
FAGG, VTOZD Arhitektura. –

Zaloga: 1982, 1985, 1989, 1990, 1990–1991

Inv. št.: 669–673

**ZPRAVY** : Krajského vlastivědného muzea v Olomouci. –  
Č. 1(1979)– č. 2(19--). – v Olomouci : Krajské vlastivědné  
muzeum, 1979–19--. – 20 cm

Zaloga: 213(1981), 241(1986)

Inv. št.: 674–675

**ŽIVOT umjetnosti** : časopis za pitanja likovne kulture i  
umjetnosti. - Br. 1 (1966)– . - Zagreb (Đure Salaja 3) : Institut za  
povijest umjetnosti, 1966– . - 26 cm  
Letnik

Zaloga: 26/27(1978), 31 (1981), 32(1981), 35(1983)

Inv. št.: 676–679

**XY**, dimensioni del disegno : rivista quadrimestrale : rassegna  
critica di studi sulla rappresentazione dell'architettura e sull'uso  
dell'immagine, nella scienza, nella tecnica e nell'arte. – Anno  
1(1986)– . – 31 cm  
Štirimesečno

Zaloga: 5(1988), 6–7(1988)

Inv. št.: 680–681

## Monografske publikacije

**ADIJO Dunaj, pozdravljen Štanjel!** : razstava o arhitektu Maksu Fabianiju, njegovem kraju in njegovih ljudeh : [Arhitekturni muzej, Ljubljana, december 2005] / [teksti Maks Fabiani ; fotografije Goriškega muzeja Nova Gorica ... [et al.] ; dokumenti UMF ... et al.]. - [Štanjel : Ustanova Maks Fabiani, 2005] (Ljubljana : Atelje za tisk). - [36] str. + 4 razgl. : ilustr. ; 30 cm

Ov. nasl. - Podatke o avtorjih (Tina Jazbec, Nataša Kolenc, Janez Koželj) in založniku posredovala Ustanova Maks Fabiani, Štanjel.  
- Bibliografija: str. [36]  
Inv. št.: 682

**AGRITURIST: agricoltura e paesaggio** : studio eseguito dal C. R. A. (Centro di Ricerche Ambientali). - Firenze : Associazione nazionale agricoltura e turismo. - 84 str. ; 24 cm. - (Quaderno di studio ; 2)  
Inv. št.: 683

### **ALLIATA, Natalia**

Contributi botanici alla conoscenza del verde storico a Palermo, 3. Villa Niscemi / Natalia Alliata, Michele Buffa, Francesco M. Raimond ; comunicazione presenta al Convegno di studio: Ville suburbane residenze di campagna e territorio, Palermo 29-30 settembre - 1 ottobre 1986. - Palermo : Assessorato Parchi, Verde, Arredo urbano del Comune di Palermo, 1986. - 45 str. : illustr. + 1 zvd. ; 25 cm  
Inv. št.: 684

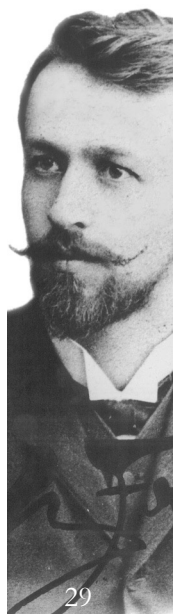
**ALPE Veglia : parco naturale.** - Novara : Lions Club Verbania, Italia Nostra, sezione Novara, 1970. - 94 str. + 1 zvd. ; 30 cm

Estratto da »Novara« mensile economico della Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura della provincia di Novara, dicembre 1970.  
Inv. št.: 685

### **AMEDEO, Aurelio**

La progettazione stradale sulla rete italiana alla soglia del terzo millennio : lezione sul tema / Aurelio Amedeo. - Trieste : Facoltà di Ingegneria, 1996. - 11 f. + tab. ; 30 cm  
Inv. št.: 686

**AMERICA, America** : come è cambiato e dove va il più grande paese dell'occidente / introduzione di Furio Colombo. - Milano : Arnoldo Mondadori Editore, 1992. - 93 str. ; 19 cm. - (Libri



invhista ; 3)  
Inv. št.: 687

**ANTONINI, Tullio**

Cemento armato precompresso: richiami teorici ed esercizi /  
Tullio Antonini. – Milano : Tamburini Editore, 1973. – 606 str. ;  
24 cm  
Inv. št.: 688

**APOLLONIO, Rajko**

Rajko Apollonio – slike ; spremni tekst Lilijana Štepančič.  
– Koper : Galerija Meduza ; Ljubljana : Bežigrajska galerija, 1987.  
– 8 str. : ilustr. ; 27 cm  
Inv. št.: 689

**L'ARCHITETTURA a Vienna intorno al 1900**, Roma,  
Galleria Nazionale d'arte moderna, 13 Maggio–30 Giugno 1971  
/ revisione del catalogo Maria Marchetti. – Roma : De Luca,  
1971. – 33 str. + [?] p. illustr. ; 24 cm  
Inv. št.: 690

**ARCHITETTURA giapponese contemporanea**, Firenze,  
Orsanmichele, 15 Marzo – 15 Aprile 1969 / catalogo a cura di  
Paolo Riani ; introduzioni di Fosco Maraini e Carlo L. Ragghianti.  
– Firenze : Centro Di, 1969. – 282 str. : illustr. ; 28 cm  
Inv. št.: 691

**ARCHITEKTUR aus Graz** : Die Herausgabe des Kataloges  
erfolgt anlässlich der im Grazer Künstlerhaus vom 23. 4. – 16.  
5. 1981 stattfindenden / redaktion Ernst Giselbrecht, Herbert  
Missioni, Michael Szyszkowitz. – Graz: Zentralvereinigung der  
Architekten, 1981  
Inv. št.: 692

**ARCHITEKTUR in Jugoslawien auf neuen Wegen** / Max  
Bächer et al. – Stuttgart : Forum-Verlag GmbH, 1988. – 35 str. :  
illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 693

**ARHITEKTURA secesije u Rijeci** : arhitektura i urbanizam  
početka 20. stoljeća, 1900-1925 = architecture and town planning  
at the beginning of the 20th century, 1900-1925 : Moderna galerija  
Rijeka = Museum of Modern Art, 11. 12. 1997 - 28. 02. 1998 /  
[urednik kataloga, catalogue editor Daina Glavočić ; predgovori,  
forewords Berislav Valušek, Daina Glavočić ; uvodni tekstovi,  
introductory texts Marco Pozzetto, Andras Hádik, Daina  
Glavočić ; autori tekstova i kataloških jedinica, authors of texts  
and the catalogue units Daina Glavočić ... [et al.] ; bibliografija,  
bibliography autori tekstova i Nataša Ivančević ; prijevod,  
translation Marina Kovačević ... [et al.] ; fotografije, photographs  
Damir Fabijanić ... et al.]. - Rijeka : Moderna galerija Rijeka =

Museum of Modern Art, 1997. - 2 zv. (540 str.) : ilustr. ; 25 cm

V prvem zv. vzporedno besedilo v hrv. in ang. - Bibliografija: str. 535-540. Popis po Zv. 2.

Zaloga: Zv. 2

Inv. št.: 694

**ARHITEKTURNA zgodovina** / [uredili Renata Novak Klemenčič, Martina Malešič, Matej Klemenčič]. - 1. izd. - Ljubljana : Znanstvena založba Filozofske fakultete : Zavod za gradbeništvo Slovenije, 2008 [i. e. 2011] (Ljubljana : Bori). - 230 str. : ilustr. ; 28 cm

Publikacija je izšla leta 2011, zaradi pogodbe z ARRS je na naslovni strani navedeno leto 2008. - 400 izv. - Bibliografija pri vseh prispevkih  
Inv. št.: 695

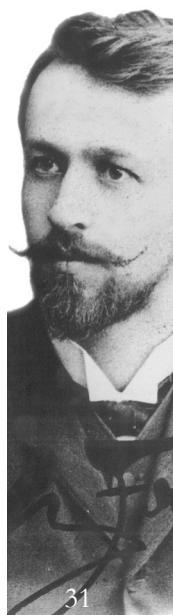
**ARHITEKTURNI muzej** : pridobljena področja za slovensko muzealstvo / [avtorji besedil Peter Krečič ... [et al.] ; fotografije Damjan Gale ... et al.]. - [Ljubljana] : Arhitekturni muzej : Lucas, 1994 ([Vrhnika] : Schwarz). - [20] str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 696

**ARHITEKTURNO-urbanistična delavnica (1999 ; Lipica)**  
Povzetek del posameznih skupin : 21. oktober - 24. oktober delavnica, 12 november happening, 17. december predstavitev del v hotelu Maestoso / Arhitekturno-urbanistična delavnica, Lipica, 1999 ; [organizacija Ustanova Maks Fabiani]. - Štanjel : Ustanova Maks Fabiani, 2000 (Ljubljana : Bori). - 72 str. : ilustr. ; 25 cm  
Inv. št.: 697

**ARHITEKTURNO-urbanistična delavnica (1999 ; Lipica)**  
[Vizije prostora : 12. 11. 99] / Arhitekturno-urbanistična delavnica, Lipica, 1999 ; [organizacija Ustanova Maks Fabiani]. - Štanjel : Ustanova Maks Fabiani, 1999 - 40 str. : ilustr. ; 20 cm  
Inv. št.: 698

**Le ARTI a Vienna dalla Secessione alla caduta dell'Impero Asburgico**: elenco delle opere. - Udine: [s. n.], [s. a.]. - 79 str. ; 20 cm  
Inv. št.: 699

**ASSENZA presunta** : Ausstellung im Museo Casabianca mit Wolfgang Stifter, Inge Dick, Norbert W. Hinterberger, August Kuermayr, Udo Wid, Malo (Vicenza) Italien, 24. 7. - 8. 11. 1995 / redaction Aldemar Schiffkorn. - Folge : Edition Grenzgänger, 1995. - 63 str. : ilustr. ; 30 cm. - (Al Limite - Grenzgänger ; 20)  
Inv. št.: 700



**ATTIVITÀ professionale** si Salvatore Boscarino /  
documentazione a cura di G. Pagnano. – Catania : Edigraf, 1974.  
– 153 str. : ilustr. ; 29 cm  
Inv. št.: 701

**AVON, Gianni**

Gianni Avon : architetto : [le riproduzioni raccolte in questi tre volumi documentano le opere pubblicate su riviste e su libri tutto l'aprile 1984. – 3 zv. ; 42 cm. -  
Inv. št.: 702

**BARTOL, Blanka**

Kras : prihodnost naši preteklosti = The Karst : the future of our past = Carso : per un futuro del nostro passato / Blanka Bartol ; fotografije Blanka Bartol... [et.al.]. - [Ljubljana] : Ministrstvo za kulturo, 1996. - zgibanka, [12] str. : barvne ilustr. ; 11 x 30 cm  
Inv. št.: 703

**BASSI, C.**

Scale / arch. C. Bassi, F. Berlanda, G. Boschetti. – Milano : Antonio Vallardi, [s. a. ]. – 847 str. : ilustr. ; 32 cm. – (Documenti ; 22)  
Inv. št.: 704

**BAUER, Leopold**

Leopold Bauer (1872–1938) : architektonické dílo / Jindřich Vybiral. – Krnov : MTZ, [s. l.]. – 8 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 705

**BEISPIELE** früher Ingenieurbauten in Wien

Eisenkonstruktionen : 37. Sonderausstellung des Historischen Museum der Stadt Wien, Karlsplatz – 26. März bis 27. April 1975  
Eigenverlag der Museen der Stadt Wien / Robert Waissenberger. – Wien : Museen der Stadt, 1975. - 31 str. : ilustr. ; 22 cm  
Inv. št.: 706

**BENEDETTI, Lidia**

Il civico museo Morpurgo di Trieste / Lidia Benedetti ; introduzione di Laura Ruaro Loseri. – Trieste : Civici Musei di storia ed Arte, 1995. – 86 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 707

**BERGNACH, Laura**

Učiteljski poklic : sociološka raziskava na osnovnih in nižjih srednjih šolah s slovenskim učnim jezikom / Laura Bergnach, Bruna De Marchi. - Trst : Slovenski raziskovalni inštitut, 1990. - 83 str. : graf. prikazi ; 30 cm. - (Slori ; 116)  
Inv. št.: 708

**BERTUGLIA, Cristoforo Sergio**

Linee per l'organizzazione del parco sociale del Ticino /

Cristoforo Sergio Bertuglia ; Presentazione di Giacomo Donato.  
– Pisa : Giardini, 1975. – 99 str. : illustr. ; 33 cm. – (Architettura  
– Urbanistica: metodi di programmazione e progetti / collana  
diretta da Giacomo Donato ; 1)  
Inv. št.: 709

### **BOGDANOVIĆ, Bogdan**

Bogdan Bogdanović – Kapiteli, Obalne Galerije Piran, Galerija  
Loža in Meduza Koper, november – december 1990 / [spremna  
teksta Vladimir Braco Mušič in Bogdan Bogdanović]. – Piran :  
Obalne Galerije, 1990. – illustr. ; 27 cm  
Inv. št.: 710

### **BOLTAR, Dragan**

Stambeno-poslovni blok »Jazine« : Zadar-Branimirova obala /  
Dragan Boltar i Ante Marinović. – Zagreb : Zavod za urbanizam  
arhitektonskog fakulteta, 1979. – 11 str. : illustr. ; 29 x 41 cm  
Inv. št.: 711

### **BONELLI, Massimo**

Gianfrancesco da Tolmezzo il restauro degli affreschi di  
Barbeano e di Provesano / Massimo Bonelli, Paolo Casadio  
; presentazione di Gino Pavan. – Spilimbergo : Comune di  
Spilimbergo, 1983. – 107 str. : fotogr. ; 24 cm  
Inv. št.: 712

### **BORALEVI, Alberto**

Le »Città dell'impero« : urbanistica fascista in Etiopia, 1936–1941  
/ Alberto Boralevi. – 49 str. ; 22 cm

Separat iz Storia urbana, N.8, 1979.  
Inv. št.: 713

### **BRINO, Giovanni**

Verso le metropoli post-urbana: Los Angeles / Giovanni Brino.  
– [s. l.] : [s. n.], 1974. – 98 str. ; 24 cm

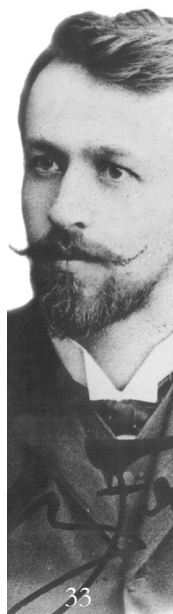
Estratto da »Comunità«, n. 172, maggio-agosto 1974  
Inv. št.: 714

### **De BRAI, Gino**

Idrovia Po-Adriatico-Danubio-Mar Nero / Gino De Brai.  
– Trieste : Livio Corsi, 1928. – 34 str. ; 17 cm  
Inv. št.: 715

### **De BRAI, Luciano**

Considerazioni generali sulle vie d'acqua interne-Elementi  
di progetto per un'idrovia Adriatico-Danubio / L. De Brai.  
– Cormons : Edizione Tecnica Italiana, 1984. – 8 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 716



**BRIGUET, M.**

Arte etrusca : gli affreschi di Tarquinia / di M. – F. Briguet. – 2. izd. . - [s. l.] : Arnoldo Mondadori Editore, 1962. – 15 str. : illustr. ; 15 cm  
Inv. št.: 717

**BUFFA, Michele**

Contributi botanici alla conoscenza del verde storico a Palermo, 2. Carta della vegetazione del parco della Favorita / Michele Buffa, Giuseppe Venturella e Francesco M. Raimond. – Palermo : Assessorato Parchi, Verde, Arredo urbano del Comune di Palermo, 1986. – 90 str. : illustr. + 1 zvd. ; 25 cm

Estratto da Il naturalista siciliano, Vol. X (Serie Quarta) Supp. - 1986  
Inv. št.: 718

**CANTO profondo** : un monumento per l'Arma dei Carabinieri. – Torino : Grafica Studio Sogno, 1978. – 12 str. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 719

**La CARNIA** [Kartografsko gradivo] : quaderno di documenti per la mostra internazionale d'arte contemporanea sulla pianificazione urbanistica e architettonica del territorio alpino. - [Različna merila]. - [Trieste] : Civico museo Revoltella, Galleria d'arte moderna, 1975. - 1 atlas (loč. pag. + 14 zvd.) : barve ; 37 cm  
Inv. št.: 720

**CASAPICOLA, Christine**

Wein für Wien, Wasser für Štanjel / Christine Casapicola. – Celovec: Wieser Verlag, 2010. – 220 str. ; 16 cm. – (Europa Erlesen)  
Inv. št.: 721

**CASTELLI e città murate della provincia di Padova** / edito a cura dell'Ente Provinciale del Turismo di Padova. – Padova : Nouva edizione EPT, [s. a.]. - 12 str. : illustr. ; 21 x 21 cm  
Inv. št.: 722

**CEI, Marco**

Il parco di Celle Pistoia: araba fenice del giardio / Marco Cei. – Firenze : Edifir, 1994. – 110 str. : illustr. ; 24 cm. – (Giardini, Città, Territorio ; 7)  
Inv. št.: 723

**CEMENTO** : storia, tecnologia, applicazioni. – Milano : Fratelli Fabbri Editori, 1976. - 271 str. : illustr. ; 28 cm  
Inv. št.: 724

**I CENTRI** di difesa e di diffusione spirituale nella valle di Susa medioevale / a cura di Giovanni Gardano. – Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura del Politecnico di Torino, Istituto di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1966. – 129 str. : illustr. ; 34 x 25 cm. – (Quaderni di Rilievo ; 6)  
Inv. št.: 725

**Le CENTENAIRE** des Assurances Generales de Trieste et Venise: 1831–1931. – Trieste : P. M. Fabriano Miliaflex. – 129 str. : illustr. ; 32 cm  
Inv. št.: 726

**CENTRE Culturel François de Palerme (Roma)**

Les Jardins Imaginaires de François Houtin / Catalogue réalisé par Massimo Riposati. – Roma : Carte Segrete, 1984. – [32] str. : illustr. ; 22 cm.  
Inv. št.: 727

**CENTRO interregionale di coordinamento e documentazione per i problemi inerenti alle informazioni territoriali (Firenze)**

Seconda conferenza nazionale di cartografia e informazione territoriale : documenti / Paolo Fallai ... et al. – 119 str. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 728

**CERAMICA e architettura** : Quaderno a cura di Assopiastrelle. – Sassuolo : Edi. Cer., 1987. – 40 str. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 729

**La CITTÀ protetta** : tutela e recupero urbano a Vienna : piantificazione della Città di Vienna: catalogo della mostra Firenze-Roma-Trieste-Genova. - Vienna : Magistrat der Stadt Wien, 1993. – 47 str. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 730

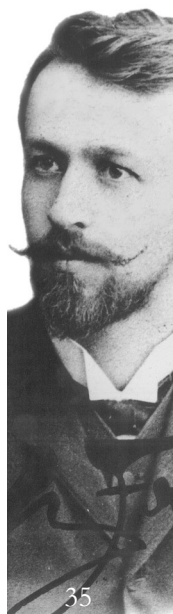
**CLEMENZ, Majda**

Slovensko gledališče v Trstu / [sodelavci Majda Clemenz avtor ... [et al.]. - V Ljubljani : Slovenski gledališki in filmski muzej, 1986. - 63 str. : illustr. ; 20 cm. - (Slovenski gledališki in filmski muzej : [razstave] ; [5])

Ov. nasl. - Avtorica navedena v kolofonu  
Inv. št.: 731

**COMOLI Mandracci, Vera**

Studi di storia dell'urbanistica in Piemonte: Asti / Vera Comoli Mandracci. – Torino : Centro Studi Piemontesi, 1972. – 15 str. + illustr. ; 25 cm  
Estratto da: »Studi Piemontesi«, marzo 1972, vol. I., fasc. 1  
Inv. št.: 732



**COMUNE di Trieste. Settore verde pubblico – agricoltura e foreste**

Programma di bonifica straordinaria del verde pubblico :  
Villa Revoltella / sovrintendenza Vladimir Vremec ; Maurizio  
Bradaschia ... et. al. – Trieste : Comune di Trieste, 1990. – 2. zv.  
; 30 cm

Zv. 1: Documenti dell'Archivio Tecnico comunale di Trieste  
relativi agli edifici esistenti nel Parco di Villa Revoltella. – [?] str.

Zv. 2: Relazione generale. – [?] str.

Inv. št.: 733–734

**CORBOZ, André**

Mathod-Maser / André Corboz. – [s. l.] : [s. n. ], [s. a.]. – Str.  
117–138 ; 24 cm

Separat iz DMG Newsletter, 1971, 3–7.

Inv. št.: 735

La **CRIPTA** di Montecassino. – Roma : Desclée e C., 1913. – 24  
str. : ilustr. ; 31 cm + XIV tav. (41 x 29)

Inv. št.: 736

**ČELIGOJ, Ana**

Maks Fabiani : vodnik po arhitekturi v Sloveniji in Italiji /  
[besedilo Ana Čeligoj in Tina Jazbec ; fotografije Matej Mljač  
; zemljevidi Tina Rugelj]. – 1. izd. – Štanjel : Ustanova Maks  
Fabiani, 2006 ([Vrhnika] : Schwarz). – 111 str. : ilustr. ; 22 cm  
Ov. nasl. – Nasl. v kolofonu: Vodnik po arhitekturi Maksa  
Fabianija v Sloveniji in Italiji. – Avtorici navedeni v kolofonu.  
– 1.000 izv. – Predgovor / Janez Koželj: str. 4. – Bibliografija: str.  
110-111

Inv. št.: 737

**ČESKÁ** kresba 20. století ze sbírek oblastní galerie Výtvarného  
umění v Olomouci : [katalog výstavy. – Olomouci : oblastní  
galerie Výtvarného umění, 1984. – 39 str. : ilustr. ; 21 cm

Inv. št.: 738

**ČESKÝ funkcionalismus 1920–1940:** Arhitektura bytové  
zařízení užitá grafika / text katalogu Jan Rous ; katalog  
recenzovali Petr Wittlich, Josef Pechar. – 23 str. + ilustr. ; 24 cm

Inv. št.: 739

**DE BERNARDI, Attilio**

Il Castello di Arignano / Attilio de Bernardi. – Torino :  
Politecnico, 1968. – 51 str, tav. x ; 34 cm. – (Edizioni dell'Istituto  
de elementi di Architettura e rilievo dei monumenti)

Inv. št.: 740

**DE BERNARDI Ferrero, Daria**

Il Palazzo Morozzo della Raocca / Daria De Bernardi Ferrero.  
– Torino: Società degli Ingegneri e degli Architetti, 1959. – 29 str.  
; 34 cm  
Inv. št.: 741

**DE CARLO, Giancarlo**

Architettura, Città, Università : disegni/ Giancarlo De Carlo ;  
nota critica di Fabrizio Brunetti. – Firenze : Alinea Editrice, 1982.  
– 25, [?]: illustr. ; 31 cm  
Inv. št.: 742

**Il DESIGN italiano negli anni '50 : 26 settembre – 30**

ottobre 1977 : mostra promossa da Anic, Artiflwx, Arteluce,  
Bassani Ticino, Cassina, Fiat, Kartell, la Rinascente. – Milano :  
Centro kappa, 1977. – 22 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 743

**DETONI, Milica**

Modularna rekonstrukcija Emone = The modular reconstruction  
of Emona/ Milica Detoni, Tine Kurent. – Ljubljana : Narodni  
muzej, 1963. – 71 str. : illustr. ; 31 cm. – (Situla: razprave  
Narodnega muzeja v Ljubljani ; 1)  
Inv. št.: 744

**DIOGUARDI, Saverio**

Edificio destinato a sede bancaria nella capitale dell' A. O. I. /  
progetto dell'Architetto Comm. Saverio Dioguardi. – Bari : Arti  
Grafiche, 1936. – 11 Tav. ; 32 x 45  
Inv. št.: 745

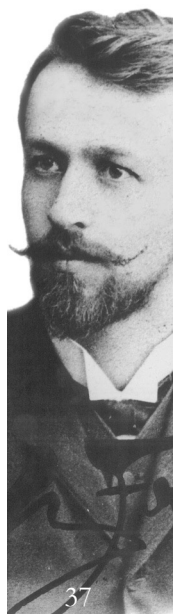
**Il DISEGNO nelle Facoltà di ingegneria** : catalogo della  
mostra didattica dei corsi di disegno delle Facoltà di ingegneria  
italiane / a cura di Cesare Cundari e Carlo Mezzetti. - Roma :  
Gangemi, 1991. – 235 str. ; 24 str.  
Inv. št.: 746

**DIZIONARIO tecnico di architettura** / a cura dell'Istituto di  
architettura e urbanistica dell'Università di Trieste diretto dal Pio  
Montesi. – Trieste : Istituto di architettura e urbanistica, 1961.  
– 34 str. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 753

**DOBROVIĆ, Nikola**

Savremena arhitektura / Nikola Dobrović. – Beograd: Zavod za  
izdavanje udžbenika socijalističke republike Srbije, 1963–1965.  
– 2. zv. : 23 cm

Zv. 1: Postanak i poreklo. – 2. prošireno izd. – 1965. - 287 str.  
Zv. 2: Pobornici. – 1963. – 504 str.  
Inv. št.: 747–748



**DODICI** disegni di Ferdinando Bibiena / presentati da Paola Gislon Pellegrini. - Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1966. - [12] loč. pag. ; 34 cm. - (Edizioni Quaderni di studio ; 7)  
Inv. št.: 749

**DODICI** disegni di Ferdinando Bibiena / presentati da Vera Mandracci Comoli. - Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1966. - [12] loč. pag. ; 34 cm. - (Edizioni Quaderni di studio ; 8)  
Inv. št.: 750

**DONAZZOLO Cristante, Cristina**

Guida della Fototeca dei Civici Musei di Udine / Cristina Donazzolo Cristante. - Udine : Civici Musei e Gallerie di Storia e Arte, 2000. - 94 str. : ilustr. ; 22 cm  
Inv. št.: 751

**DOTTORATO** di ricerca Italo-Nigeriano per la formazione dei Formatori nelle discipline dell'architettura e delle costruzioni: contributi / a cura di Roberto Costa e Piergiorgio Ramundo. - Trieste : Istituto di Architettura e Urbanistica, Università degli Studi, [s. a.]. - 165 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 752

**DUNAJ in Slovenci** : posvetovanje Zveze zgodovinskih društev Slovenije, Avstrijskega inštituta za vzhodno in jugovzhodno Evropo - Izpostava Ljubljana, Slovenske izseljenske matice, Ljubljana, 18. in 19. junija 1992 / uredila Darja Mihelič ; [prevajalec Niko Hudelja]. - Ljubljana : Zveza zgodovinskih društev Slovenije : Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 1994. - 181 str. : ilustr. ; 24 cm  
Inv. št.: 754

**DŽAMONJA, Dušan**

Džamonja : [skulpture in risbe] / spremni tekst Andrej Medved ; prevod Neva Zajc ; ureditev bibliografije Lilijana Stepančič ; oblikovanje kataloga Fedor Džamonja. - Piran : Obalne galerije, 1987. - ilustr. ; 30 x 23 cm  
Inv. št.: 755

**EGLE, Joseph von**

Forme e stili in architettura / J. v. Egle ; a cura di Sergio Cavallera. - Torino : Albra Editrice, 1966. - 2 zv. ; 32 cm

Vol. 1: Didascalie in italiano, Tavole cronologiche, Glossario tedesco italiano. - 223 str.

Vol. 2: [Tavole]

Inv. št.: 756-757

**ENTWÜRFE** Altstädter Rathaus Prag : Studienarbeiten der Technischen Universität München, Lehrstuhl fuer Entwerfen, Raumgestaltung und Sakralbau / Friedrich Kurrent ... [et al.]. – München : Technische Universität , [s. a.]. - 55 str. ; 21 x 28. - Inv. št.: 758

--**ET** les jardins en France? : ouvrage publié à l'occasion de l'exposition ... présentée du 20 avril au 14 mai 1988 à l'Institut français d'architecture à Paris. – Paris : Ministère de l'équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports, Ministère de la culture et de la communication, 1988. – 36 str. : illustr. ; 32 cm  
Inv. št.: 759

**FABIANI, Maks**

Acma : l'anima del mondo : il rinnovo dell'individuo, penetrazione dell'universo, le finalità dell'esistenza / Massimo Fabiani. – Gorizia : G. Iucchi, 1946. – 143 str. ; 19 cm

Na nasl. str. napačna letnica izzida 1945. Ilustr. MF.  
Inv. št.: 760

**FABIANI, Maks**

Acma : l'anima del mondo : il rinnovo dell'individuo, penetrazione dell'universo, le finalità dell'esistenza / Massimo Fabiani. – Gorizia : G. Iucchi, 1946. – 143 str. ; 19 cm  
Inv. št.: 761

**FABIANI, Maks**

Akma : duša sveta / Maks Fabiani ; prevedel Teo Šinkovec. – Štanjel : Ustanova Maks Fabiani, 1999. – 178 str. ; 20 cm  
Inv. št.: 762

**FABIANI, Maks**

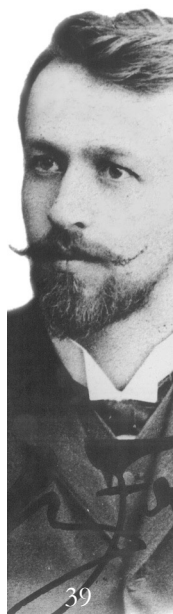
Erläuterungs-Bericht zum Entwurfe Eines General-egulirungs-Planes der Stadt Laibach /Max Fabiani. – Wien : [s. n.], 1895. – 12 str. : 1 zvd. ; 19 cm  
Inv. št.: 763

**FABIANI, Maks**

Erläuterungs-Bericht zum General-Regulirungs-Plane der Stadt Bielitz / Max Fabiani. – Wien : Bürgermeisteramt Bielitz, 1899. – 41 str.: zvd. ; 26 cm  
Inv. št.: 764

**FABIANI, Maks**

Max Fabiani : 1865-1962 : Bauten und Projekte in Wien / [Zusammenstellung Boris Podrecca mit Gabriele Hochholdinger ; Fotoneuaufnahmen Gerald Zugmann, Fotos aus Archiven, Büchern und Zeitschriften Erich Pedevilla, Fotos Haus Riehl Christian M. Palmers]. - 2. Aufl. - Wien : Architektur- und



Baufach- Verlag, 1983. - [36] str. : ilustr. ; 29 cm  
Inv. št.: 765

**FABIANI, Maks**

Poročilo k načrtu občne regulacije stolnega mesta Ljubljane / sestavil Maks Fabiani. – Dunaj : [s. n.], 1895. – 12 str. : zvd.; 19 cm  
Inv. št.: 766

**FABIANI, Maks**

Regulacija deželnega stolnega mesta Ljubljane / Maks Fabiani.  
- Faksimiliran ponatis / [pisci besedil v dodatku Peter Krečič ... et al.]. - Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1989 ([Ljubljana] : Tiskarna Ljubljana). - 51 str., [6] zganjenih f. pril., [1] f. pril. : ilustr. ; 25 cm

Faksimiliran ponatis ob 120-letnici Fabijanijevega rojstva. - Izv. izd.: Na Dunaji : pisatelj, 1899  
Inv. št.: 767

**FABIANI, Maks**

Regulacija deželnega stolnega mesta Ljubljane / Maks Fabiani.  
- Na Dunaji : pisatelj, 1899 (na Dunaji : Waldheim). - 29 str., [1] f. pril., [2] zganj. pril. : ilustr. ; 26 cm  
Inv. št.: 768

**La FACOLTÀ di architettura di Roma** : nel suo trentacinquesimo anno di vita : anno academico 1954 – 55 / la compilazione del volume é stata curata dal Luigi Vagnetti in collaborazione con Graziella Dall'Osteria. – Roma: Edizioni della facoltà. – 232 str. : ilustr. ; 29 cm  
Inv. št.: 770

**FACOLTÀ di ingegneria (Trieste)**

Programmi degli insegnamenti. - Trieste : Università degli studi, 1981. - 189 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 769

**FACOLTÀ di ingegneria (Trieste)**

Origini e funzionamento. – Trieste : Università degli studi, 1979. – 237 str. : 24 cm  
Inv. št.: 771

**FAGNONI, Raffaello**

Il nuovo centro universitario di Trieste / Raffaello Fagnoni e Umberto Nordio. – Trieste : [s. n.], 1951. -36 str. : ilustr. ; 29 cm

Estratto da *Tecnica italiana*: rivista d'ingegneria e scienza (V, 1950 ; VI 1951)  
Inv. št.: 772

**FERRARI, Renato**

Il gelso dei Fabiani : un secolo di pace sul Carso / Renato Ferrari.

- Trieste : Italo Svevo : MGS Press, 2008. - 252, [16] str. pril. :

ilustr. ; 22 cm

Inv. št.: 773

**FRANKOVIĆ, Eugen**

Lenuci Zagreb : urbanističko planiranje Zagreba od 1892. do 1914

: izložba, Muzej za umjetnost i obrt, 23. VI. do 3. VII. 1988. –

Zagreb : Muzej za umjetnost i obrt, 1988. - 16 str. : ilustr. ; 24 cm

Inv. št.: 774

**FRIULI-Venezia Giulia.** – [s. l.] : [s. n.], [s. a.]. – 70 str. : ilustr. ;

20 x 21 cm

Inv. št.: 775

**FURLAN, Antonella**

La civica collezione “Diego de Henriquez” di Trieste : Civico

museo di guerra per la pace “Diego de Henriquez” / Antonella

Furlan. - 2a ed. - Trieste : Rotary Club, 2000. - 80 str. : ilustr. ;

17 cm. - (Collana delle guide ai monumenti e ai musei minori di Trieste ; 8)

Bibliografija: str. 78-80

Inv. št.: 776

**GABERSCEK, Carlo**

Dove Hollywood ha creato il West / Carlo Gaberscek. – Udine :

Quaderni della Face, 1988. - 104 str. : ilustr. ; 24 cm

Supplemento al n.71 dei Quaderni della Face

Inv. št.: 777

**GABETTI, Roberto**

L'insegnamento dell'architettura nel sistema didattico franco-

italiano (1789–1922) / Roberto Gabetti e Paolo Marconi ;

coordinamento del testo e delle note e indice analitico dei nomi a

cura de Giovanni Brino. – Torino : Edizioni Quaderni di studio,

1968. – 99 str. ; 34 cm

Inv. št.: 778

**GAMBERINI, Italo**

Per una analisi degli elementi dell'architettura: introduzione ai

corsi propedeutici di architettura nella Facoltà di Firenze / Italo

Gamberini. – Firenze: Editrice Universitaria, 1953. – 79 str. : ilustr.

; 21 cm

Inv. št.: 779

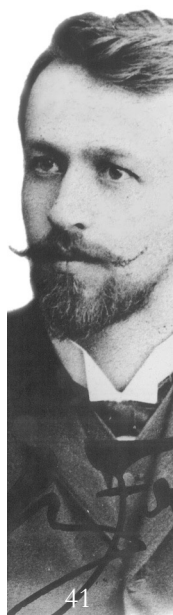
**GAUDÍ, Antoni**

Antoni Gaudí in Jože Plečnik = Antoni Gaudí i Jože Plečnik =

Antoni Gaudí and Jože Plečnik : vzporednice = parallélismes

= parallèles : [razstavní katalog], Narodna galerija, Ljubljana, 17.

maj-17. junij 1992 / [besedilo, textes, text by Damjan Prelovšek].



- Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1992 ([Ljubljana : Simčič]). - 32 str. : ilustr. ; 30 cm

Vzpor. slov. besedilo in šp. ter angl. prevod  
Inv. št.: 780

**GIAPPONE** : La Biennale di Venezia 1996: VI Mostra Internazionale di Architettura, 15 settembre–17 novembre, 1996. – Venezia : The Japan Foundation, 1996. – 53 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 781

**GIARDINO inglese** : orto botanico / Gianni Pirrone.  
– Palermo : Centro Studi di Storia e Arte dei giardini, 1985. – 22 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 782

**GOLDSCHIEDER, Cécile**  
Rodin 1886–1917 / di Cécile Goldscheider. – Milano :

Arnoldo Mondadori Editore, 1964. – 24 str. : ilustr. ; 15 cm.  
– (Collana La Tavolozza ; 64)  
Inv. št.: 783

**GOLDSTEIN, M.**  
Proposta per una struttura di educazione ambientale / M Goldstein ...[et al.]. – Gradisca d'Isonzo : La Grafica, 1981. – 10 str. : ilustr. ; 24 cm  
Estratto dal volume: Atti del 1° convegno sull'Ecologia dei Territori Carsici  
Inv. št.: 784

**GORIZIA ottocentesca** : [E' un album di famiglia per noi tutti goriziani]. - Gorizia : Italia nostra, 1975 (Gorizia : Campestrini).  
- 128 str. : ilustr. ; 25 cm  
Inv. št.: 785

**GORNIK, Franc**  
Zgodovina blejske župnije / Franc Gornik ; [risbe Melitta [!]  
Vovk]. - Celje : Mohorjeva družba ; Bled : Župnijski urad, 1990  
(Ljubljana : "Jože Moškrič"). - 240 str. : ilustr. ; 20 cm

1.500 izv. - Spremna beseda / Marijan Smolik: str. 240. - Nekaj  
dopolnilne priročne literature: str. 240  
Inv. št.: 786

**GRAND Prix Obče architektů 1995, 3. ročník / porota = the  
Panel Ivan Koleček ... et al. – Praha : Ardea. – 24 str. : ilustr. ; 29  
cm  
Inv. št.: 787**

**GRENZGÄNGER** : Internationales bildhauersymposion  
Schwarzenberg 1992 = International sculptors' symposium  
Schwarzenberg 1992 = Mezinárodní sochařské sympozium  
Schwarzenberg 1992 / Redaktion Aldemar Schifffkorn. – Linz :  
Edition Grenzgänger, 1994. – (Grenzgänger ; 16)  
Inv. št.: 788

**GUDIOL Ricart, José**

Arte romanico catalana : pitture murali / di José Gudiol Ricart.  
– Milano : Arnoldo Mondadori Editore, 1965. – 15 str. : illustr. ;  
15 cm. – (Collana La Tavolozza ; 65)  
Inv. št.: 789

**HOČEVAR, Toussaint**

Slovenski družbeni razvoj : izbrane razprave : (with English  
summaries) / Toussaint Hočvar. - New Orleans : Prometej,  
1979. - 190 str. ; 23 cm  
Povzetki v angleščini, str.[181]-190. - Beseda o avtorju, str.[191]  
Inv. št.: 790

**HONGBO, Liu**

L'architettura tradizionale e le nuove tecnologie nell'area del  
Ningxia / Liu Hongbo. – Trieste : Università degli studi di Trieste.  
– 51 str. : illustr. ; 30 cm. – (Collana dell'Istituto di architettura,  
Disegno e Urbanistica ; 1)  
Inv. št.: 791

**HRAUSKY, Andrej**

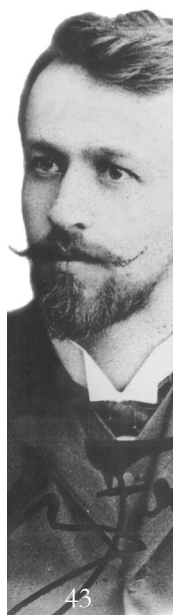
Maks Fabiani : Dunaj, Ljubljana, Trst / Andrej Hrausky, Janez  
Koželj ; fotografije Miran Kambič. - 1. izd., 1. natis. - Ljubljana  
: Cankarjeva založba, 2010 (Kranj : Gorenjski tisk). - 189 str. :  
fotogr. ; 29 cm

Illustr. na spojinih listih. - 2.500 izv. - Bibliografija: str. 187–188  
Inv. št.: 792

**IN** valle di Susa / Disegni di Paola Gislon e di Valerio Tonini.  
– Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di  
elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1968. – illustr. ;  
34 cm. – (Quaderni di studio ; 6)  
Inv. št.: 793

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (1966 ; Gorizia)**

La poesia, oggi : atti e documentazione sul convegno : incontro  
culturale mitteleuropeo con la partecipazione di delegazioni  
d'Austria, Cecoslovacchia, Germania, Italia, Jugoslavia e  
Ungheria : Gorizia, 19–22 settembre 1966, Castello-sala degli  
stati provinciali / promosso dalla rivista "Iniziativa Isontina".  
- [Gorizia] : Iniziativa Isontina, 1966. – 193 str. ; 25 cm  
Inv. št.: 794



**INCONTRO culturale mitteleuropeo (1967 ; Gorizia)**

La narrativa, oggi : atti e documentazione sul convegno : incontro culturale mitteleuropeo con la partecipazione di delegazioni d'Austria, Cecoslovacchia, Germania, Italia, Jugoslavia e Ungheria : Gorizia 9-13 settembre 1967, Castello-sala degli stati provinciali / promosso dalla rivista "Iniziativa Isontina". - [Gorizia] : Iniziativa Isontina, 1968. - 224 str. ; 25 cm

Inv. št.: 795

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (1968 ; Gorizia)**

Convegno Valori e funzioni della cultura tradizionale : atti e documentazione sul convegno Valori e funzioni della cultura tradizionale : Incontro culturale mitteleuropeo con la partecipazione di delegazioni d'Austria, Cecoslovacchia, Germania, Italia, Jugoslavia e Ungheria, Gorizia 21-25 settembre 1968, Castello - sala degli stati provinciali. - Gorizia : Iniziativa isontina, 1969. - 309 str. ; 24 cm

Inv. št.: 796

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (13; 1979 ; Gorizia)**

G. I. Ascoli: attualità del suo pensiero a 150 anni dalla nascita : atti del XIII Incontro Culturale Mitteleuropeo, Gorizia 24-25 novembre 1979, Firenze : Licosia, 1986. - 276 str. ; 24 cm

Inv. št.: 797

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (19; 1986 ; Gorizia)**

Cultura Mitteleuropea: vent'anni di lavoro di studi e ricerche / a cura di Renato Tubaro. - [Gorizia] : Istituto per gli incontri culturali Mitteleuropei, 1986. - 94 str. : illustr. ; 24 cm. - (Biblioteca Cominiana / diretta da Pier Luigi Rebellato)

Inv. št.: 798

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (1988 ; Gorizia)**

1918-1988 Austria e Italia di fronte alla nuova storia = Italien und Österreich ein neues Kapitel Gemeinsamer Geschichte : atti del Convegno internazionale, Gorizia, 23-24 ottobre 1988. - Gorizia : Istituto per gli incontri culturali Mitteleuropei; Comune di Gorizia. - 138 str. : illustr. ; 24 cm

Inv. št.: 799

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (1989; Gorizia)**

La donna e la psicoanalisi : ricordo di Marie Bonaparte / a cura di Anna Maria Accerboni. - Gorizia : Istituto per gli incontri culturali Mitteleuropei; Trieste : Goethe Institut, 1989. - 164 str. : illustr. ; 24 cm

Inv. št.: 800

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (26 ; 1994 ; Gorizia)**

Il tessuto cristiano della Mitteleuropa (1919-1989) : atti del XXVI convegno [Gorizia, 1992] / a cura di Ferruccio Tassin. - [Gorizia] : Istituto per gli incontri culturali Mitteleuropei, 1994. - 242 str. ;

24 cm

Besedilo prispevkov v it. ali nem. - Bibliografija pri nekaterih prispevkih. - Kazalo  
Inv. št.: 801

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (29 ; 1996 ; Gorizia)**

Cultura di confine : atti del XXIX convegno / [contributi Sergio Tavano ... et al. ; traduzione dal tedesco in italiano Paolo Pollanzi]. - Gorizia : Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei, 1996. - 203 str. ; 24 cm  
Bibliografije ob koncu posameznih prispevkov. - Indice dei nomi  
Inv. št.: 802

**INCONTRO culturale mitteleuropeo (2000 ; Gorizia)**

Dall'Austria-Ungheria alla nuova Evropa centrale: un'antologia storiografica. - Gorizia : Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei, 2000. - 135 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 803

**INTERNATIONALER Jugendwettbewerb, Natur**

**und Bauen** = International youth competition, nature and architecture / [Veröffentlichung IL 26, publication IL 26 Berthold Burkhardt ... [et al.] ; Übersetzung, translation Marta Gondos, Dominique Thywissen]. - Stuttgart : Institut für leichte Flächentragwerke, 1980. - 270 str. : ilustr. ; 21 x 27 cm. - (IL : Mitteilungen des Institut für leichte Flächentragwerke = Information of the Institute for Lightweight Structures ; 26)

Vzpor. nem. in angl. besedilo. - Nepopolni vzpor. nasl. tudi v franc. in špan.  
Inv. št.: 804

**ISTITUTO universitario di architettura di Venezia**

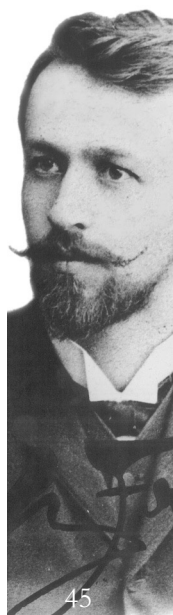
Bollettino della ricerca scientifica (biennio 1989-1990) / a cura di Guido Zucconi. - Venezia : Istituto universitario di architettura, 1990. - 138 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 805

**JANAK, Pavel**

Pavel Janak 1882-1956 : Architektura a užité umění. - Praha : Uměleckoprůmyslové muzeum, 1983. - 1 plakat : (84 x 60 cm)

Na hrbt. str. [življenje in delo arhitekta].  
Inv. št.: 806

**JINÝ duň** : německá a rakouská architektura v letech 1890-1938 na Moravě a ve Slezsku : Klášter sv. Anežky české, 8.7.-17.10. 1993. - V Praze : Národní galerie, 1993. - 65 str. : ilustr. ; 23 cm  
Inv. št.: 807



**JOBST, Werner**

Carnuntum : Archäologischer Park / Jobst Werner mit  
Zeichnungen und Rekonstruktionen von Karl F. Gollmann.  
– Carnuntum : Römerquelle, 1989. – 22 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 808

**JURKOVIČ, Dušan Samo**

Dušan Jurkovič 1868–1947 / Dana Bořutova et al. – Budapest :  
Szlovák Nemzeti Galéria kiállítása, 1995. – 65 str. : ilustr. ; 27 cm  
Inv. št.: 809

**KEHLBURG**-Gais/Südtirol : Bestandsaufnahme und  
Revitalisierung : Studienarbeiten 1988/89. – Innsbruck : Institut  
Hochbau für Architekten an der Universität, 1989. – 108 str. ; 20  
cm  
Inv. št.: 810

**KOBE, Janez**

Zdraviliški kompleks Nebug – Zdravilišče Belorus: Rusija-Črno  
morje / Janez Kobe ; [avtorja besedila Peter Krečič, Janez Kobe  
; dokumentacija Tatjana Pregl Kobe ; fotografije Janez Kobe].  
– Ljubljana: Edina, 1995. – 44 str. : ilustr. ; 31 cm  
Inv. št.: 811

**KOEPE, Hans**

Stadtbauaufnahme-Aktion Österreich / Hans Koepf. – Wien :  
Technische Hochschule, Institut für Baukunst und Bauaufnahmen  
, 1970. – 36 str. : ilustr. ; 21 cm  
Inv. št.: 812

**KOLENC, Nataša**

Fabianijev vodovodni sistem v Štanjelu / Nataša Kolenc. – Štanjel  
: [N. Kolenc], 2007. – 31 str. + načrt. – 29 cm

Priloge: Pregledna karta vodovoda Štanjel-Ferrarijev vrt, cisterna  
v parku, M 1:100. Štanjel-Ferrarijev vrt, gornja cisterna, M 1: 100.  
Pregledna karta vodovoda, M 1:250 / izdelal Andetehna d.o.o.,  
Ribnica, 2004.  
Inv. št.: 988

**KOLLMANN, Vítězslav**

Moravské lázně v proměnách dvou staletí / Vítězslav Kollmann,  
Pavel Zatloukal. – Olmouc : Krajské vlastivědné muzeum, 1987.  
– 139 str. : ilustr. ; 23 cm. – (Práce ; č. 7)  
Inv. št.: 813

**KOLLOQUIUM Architektur und Sprache - Sprache und  
Architektur:** 30.1.93 - 31.1.93, Universität Karlsruhe, Fakultät  
für Architektur, Institut für Gebäudeplanung, Lehrstuhl für  
Bauplanung und Entwerfen Ottokar Uhl / Redaktion Eberhard

Bittcher ... [et al.] ; Im Rahmen der Montagsreihe Professor  
dr. Fritz Wenzel. – Karlsruhe : Veroeffentlicht im Eingenvverlag,  
1993. – 135 str. : ilustr. ; 21 cm  
Inv. št.: 814

### **KOTĚRA, Jan**

Jan Kotěra / Marie Benešová ... [et al.]. – Praha : Svaz architektů  
ČSR, Národnitechnické muzeum, [s.a.] 28 str. : ilustr. ; 21 x 21 cm  
Inv. št.: 815

### **KRÁSNÝ, Jan**

Statě z kompozice obytných souborů / Jan Krásný. – Praha :  
Nakladatelství technické literatury, 1979. – 164 str. : ilustr. ; 29 cm  
Inv. št.: 816

### **KUBIN, Alfred**

Alfred Kubin (1877–1959) : [opere dalla collezione grafica della  
Neue Galerie della città di Linz, Austria : Musei Provinciali di  
Palazzo Attems, Gorizia, 24 settembre - 23 novembre 1986 /  
mostra e catalogo Peter Baum]. - Casier (Treviso) : Biblioteca  
Cominiana, 1986. - 94 str. : ilustr. ; 22 cm  
Inv. št.: 817

**KULISSENDEPOT** von Gottfried Semper und Carl Hasenauer  
Wien VI Lehargasse : Ausstellung an der Hochschule für  
Angewandte Kunst, Wien I, Kopalplatz 2 vom 30. März bis 29.  
April 1977. – 52 str : ilustr. ; 21 x 30 cm  
Inv. št.: 818

### **KURENT, Tine**

Ancora un'ipotesi sulla configurazione spaziale delle basiliche  
di Grado / Tine Kuret, Marco Pozzetto. – Trieste : Società di  
Minerva, 1994. – 20 str. ; 24 cm

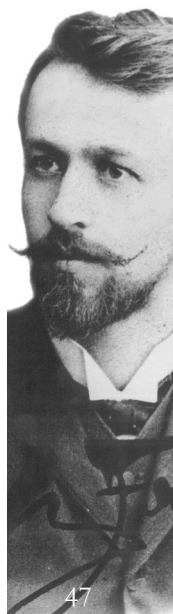
Estratto da »Archeografo Triestino«, Serie IV, 1990, Volume L  
(XCVIII della Raccolta)  
Inv. št.: 819

### **KURENT, Tine**

Modularna evritmija šempeterskih edikul = The Modular  
Eurythmia of Aediculae in Šempeter / Tine Kurent. – Ljubljana  
: Narodni muzej, 1970. – 99 str. ; 34 cm. – (Katalogi in  
monografije ; 4)  
Inv. št.: 820

### **KURENT, Tine**

Sinopsis predavanj pri predmetu industrijske zgradbe /  
Tine Kurent, Jože Marinko, Lojze Muhič. - Ljubljana : Fakulteta  
za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo, [1979]. - 68 str. ; 22 cm



Letnica na nasl. str. 1978/1979

Inv. št.: 821

**KURIAL, Antonín**

Katalog lidové architektury, část 6., Okres Yškov / Antonín Kurial. – Brně : Krajské středisko statní památkové péče a ochrany přírody v Brně, 1989. – 80 str. : ilustr. ; 30 cm. – (Vlastivědná knihovna moravská / regiduje Jan Janák ; sv. 66)

Inv. št.: 822

**LACHERT, Bohdan**

Bohdan Lachert, Józef Szanajca: architektura / Zofia Gunaris... [et al.]. – Wrocław : Muzeum Architektury, 1981. – 112 str. : ilustr. ; 21 x 27 cm

Inv. št.: 823

**LAFUENTE Ferrari, Enrique**

Valasquez : infanti e infante / di Enrique Lafuente Ferrari. – Milano : Arnoldo Mondadori Editore, 1962. – 15 str. : ilustr. ; 15 cm. – (Collana La Tavolozza ; 33)

Inv. št.: 824

**LAH, Ivan**

Začetki slovenske matice : spominski spis k 50 letnici / sestavil Ivan Lah. – V Ljubljani : Slovenska matica, 1921. – 72 str. ; 18 cm

Inv. št.: 825

**LETTIS, Caterina**

Ruggero Berlam (1854–1920), architetto fino al 1905 / Caterina Lettis. – 23 str. ; 24 cm

Estratto da »Archeografo Triestino«, Serie IV, 1994, Volume LIV (CII della Raccolta)

Inv. št.: 826

**LJUBLJANA dvatisoč**

“Ljubljana 2000” : urbanistični načrt Ljubljane : delovni osnutek / celotno delo je vodil projektni svet “Ljubljana 2000”. - Ljubljana : Skupščina mesta, 1982. - 39 str., 2+2 zganj. pril. : ilustr. - zvd. ; 30 cm. - (Delegatsko gradivo - priloga II ; št. 46, 9.3.1982)

Inv. št.: 827

**LJUBLJANSKI grad** : ureditvene naloge na ljubljanskem gradu / [tekst so pripravili France Stelè ... [et al.] ; [izdal Za vod za ureditev stare Ljubljane]. - Ljubljana : Mestni svet, 1968. - [85] f. : ilustr. ; 21 cm

Besedilo strojep. avtogr.

Inv. št.: 828

**LÜBKE, Wilhelm**

Denkmäler der Kunst zur Übersicht ihres Entwicklungsganges

von den ersten künstlerischen Versuchen bis zu den  
Standpunkten der Gegenwart : 203 Tafeln in Lithographie,  
darunter 7 in farbandruck und erklärender Textband : Klassiker-  
Ausgabe / bearbeitet von Wilhelm Lübke und Carl von Lützow.  
- 7. Aufl. - Stuttgart : P. Neff, 1893. - 156 str. : illustr. ; 32 x 43 cm

Nasl. na ov.: Denkmäler der Kunst  
Inv. št.: 829

**MA che cos'è questo parco?** : conferenza tenuta in Cogne il 12  
agosto 1961 dall'ingegner Oberto Tarena. - Torino : Stabilimento  
Poligrafico Editoriale, 1962. - 49 str. ; 25 cm  
Inv. št.: 830

**La MADONNA Santissima del Mondovi a Vico** : Santuario  
Basilica Regina Montis Regalis / a cura dell'Amministrazione del  
Santuario ; testo Nino Carboneri. - Genova : F.lli Pagano, 1969.  
- 45 str. : illustr. ; 31 cm  
Inv. št.: 831

### **MANEVIĆ, Zoran**

Beogradski arhitektonski modernizam 1929-1931 / Zoran  
Maneвиć. - Beograd : [s. n. ], 1979. - Str. 209-226 ; 26 cm

Poseban otisak iz Godišnjaka Grada Beograda, Knj. 26 (1979).  
- Cir.  
Inv. št.: 832

### **MANEVIĆ, Zoran**

Delo arhitekta Dragiša Brašovana / Zoran Maneвиć. - Novi Sad :  
[s. n. ], 1970. - Str. 187-199, [8] str. ; 26 cm

Separat iz Zbornika za Likovne umetnosti 6. - Cir.  
Inv. št.: 833

### **MANEVIĆ, Zoran**

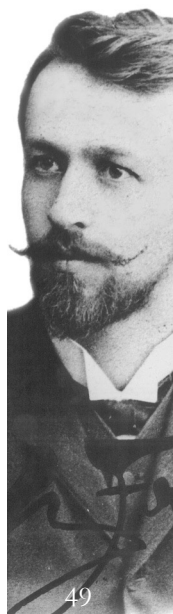
Zlokovićev put v modernizam / Zoran Maneвиć. - Beograd :  
Grafičko preduzeće R. Timotić, 1977. - Str. 287-298 ; 27 cm

Poseban otisak iz Godišnjaka Grada Beograda, Knj. 23 (1976).  
- Cir.  
Inv. št.: 834

### **MAROEVIĆ, Ivo**

Grad 19. stoljeća na sjeveru Hrvatske / Ivo Maroević. - Ohrid :  
Zveza društva umetnostnih zgodovinarjev SFRJ, 1976. - str.  
153-166

Separat iz Zbranka del 1. kongres zveze društva umetnostnih  
zgodovinarjev SFRJ  
Inv. št.: 835



**MASTROIANNI, Umberto**

Inaugurazione della mostra »Umberto Mastroianni«, venerdì 21. febbraio 1970, ore 19: catalogo / presentazione alla Mostra Personale alla XXIX Biennale di Venezia Jean Cassou. – Torino : Albra Editrice. - illustr. ; 26 cm  
Inv. št.: 836

**MAZZONI, Angiolo**

Costruzioni Ferroviarie Altoatesine / Angiolo Mazzoni. – Milano : Casa editrice D'Arte Bestetti & Tumminelli S. A., 1929. – 8 str. ; 29 cm

Estratto dai fascicoli II e III di »Architettura e arti decorative«, anno IX, MCMXXIX  
Inv. št.: 837

**MELIS, Armando**

Piani regolatori : conferenza tenuta il 23 febbraio 1943-XII / Armando Melis. – Torino : S. P. E., 1934. – 20 str. : illustr. ; 24 cm

Estratto dalla Rivista »Atti dei Sindacati Fascisti Ingegneri delle Provincie di Torino Cuneo e Vercelli«  
Inv. št.: 838

**METODI** e risultati di ricerche svolte nelle Facoltà di Ingegneria, nell'ambito delle discipline architettoniche : atti del convegno, Trieste, 29–30 ottobre 1982. – Trieste : Istituto di architettura e urbanistica, Università degli Studi di Trieste, 1982. – 183 str. ; 29 cm  
Inv. št.: 839

**MINISTERO degli affari esteri (Italia)**

Il collegamensto idroviario adriatico-danubio : l'idrovia Monfalcone-Gorizia-Lubiana = The Adriatic-Danube Waterwy connection, Roma, maggio 1984. – Roma : Ministero degli affari esteri, Ufficio di Coordinamento per gli Accordi di Osimo, 1984. – 8 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 840

**MINISTERO per i Beni Culturali e Ambientali (Italia)**

Parchi e Giardini Storici, Parchi Letterari: Conoscenza, tutela e valorizzazione: atti di III. Convegno (primo internazionale), Pompei, 4. – 6. giugno. - 3. zv. ; 24 cm  
Zv. 1: La conoscenza. – 331 str.  
Zv. 2: La valorizzazione. – 506 str.  
Zv. 3: La tutela. – 205 str.  
Zv. 4: Relazioni e Posters. – 286 str.  
Inv. št.: 841

**MITTELUNGEN** der Architekten Vereinigung : Wiener Bauhütte. – Wien : Selbstverlag der Wiener Bauhütte. -

1913–1914. – Ilustr. : 50 cm  
Heft 1: 31. Band, Lieferung 1. – str. 10 str.  
Heft 2: 31. Band, Lieferung 2. – str. 11–20  
Heft 3: 31. Band, Lieferung 3. – str. 24–30  
Heft 6: 31. Band, Lieferung 6. – str. 51–60  
Heft 7: 31. Band, Lieferung 7. – str. 61–70  
Heft 8: 31. Band, Lieferung 8. – str. 74 – ??  
Inv. št.: 842–847

**MITTELUNGEN** der Architekten Vereinigung : Wiener  
Bauhütte. – Wien : Selbstverlag der Wiener Bauhütte. -  
1913–1914. – Ilustr. : 50 cm

Heft 1: 26. Band, Lieferung 1. –  
Heft 2: 26. Band, Lieferung 2. –  
Heft 3: 25. Band, Lieferung 3: Festausgabe  
Heft 6: 25. Band, Lieferung 6: Festausgabe  
Heft 7: 25. Band, Lieferung 7: Festausgabe  
Heft 8: 25. Band, Lieferung 8 (dvojník): Festausgabe  
Inv. št.: 848–853

**MLAKAR, Štefan**

Brioni / Štefan Mlakar. – Brioni : Uprava otoka Brioni, 1971. - 58  
str ; 25 cm  
Inv. št.: 854

**MONAI, Fulvio**

Fabiani e Spazzapan : due artisti isontini nel contesto Europeo:  
Conferenza tenuta al Rotary Club Gorizia nella riunione del 19  
gennaio 1971 / Fulvio Monai. – Gorizia : Rotary club, 1971. - 12  
str. ; 24 cm. –  
Inv. št.: 855

**MONAI, Fulvio**

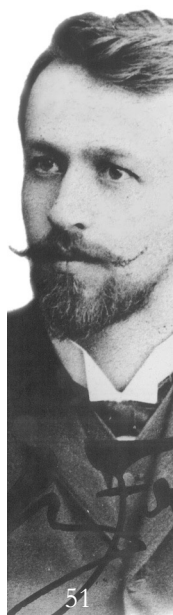
Fulvio Monai : mostra N. 38: dal 14 al 28 febbraio 1976 / Giulio  
Montenero. – Trst : Forum Galleria D'Arte, 1976. - [6] p. ; 20 cm  
Inv. št.: 856

**MONAI, Fulvio**

Massimiliano Fabiani / Fulvio Monai. – Gorizia : Biblioteca  
statale Isontina, 1960. – 10 str. ; 24 cm

Estratto dal volume XXVII degli Studi Goriziani.  
Inv. št.: 857

**MONTE Carasso** : la ricerca di un centro: un viaggio  
fotografico di Gabriele Basilico con Luigi Snozzi / redazione,  
testo Pierre Alain Croset. – Bern : Swiss Federal Office of  
Culture, 1996. – ilustr. ; 32 x 24 cm  
Inv. št.: 858



**MORETTI, Gaetano**

La Conservazione dei Monumenti della Lombardia dal luglio 1900 al 31 dicembre 1906 / Relazione dell'Ufficio regionale redatta colla collaborazione del Ugo Nebbia. – Milano: [s. n.], 1908. – 305 str. : ilustr. ; 33 cm  
Inv. št.: 860

**MOST na Soči 1880-1980 - sto let arheoloških raziskovanj**

: Tolmin, maj-julij 1981 / [[priprava kataloga] Beatriče Žbona-Trkman, Drago Svoljšak ; fotografije Karmen Narobe ... [et al.] ; terenske risbe Ana Sirk, Jana Šubic-Prislan]. - Nova Gorica : Goriški muzej, 1981 (Nova Gorica : Soča). - [18] str., [22] str. pril. : ilustr. ; 21 x 22 cm  
Razstavni katalog. - 800 izv. - Bibliografija navedena pri vseh predstavitvah raziskovalcev  
Inv. št.: 859

**MÜLLER, Hans-Jochim**

Kunst-Architektur in Kunst-Landschaft / Hans-Jochim Müller. – Berlin : Bertelsmann Fachzeitschriften, 1986. – Str. 780–795 ; 30 cm

Separat iz Baumwelt, Heft 22.

Inv. št.: 861

**La MUSICA e il volo** : [mostra], 2-16. ottobre 1976 / catalogo a cura di Giorgio Capezzani. - Gorizia : [s.n.], 1976 (Arti grafiche Campestri) - 22 str. ; 21 cm. – (XI. Convegno la musica nella Mitteleuropa)

Inv. št.: 862

**MUŠIČ, Marjan**

Marjan Mušič : [slikar, arhitekt, konservator, akademski učitelj] [Dolenjska galerija, 5.–17. september 1980] / [uvod Peter Krečič ; fotografije Srečko Habič ; bibliografija Bogo Komelj]. - Novo mesto : Dolenjski muzej, [1980]. - 28 str. : ilustr. ; 21 cm

Inv. št.: 863

**MUŠIČ, Marjan**

Plečnik in Beograd / Marjan Mušič. – Beograd : Radiša Timotij, 1972. – 12 str. ; 25 cm

Inv. št.: 864

**NÁRODNI Dům** v Prostějově / Ljudmila Hrózová... [et al.].

- Prostějov : Okresni kulturni stredisko, 1980. – 47 str. : 20x21 cm

Inv. št.: 865

**NAŠA Cerkev v službi tržaškega mesta** / [Tržaški škof ;

Škofijski pastoralni svet]. - Trst : Tržaška škofija, 1983. - 18, [2] str. ; 22 cm. - (Dokumenti tržaške Cerkve ; 7)

Avtorstvo navedeno na str. 18. - Polno ime tržaškega škofa  
Lorenzo Bellomi  
Inv. št.: 866

**NOVA umetnost - vizije in resničnost** = Art nouveau in  
progress ; Art Nouveau en projet : vizije, živa in prenovljena  
dediščina, izgubljena dediščina, Fabianijeva Ljubljana : [Ljubljana,  
Narodni muzej Slovenije, 18.01-18.03.2006] / [uredila / editor  
Breda Mihelič]. - Ljubljana : Urbanistični inštitut RS, 2006. - 43  
str. : ilustr. ; 34 cm. - (Coup de fouet ; Posebna št. 2004)

Besedilo v slovenščini in angleški prevod. - Katalog je priredba in  
ponatis katalonsko-angleškega povzetka kataloga razstave, ki bo  
od 9.5.2003 do 25.6.2006 v različnih evropskih mestih, med njimi  
tudi v Ljubljani (od 19.1.-19.3.2006)  
Inv. št.: 867

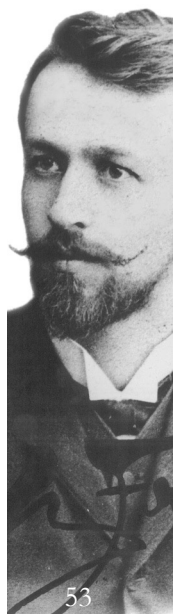
**NOVEJŠA slovenska arhitektura** : realnost vizije =  
Architettura recente della Slovenia : realtà della visione =  
Recent architecture of Slovenia : the reality of vision / [urednik  
kataloga, redattore del catalogo, editor of catalogue Tomaž  
Brate ; besedila, testi, texts Tomaž Brate ... [et al.] ; prevodi,  
traduzione, translations Lea Caharija ... [et al.] ; fotografija,  
fotografia, photography Damjan Gale]. - Ljubljana : Piranesi,  
1993 ([Ljubljana] : Delo). - [36] str. : ilustr. ; 29 cm

Vzpor. slov. besedilo in it. ter angl. prevod  
Inv. št.: 868

**NOVEJŠA slovenska arhitektura** : vizija realnosti =  
Architettura recente della Slovenia : visione della realtà =  
Recent architecture of Slovenia : the vision of reality / [urednik  
kataloga, redattore del catalogo, editor of catalogue Tomaž Brate  
; besedila, testi, texts Tomaž Brate ... [et al.] ; prevodi, traduzione,  
translations Marjan Golobič, Sandro Kravanja, Lea Caharija  
; fotografija, fotografia, photography Damjan Gale, Stane  
Klemenc, Milan Ropret]. - Ljubljana : Piranesi, 1991 (Ljubljana :  
Delo). - [32] str. : ilustr. ; 29 cm

Vzpor. slov. besedilo in ital. ter angl. prevod  
Inv. št.: 869

**NOVEJŠA slovenska arhitektura** : vizija realnost =  
Architettura recente della Slovenia : visione della realtà =  
Recent architecture of Slovenia : the vision of reality / [urednik  
kataloga, redattore del catalogo, editor of catalogue Tomaž Brate  
; besedila, testi, texts Tomaž Brate ... [et al.] ; prevodi, traduzione,  
translations Marjan Golobič ... [et al.] ; fotografija, fotografia,  
photography Damjan Gale]. - Ljubljana : Piranesi, 1993  
([Ljubljana] : Delo). - [36] str. : ilustr. ; 29 cm



Vzpor. slov. besedilo in it. ter angl. prevod  
Inv. št.: 870

**OBČINA Devin – Nabrežina**

Komentar k predlogu podrobnega načrta za varianto št. 15 k. Spl.  
reg. Načrtu Turistično območje »Sesljanski zaliv« / projektant  
Renzo Piano. – Milano : Studio Ambiente, 1988. – 10, 4 str. + 1  
zvd. ; 30 cm  
Inv. št.: 871

**OLBRICH, Josef Maria**

Josef Maria Olbrich 1867–1908 : architektonické dílo, Galerie  
Stará radnice, Kabinet architektury, 14.6.–23.7. 1989. – Brno :  
Svaz Českých Architektů, 1989. – 24 str. : ilustr. ; 21 cm  
Inv. št.: 872

**OTTO Wagners Postsparkasse.** – [s. l.] : Zentralvereinigung der  
Architekten Oesterreichs : 19--. – 28, VIII str. ; 30 cm  
Inv. št.: 873

**PAVAN, Gino**

La chiesa di S. Antonio Traumaturgo a Trieste / Gino Pavan.  
– Trieste: Edizioni Lint, 1991. – 24 str. : ilustr. ; 17 cm  
Inv. št.: 874

**PELLEGRINI, Enrico**

Ritratto di una città medioevale: Avigliana, vol. 1 / Enrico  
Pellegrini. – Torino : Politecnico di Torino, facoltà di architettura,  
Cattedra di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1962.  
– 34 str. : ilustr. ; 22 x 31 cm  
Inv. št.: 875

**PELLEGRINI, Enrico**

Vie, Piazze, Case e Palazzi medioevali in Avigliana, vol. 2 / Enrico  
Pellegrini. – Torino : Politecnico di Torino, facoltà di architettura,  
Cattedra di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1963.  
– 32 str. : ilustr. ; 22 x 31 cm  
Inv. št.: 876

**PETROVIĆ, Miloš R.**

Iskustva prošlosti: istraživanje alternativnih modela grada, Studija  
rekonstrukcije centra Novog Beograda i Savskog amfiteatra =  
Lessons of the Past / Miloš R. Perović. –

Beograd: Zavod za planiranje razvoja grada Beograda, 1985.  
– 250 str. : ilustr. ; 28 cm  
Besedilo v srb. in angl. jeziku.  
Inv. št.: 877

**II PIANO** regolatore generale di Torino. – Torino : Società degli  
Ingegneri ed Architetti in Torino. – 11 zvd. ; 29 cm

Estratto da »Atti e rassegna tecnica della Società degli Ingegneri ed Architetti in Torino«, Marzo-Aprile 1960  
Inv. št.: 878

**PIETRANTONI, Marcello**

Marcello Pietrantoni, dal 18 Maggio al 8 Giugno 1988 / Andrea Branzi – Torino : Galleria Target, 1988. – 24 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 879

**PIETRANTONI, Marcello**

Pietrantoni : l'iniziazione del tempo : dal 9 luglio al 28 luglio 1988 / Daniele Crippa, Franco Torriani. – Genova : Civica Galleria d'Arte di Portofino, 1988. – 20 str. : ilustr. ; 20 cm  
Inv. št.: 880

**PIVA, Pietro**

Il tempio israelitico di Trieste, note sugli elementi costruttivi / Pietro Piva. – Trieste : Società di Minerva, 1994. – 17 str. ; 24 cm  
Estratto da »Archeografo Triestino«, Serie IV, 1994, Volume LIV (CII della Raccolta)  
Inv. št.: 881

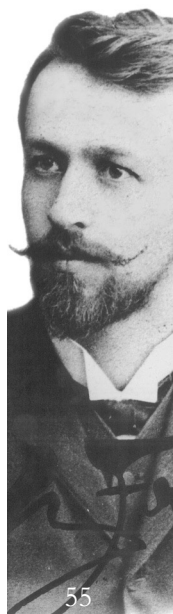
**PLANŠARŠKE stavbe v Vzhodnih Alpah** : stavbna tipologija in varovanje stavbne dediščine : zbornik = Die Sennhütten in den Ostalpen : die Bautypologie und der Schutz der Sennhütten : Sammelband / zbral in uredil, gesammelt und redigiert Tone Cevc ; [s sodelovanjem: Zvezda Koželj, Vlado Knific ; prevodi v nemščino A. Angerer, iz nemščine H. Ložar-Podlogar] ; [izdal] Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Institut za slovensko narodopisje. - Ljubljana : Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 1995. - 216 str. : ilustr. ; 24 cm

Zbornik referatov mednarodnega simpozija, Bohinj, 7. - 9. junija 1995. - Besedilo slov. ali nem., en prispevek v it. - Bibliografija in povzetek v slov. ali nem. pri vseh prispevkih  
Inv. št.: 882

**PLANUNGSVISIONEN St. Pölten** / Anton Schweighofer. – Wien : Institut fuer Gebäudelehre der TU Wien, [s. a.]. – 39 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 883

**PLEČNIK, Jože**

Josef Plečnik : Hradschin –Prag : Lehrstuhl fuer Entwerfen, Raumgestaltung und Sakralbau : Wintersemester 1979/80 und Sommersemester 1980 / Vorwort Friedrich Kurrent [... et al.]. – München : Technische Universität , 1983. – 152 str. : ilustr. ; 29 x 21 cm  
Inv. št.: 887



**PLEČNIK, Jože**

Josef Plečnik : Seminar in Laibach : Lehrstuhl für Entwerfen, Raumgestaltung und Sakralbau, Seminararbeiten Sommersemester 1978 und Wintersemester 1978/79 / Vorwort Friedrich Kurrent [... e tal.]. - München : Technische Universität, 1980. - 32 x 22 cm

Inv. št.: 888

**PLEČNIK, Jože**

Jože Plečnik : architetto 1872-1957 / [uvodni tekst] Damjan Prelovšek. - Bolzano : Tabarelli. - 3 str. : fotogr. ; 25 cm. -

Inv. št.: 889

**PLEČNIK, Jože**

Plečnik Jože : disegno come segno e idea architettonica / presentazione e catalogo a cura di Stane Bernik ; coordinamento e traduzione a cura di Tatjana Wolf Bellotto. - [S.l. : s.n., 1988]. - 42 str. : ilustr. ; 18x25 cm

Inv. št.: 891

**PLEČNIK, Jože**

Jože Plečnik : il ritorno del mito / testi di Edvard Ravnikar ... [et al.] ; con una introduzione di Luciano Semerani. - Venezia : Cluva, 1983. - loč. pag. : ilustr. ; 25 x 35 cm

Povzeto iz revije Arhitektov bilten AB 62/63

Inv. št.: 884

**PLEČNIK, Jože**

Jože Plečnik : keramični in mavčni modeli : [katalog ob študijski razstavi v zimskem vrtu Plečnikove hiše] / [besedilo Peter Krečič ; prevod Igor Maver ; ureditev dokumentacije Peter Krečič, Matija Murko, Barbara Rupel]. - Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1983 (Ljubljana : Bori). - [8] str. : ilustr. ; 22 x 22 cm

Inv. št.: 886

**PLEČNIK, Jože**

Jože Plečnik : 1872-1957 : Architecture and the City. - Oxford [Oxfordshire] : Urban Design, Oxford Polytechnic, cop. 1983. - 64 str. : ilustr. ; 24 cm

Pripravljeno kot spremno gradivo potujoče razstave Plečnikovih del v Oxford Museum of Modern Art. - Bibliografija: str. 63. - Vsebina: Works and events / Ian Bentley and Rurđa Gržan-Butina ; Plečnik and the critics / Peter Krečič ; Ljubljana, master plan and spatial structure / Rurđa Gržan-Butina ; Ljubljana, the river sequence / Richard M. Andrews ; Design for a common cause / Ian Bentley ; Plečnik and absolute architecture / Nace Šumi

Inv. št.: 885

### **PLEČNIK, Jože**

Plečnik : fragmenti iz dediščine 1895-1957 / [zasnova zvezka Anton Bitenc, Jože Brumen ; izbor gradiva Anton Bitenc in Lojze Gostiša]. - Ljubljana : Zveza arhitektov Slovenije : Narodna galerija, 1968. - [22] str. : ilustr. ; 20 cm

Podrejen stv. nasl. naveden na hrbtu nasl. str. - Ob 3. kongresu arhitektov Jugoslavije  
Inv. št.: 890

### **PLEČNIK, Jože**

Spomeniki NOB Jožeta Plečnika in njegove šole / [besedilo in ureditev dokumentacije Peter Krečič]. - Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1975. - [20] str. : ilustr. ; 21 cm

Ov. nasl. - Uvod / Matija Murko: str.[2]  
Inv. št.: 892

### **PLEČNIK, Jože**

Urbanistični načrti za Ljubljano Jožeta Plečnika : [katalog ob študijski razstavi v balkonski dvorani Narodne in univerzitetne knjižnice] ; [besedila Peter Krečič, Breda Mihelič, Nace Šumi] / Jože Plečnik. - Ljubljana : Arhitekturni muzej Ljubljana, 1982. - [16 str.] : ilustr. ; 22 x 22 cm  
Inv. št.: 893

**POČĀTKY** moderni architektury na Moravě a ve Slezsku.  
- V Olmouci : Krajské vlastivědné muzeum, Oblastní galerie výtvarného umění, 1981. - 40 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 894

**POSLOVNO stanovanjska četr Zupančičeva jama** / [Zavod za izgradnjo Ljubljane ; nosilec projekta, uredil in oblikoval Andrej Černigoj ; foto Vladimir Furlan, Miha Pustoslemšek, Nace Perne]. - Ljubljana : Zavod za izgradnjo Ljubljane, 1987 (Ljubljana : Inštitut za geodezijo in fotogrametrijo). - [18] str. : ilustr. ; 30 cm

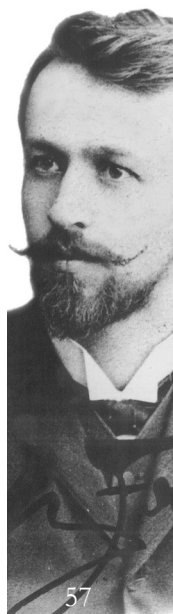
Ov. nasl.  
Inv. št.: 895

### **POZZETTO, Marko**

Alberto Sartoris : Laurea *b. c.* a Losanna / Marco Pozzetto. - Torino : Centro Studi Piemontesi, 1976. - 3 str. ; 25 cm  
Estratto da: »Studi Piemontesi«, marzo 1976, vol. V, fasc. 1  
Inv. št.: 896

### **POZZETTO, Marko**

Appunti per una storia del Duomo di Vercelli / Marco Pozzetto. - Torino : Centro Studi Piemontesi, 1978. - 8 str. ; 25 cm



Estratto da: »Studi Piemontesi«, novembre 1978, vol. VII, fasc. 2  
Inv. št.: 897

**POZZETTO, Marko**

Fabiani architetto del Carso. Il Canale di Vipacco / Marco Pozzetto. – Firenze : Vallecchi Editore, 1976. – 24 str. : ilustr. ; 26 cm

Estratto da »Critica D'Arte« dal fascicolo n. 150, Nov.-Dec. 1976.  
Inv. št.: 898

**POZZETTO, Marko**

La formazione degli ingegneri-architetti triestini nella seconda metà dell'ottocento. Il caso di Giovanni Berlam / Marco Pozzetto. – 8 str. ; 24 cm

Estratto da »Archeografo Triestino«, Serie IV, 1993, Volume LIII (CI della Raccolta)  
Inv. št.: 899

**POZZETTO, Marko**

Franco Rosso, Il »Collegio delle Province« di Torino e la problematica architettonica antonelliana negli anni Ottocentoquaranta / Marco Pozzetto. – Torino : Centro Studi Piemontesi, 1976 sic! [1976]. – 1 str. ; 25 cm

Estratto dal Notiziario bibliografico si »Studi Piemontesi«, marzo 1976 sic! [1976], vol. V, fasc. 1  
Inv. št.: 900

**POZZETTO, Marko**

L'Istra e la secessione (Istra i secesija) / Marco Pozzetto. – Pula : Povjestno društvo Istre, 1981(1983). – 7 str. ; 24 cm

Poseban otisak »Histría Historica«, god. 4, sv. 2, 1981  
Inv. št.: 901

**POZZETTO, Marko**

Leben und Werk des Architecten Max Fabiani, Wien, 18. 1. 1967 / Marco Pozzetto. - Wien : Albra editrice, 1967. - 15 str. ; 21 cm  
Inv. št.: 902

**POZZETTO, Marko**

Max Fabiani architetto / a cura di Marco Pozzetto ; introduzione di Fulvio Monai. - Gorizia : Amministrazione comunale della città, 1966. - 297 str., pril. : ilustr. ; 22 cm  
Inv. št.: 903

**POZZETTO, Marko**

Maks Fabiani - vizije prostora / Marko Pozzetto ; [fotografije Luca Pozzetto ; prevod Teo Šinkovec]. - Kranj : L.I.B.R.A., 1997

(Koper : Vek). - 420 str. : ilustr. ; 29 cm  
Bibliografija: str. 397–406 in ob besedilu. - Kazalo  
Inv. št.: 904

**POZZETTO, Marko**

Novare Basilique Saint-Gaudens / Marco Pozzetto. – Paris :  
Société française d'archéologie, 1978. – 10 str. : ilustr. ; 24 cm  
Extrait du Congrès archéologique du Piémont.  
Inv. št.: 905

**POZZETTO, Marko**

La saga dei Berlam: Arduino (1854–1920) / Marco Pozzetto.  
– Treste : Società di Minerva, 1994. – 4 str. ; 24 cm

Estratto da »Archeografo Triestino«, Serie IV, 1996, Volume LIV  
(CII della Raccolta)  
Inv. št.: 906

**POZZETTO, Marko**

Sui contributi di Ruggero e di Arduino Berlam nei lavori firmati  
di entrambi / Marco Pozzetto. – Trieste : Società di Minerva,  
1996. - 26 str. : ilustr. ; 24 cm

Estratto da »Archeografo Triestino«, Serie IV, 1996, Volume LVI  
(CIV della Raccolta)  
Inv. št.: 907

**PRAHA** : Die städtebaulich Entfaltung der Stadt / [Blahomir  
Borovička ; Jiří Hruža]. – Prag : Amt des Chefarchitekten der  
Stadt Prag, 1975. – [?] str. : ilustr. ; 24 cm  
Inv. št.: 908

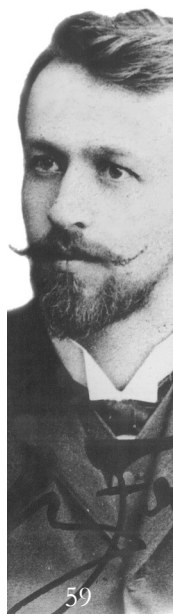
Die **PREISGEKRÖNTEN** Entwürfe Zur Erweiterung der  
Innen Stadt Wien / Einem Erläuternden Texte R. v. E. –  
Faksimiledruck Aus Wiener Zeitung 1859. - Wien : MA20, 1979.  
– 37 str. ; 31 x 44 cm  
Inv. št.: 909

**PRELOVŠEK, Damjan**

Janez Jager : [katalog ob postavitvi razstave v SAZU] / [avtorji  
besedil Damjan Prelovšek, Branko Rudolf, Ana Koblar-Horetzky  
; katalog ureditve Jagrove zbirke Ana Koblar-Horetzky]. -  
Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1976. - [12] str. : ilustr. ; 21 cm  
Inv. št.: 910

**PRELOVŠEK, Damjan**

Plečnikova zbirka : [vodnik po Plečnikovi zbirki Arhitekturnega  
muzeja] / [besedilo Damjan Prelovšek ; prevod v angleščino  
Vid Lajovic ; fotografije Zavod za spomeniško varstvo SRS]. -  
Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1974. - [16] str. : ilustr. ; 21 cm



Besedilo v slov. in angl. prevod  
Inv. št.: 911

**PRIMA** mostra comune sulla pianificazione territoriale della Regione autonoma Friuli-Venezia Giulia (Italia), del Land Federale della Carinzia (Austria), della R. S. della Slovenia e della R. S. della Croazia parte occidentale (Yugoslavia) = Prva skupna razstava o prostorskem planiranju v avtonomni deželi Furlaniji-Juljski krajini (Italija), v zvezni deželi Koroški (Avstrija) ter SR Sloveniji in SR Hrvatski zahodni del (Jugoslavija) : Gorizia, Feldkirchen in Kärnten, Kranj, Poreč : catalogo, edizione italiana / Comutato comune per la pianificazione territoriale ed il turismo della Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia (Italia), del Land Federale della Carinzia (Austria), della R. S. della Slovenia e della R. S. della Croazia parte occidentale (Jugoslavia), Gruppo per l'assetto territoriale. — [s. l.] : [s. n.], 1977. — 56 str. ; 29 cm  
Inv. št.: 912

**PROGETTI per l'area direzione di Firenze:** concorso nazionale per la progettazione planivolumetrica di un'area direzionale situata sul territorio fiorentino all'interno Area Centrale Metropolitana. Firenze, Orsanmichele 15 aprile–31 maggio 1978 / catalogo a cura di Francesco Bandini. — Firenze: Centro Di, 1978. — str. ; cm  
Inv. št.: 913

**QUINDICESIMA Triennale di Milano:** esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna, Palazzo dell'arte al Parco, Milano, 20 settembre – 20 novembre 1973. — 217 str. ; 29 cm  
Inv. št.: 914

### **RAVNIKAR, Edvard**

Edvard Ravnikar : arhitekt, urbanist, oblikovalec, teoretik, univerzitetni učitelj, publicist : umetnostnozgodovinski oris : razstava Arhitekturnega muzeja Ljubljana na fužinskem gradu, 19. september - 19. oktober 1996 / [besedila Peter Krečič, Marko Mušič, Gojko Zupan ; katalog Asja Krečič in Matija Murko ; seznam vseh pomembnejših doslej znanih del Asja in Peter Krečič, seznam izvirnikov Peter Krečič ; bibliografija Edvarda Ravnikarja in bibliografija o Edvardu Ravnikarju Alenka Zelenik ; ureditev kataloga Asja Krečič]. - Ljubljana : Arhitekturni muzej, 1996 (Vrhnika : Galerija 2). - 124 str. : ilustr. ; 30 cm

Avtorji navedeni v kolofonu. - Opombe z bibliografijo pri dveh prispevkih. - Bibliografija Edvarda Ravnikarja in bibliografija o Edvardu Ravnikarju: str. 117–124  
Inv. št.: 915

**II RECUPERO** dei vecchi centri : gli aspetti teorici, i modi d'intervento, atti del convegno internazionale di studi (Udine,

22–24 maggio 1981), Istituto di Urbanistica e Pianificazione,  
Università degli Studi di Udine, Tarcento (Udine) / a cura di Licio  
Pavan. – Udine : [s.n.], 1983. – 166 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 916

### **REGIONE Autonoma Friuli-Venezia Giulia**

Studio preliminare al piano regionale dei Porti. – [s. l.] : [s. n.],  
1979. – 3 zv. ; 32 x 32 cm

Vol. 1: 1/1 Relazione  
1/2 Appendici A e B  
Vol. 2: Cartografia: schema di assetto territoriale  
sistemazione aree portuali  
Inv. št.: 917–918

**REHABILITATION of the Historic Core o Split 1** / Duško  
Marasović. – Split : Agency for the Historic Core, 1996. – 15 str. :  
ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 919

### **REISP, Branko**

Blejski grad : [english translation included] / Branko Reisp. – 27  
str. : ilustr. ; 16 cm. – (Kulturni in naravni spomeniki Slovenije :  
zbirka vodnikov ; 122)  
Inv. št.: 920

### **RENER, Tatjana**

Opis poslovne zamisli za revitalizacijo Lanthierijevega dvorca  
»Vipavski grad« / Tatjana Rener. – Ajdovščina : Zavod za  
družbeno planiranje, 1994. – 14 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 921

**REQUIEM** per la Valle Gesso? Chi firmerà la »Condanna a  
morte« della nostra valle?, Entraque–Valdieri, 25 giugno 1972.  
– 79 str. : fotogr. ; 24 cm  
Inv. št.: 922

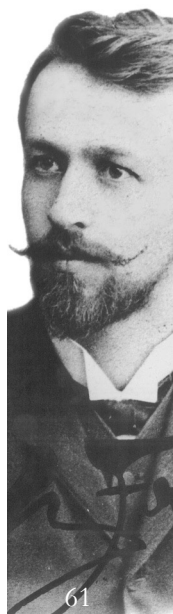
### **RESCINITI, Lorenza**

Il Civico Museo Morpurgo di Trieste / Lorenza Resciniti. – 1a  
ed. - Trieste : Rotary Club, cop. 1999. – 67 str. : ilustr. ; 17 cm.  
- (Collana delle guide ai monumenti e ai musei minori di Trieste)

Bibliografija: str. 66–67  
Inv. št.: 923

### **RESCINITI, Lorenza**

Il Civico Museo Sartorio di Trieste / Lorenza Resciniti ;  
[fotografie Marino Ierman]. – 1a ed. - Trieste : Rotary Club, 1997.  
– 102 str. : ilustr. ; 17 cm + 1 zganj. f. (geneal. deblo družine  
Sartorio). – (Collana delle guide ai monumenti e ai musei minori  
di Trieste)



Bibliografija: str. 101-102  
Inv. št.: 924

**REVITALIZATION of the Gorica country side** : student's research camp, report 1988/89 / [urednik Ljubo Lah]. – Ljubljana: FAGG, 1990. – 86 str. : ilustr. ; 30 cm

Besedilo v slov., angl., nem., in srb. jeziku.  
Inv. št.: 925

**RIBERA, Adriano**

Dizionario enciclopedico del legno e della botanica / Adriano Ribera. – Lainate : Officine Grafiche, [s. a.]. - 468 str. ; 30 cm  
Inv. št.: 926

**RILIEVO** del centro storico di Pinerolo : quartieri e abitazioni / a cura di Giovanni Brino ; prefazione de Enrico Pellegrini. – Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1966. – 77 str. : ilustr. ; 25 cm. – (Edizioni Quaderni di studio ; 3)  
Inv. št.: 927

**IL RILIEVO** del Moderno: caratteri di riconoscibilità della forma urbana . – Palermo: Flaccovio Editore, 1996. – 294 str. : 24 cm.  
- (La Collana di Pietra; 11)  
Inv. št.: 928

**ROMANO, Giuliano**

Giuliano Romano / [Piero Cerati, Giuliano Romano]. – Torino : Galleria Arteviva, [s. a.]. – 20 str. : ilustr. ; 21 x 30 cm  
Inv. št.: 929

**ROSATI, Ottorino**

Due leggendari battisteri nella Marca d'Ivrea / di Ottorino Rosati. - Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1967. – 66 str. : ilustr. ; 86 cm. – (Quaderni di studio ; 10)  
Inv. št.: 930

**ROSATI, Ottorino**

La pieve di S. Giovanni dei campi a Piobesi / di Ottorino Rosati. - Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1967. – 66 str. : ilustr. ; 86 cm. – (Quaderni di studio ; 11)  
Inv. št.: 931

**RUS, Marija**

Marija Rus : [slike], Galerija Loža, september-oktober / spremni teksti Liljana Stepančič et al. – Piran : Obalne Galerije, 1987. – ilustr. ; 30 x 21 cm  
Inv. št.: 932

## **SAN**

S. Luigi Gonzaga di Corteranzo / Alda Panizza ... [et al.].  
– Torino : Politecnico di Torino, Facoltà di architettura, Istituto di  
elementi di architettura e rilievo dei monumenti, 1970. – 57, 26,  
25, 9, 13, 5 + [10] loč. pag. : ilustr. ; 34 cm. – (Bernardo Vittone  
»Misurato« / collana diretta da Enrico Pellegrini ; 1)  
Inv. št.: 933

## **SARDOČ, Dorče**

Tigrova sled : pričevanje o uporabi primorskih ljudi pod fašizmom  
/ Dorče Sardoč ; [zapisala, uredila in z opombami opremila Lida  
Turk ; spremni esej Milica Kacin Wohinz]. – Trst : Založništvo  
tržaškega tiska ; Koper : Lipa, 1983. – 310 str. ; 21 cm. –  
(Primorski portreti)  
Inv. št.: 934

## **SARTORIS, Alberto**

Alberto Sartoris: opere 1920-1985 / a cura di Lorenzo Bocca ;  
Enrico Maria Ferrari. – Cremona : Turrus, 1987. – 72 str. : ilustr. ;  
22 cm  
Inv. št.: 935

## **SCHOOL of Architecture** : Technical University Graz

: Interviews, Institutes, Student Projects / redaktion  
Orhan Kipcak, Michael Rieper. – Graz : Oesterreichische  
Hochschuelerschaft TU, 1993. – 85 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 936

**SIGMA** gṛ-inženýrsko projektová koncernová účelová organizace  
Olomouc. Architektura 1967-1982 [/utoři textů v katalogu Milan  
Vymazal a Pavel Zatloukal]. – Olomouc. Krajské vlastivědné  
muzeum v Olomouci. Oblastní galerie výtvarného umění, 1984.  
– 48 str. ; 22cm

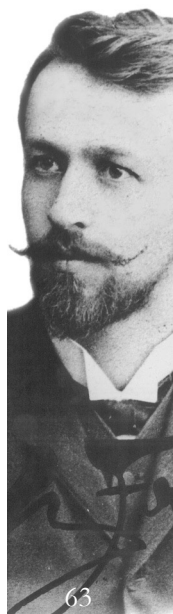
Catalog of an exhibition held in June 23–Aug. 21, 1983.  
Summary in English, French, German, and Russian.  
Inv. št.: 937

## **SISA József**

Gottfried Semper és Magyarországról /Sisa József. – [s. l.] : [s. n.],  
1985. – 10 str. ; 29 cm

Separat iz Különlenyomat a Művészettörténeti Értesítő 1985/1-2  
számából.  
Inv. št.: 938

**STADT** Speyer Beiträge zur Stadtentwicklung. 2,  
Stadterneuerung, Vorbereitende Untersuchung Mühlturnstrasse.  
– [s. l.] : [s.n.], [s. a.]. – 97 str. ; 29 cm  
Inv. št.: 939



**STATUTS** de la Société Européenne de Culture suivis d'autres documents officiels et de notes. – 11. édition. – Venezia : Société Européenne de Culture, 1968. – 66 str. ; 24 cm  
Inv. št.: 940

**STAVOPROJEKT** Liberec Atelier 2 / [Karel Hubáček]. – Praha : Polytechna, 1983. – 16 str. : ilustr. ; 24 cm

Avtor naveden v kolofonu.  
Inv. št.: 941

**La STAZIONE** di Trento di Angiolo Mazzoni / a cura di Paola Pettenella ; contributi critici Stefano Cassio . . . [et al.] ; materiali d'archivio Carlo Prosser. - Milano : Electa, 1994. - 99 str. : ilustr. ; 27 cm. – (Quaderni di architettura MART / collana diretta da Gabriella Belli ; 1)  
Inv. št.: 942

**STORCK, Josef Ritter von**  
Die Pflanze in der Kunst : Ein Vorlagenwerk fuer den Zeichenunterricht an Kunstgewerbe- und Real-Schulen, Gymnasien, Lehrer- und Lehrerinnenbildungs-anstalten  
Ein Anschauungs-mittel fuer Ornamentale Stillehre Ein Nachschlagebuch fuer Kuenstler und Kunsthandwerker / von Josef Ritter von Storck. –Heft, 1. Die Rose. – Wien : R. V. Waldheim, 1895. – ilustr. ; 55 cm  
Inv. št.: 943

**STUTTGARTER** Architektur Schule Vielfalt als Konzept / fachschaft Architektur Universität Stuttgart mit Einer Einführung von Jürgen Joedicke ; Herausgeber Lothar Fehn [... et al.]. – stuttgart : Krämer, 1992. – 140 str. : ilustr. ; 21 cm  
Inv. št.: 944

**SVETI**  
Sv. Jakob : zgodovinski razgledi po življenju Slovencev v tržaškem delavskem kraju: [Zbornik ob poimenovanju šentjakobske osnovne šole po Josipu Ribičiču] / uredila Lida Debelli-Turk. - Trst : Založništvo tržaškega tiska, 1980. - 325 str. : ilustr. ; 21 cm

Podnaslov v kolofonu. - Bibliografija pri posameznih prispevkih  
Inv. št.: 945

**ŠLAPETA, Vladimir**  
A funkcionalizmus és a Ciam - csoport Csehszlovákiában / Vladimír Šlapeta. – Budapest : [s. n.], 1982. – 37 str. ; 24 cm

Separat iz revije Építés - építészettudomány, 1982, č. 1-2.  
Inv. št.: 946

**ŠLAPETA, Vladimir**

Architektonické dílo Ladislava Žáka / Vladimír Šlapeta. – Praha : Národní technické muzeum, 1975. – str. 189–225 ; 24 cm

Separat iz letnika Sborník národníhotechnického muzea v Praze.  
Inv. št.: 947

**ŠLAPETA, Vladimir**

Moderní architektura v Prostějově 1900–1950 / Vladimír Šlapeta. – V Praze : Národní technické muzeum, 1977. – 24 str. : ilustr. ; 20 cm  
Inv. št.: 948

**ŠPORTNO rekreacijski center v Trstu** / [uredil Aldo Rupel ; posnetki NŠK Trst, Pustoslemšek, Carpani ; prevodi Bogdan Petelin, Aldo Rupel, Berta Kogoj]. – Trst : Odbor za izgradnjo Športno rekreacijskega centra, 1990 (Gorica : Grafica Goriziana). – 79 str. : ilustr. ; 29 cm

Besedilo italij., slov. in angl. – 500 izv.  
Inv. št.: 949

**ŠTANJEL** : Fabianijevo sporočilo / [pripravili] študenti 3. letnika seminarja 1996/97 Blaž Budja ... [et al.] ; [mentor Vojteh Ravnikar] ; [predgovor Marko Pozzetto] ; [fotografija Tanja Prelovšek]. – [Ljubljana] : Fakulteta za arhitekturo, 1998 ([Ljubljana] : Matformat). – [36] str. : ilustr. ; 30 cm

500 izv. – “Katalog je bil izdan ob razstavi Štanjel - Fabianijevo sporočilo, 6. 6. 1998 v Štanjelu”  
Inv. št.: 950

**ŠUMI, Irena, 1959-**

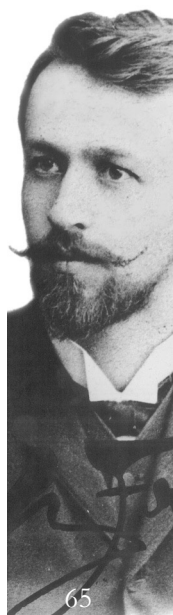
Tečaj slovenskega jezika v Kanalski dolini : 1987–1990 : položaj govorcev slovenskih kodov : ekspertiza / Irena Šumi, Salvatore Venosi. – Ljubljana : Inštitut za narodnostna vprašanja ; Kanalska dolina : Slovenski raziskovalni inštitut, 1990. – 37 str. ; 30 cm. – (Slori ; 114)

Bibliografija: str. 37  
Inv. št.: 951

**ŠUMI, Nace**

Arhitektura secesijske dobe v Ljubljani / Nace Šumi. – Ljubljana : Mestni muzej, 1954. – 61, XXVIII str. ; 24 cm  
Inv. št.: 952

**TABOR**: Devin '87 / uredil Aldo Rupel. – Trst : SLORI; NŠK, 1988. – 119 str. : ilustr. ; 24 cm  
Inv. št.: 953



**TABOR:** Repentabor '90 /uredil Aldo Rupel. – Trst : SLORI;  
NŠK, 1991. – 172 str. : ilustr. ; 24 cm  
Inv. št.: 954

**TAFURI, Manfredo**

La storia dell'architettura moderna alla luce dei problemi attuali  
: dispense del corso 1964–65 / Manfredo Tafuri. – Roma :  
Università degli studi Roma, Facoltà di architettura, 1965. – 45 str.  
; 28 cm  
Inv. št.: 955

**TAVANO, Sergio**

Gorizia : le rughe del suo volto / Sergio Tavano ; servizio e  
idea fotografica di Luigi Cargnel - Gorizia : Centro studi sen. A.  
Rizzatti, stampa 1970 - 45 str. : ilustr. ; 21 cm

Besedilo že objavljeno V: Iniziativa isontina, 1969, n. 43  
Inv. št.: 956

**TECHNICAL university of Liberec.** – Liberec : Technical  
university of Liberec, [s.a.]. – 48 str. ; 29 cm  
Inv. št.: 957

**TECHNICAL university of Prague** / pořadatel Zdeněk  
Vančura. – Praha : České vysoké učené technické ve Státním  
pedagogickém nakladatelství, 1980. – 126 str. : ilustr. ; 20 cm  
Inv. št.: 958

**TECHNISCHE Universität (Graz)**

Geschichte, Lehr- und Forschungstätigkeit / Herausgegeben  
anlässlich des 850-Jahr-Jubiläums der Stadt Graz. - Graz :  
Technische Universität Graz, 1977/78. – 100 str. ; 24 x 24 cm  
Inv. št.: 959

**TEDESCHI, Erminio**

Aufzeichnungen fuer eine Geschichte : RAS: 1838–1988 / Text  
und Recherchen von Erminio Tedeschi. – Wien : RAS, 1990.  
– 169 str. : ilustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 960

**TEMI** di architettura: 3 progetti per Trieste, Piazza dell'Unità  
d'Italia, Sala comunale d'arte, 21. novembre–2. dicembre 1988 /  
coordinamento Pietro Corada. – Trieste : Consorzio marmi del  
Carso, Camera di Commercio, Industria artigianato e agricoltura.  
– 10 str. : ilustr. ; 34 cm  
Inv. št.: 961

**TORRETTA, Giovanni**

Giovanni Michelucci e la ricostruzione delle zone attorno al  
Ponte Vecchio / Giovanni Torretta. - Torino : Politecnico di  
Torino, Facoltà di architettura, Istituto di elementi di architettura

e rilievo dei monumenti, 1967. – 66 str. : illustr. ; 35 cm. –  
(Quaderni di studio ; 8)  
Inv. št.: 962

### **TRIENNALE di Milano (17; 1987; Milano)**

Le città immaginate : un viaggio in Italia, nove progetti per nove città : [Palazzo dell'Arte, viale Alemagna 6, Milano, 7 febbraio – 17 maggio 1987]/ redazione Tiziana Quirico. – Milano: Electa, 1987. – 309 str. : illustr. ; 28 cm  
Inv. št.: 963

### **UGRIN, Patrizia**

Max Fabiani : Le cartoline all'acquerello e l'opera grafica indipendente dal progetto architettonico :[diplomska naloga]. – Trst : Facoltà di Lettere e Filosofia, 1999. – 290 f. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 964

### **L'UNIVERSITÀ di Trieste**

Lo Statuto dell'Università degli studi di Trieste. – Trieste : Università degli studi di Trieste, 1997. – 47 str. ; 21 cm  
Inv. št.: 965

### **L'UNIVERSITÀ di Trieste** : settant'anni di storia 1924–1994

/ ricerche, coordinamento redazione e impaginazione a cura di Guido Botteri con la collaborazione di Giampiero Viezzoli. – Trieste: Editoriale Libreria, 1997. – 459 str. : illustr. ; 28 cm. –  
Inv. št.: 989

### **VALCOVICH, Edino**

Due edifici industriali in Trieste all'inizio del 1900 : le fabbriche di Vernici "Zonca" e "G. Veneziani" / Edino Valcovich, Sirio Muscia. – 1a ed. - Trieste : Lint, 1995. – 52 str. : illustr. ; 30 cm

Bibliografija: str. [53]  
Inv. št.: 966

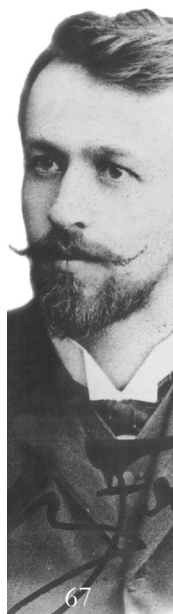
### **VARIANTNE ureditve šestih območij v Ljubljani** : strokovne

rešitve izbranih območij urejanja za izdelavo prostorskih izvedbenih načrtov / [uredil in oblikoval Meta Rainer]. - Ljubljana : Zavod za izgradnjo Ljubljane, TOZD Urbanizem LUZ, 1988 (Ljubljana : Škušek). - 55 str. : illustr. ; 30 cm  
Inv. št.: 967

### **VIDESOTT, Renzo**

Il parco del Gran Paradiso – scuola viva / Renzo Videsott. – N. 1 (1952)– . - Roma : Istituto di tecnica e propaganda agraria, 1976– . – str. 41–56 ; 31 cm

Estratto dalla Rivista Agricoltura, n. 3, marzo 1965  
Inv. št.: 968



**VIGLIANO, Giampiero**

Opere fortificate in Piemonte / Giampiero Vigliano. – Torino : Società degli ingegneri e degli architetti, 1973. – 20 str. : illustr. ; 30 cm

Estratto da »Atti e Rassegna tecnica della Società degli ingegneri e degli architetti in Torino, Maggio-giugno 1973.

Inv. št.: 969

**VISINTIN, Claudio**

Analisi del sistema fortificato della città di Palmanova / Claudio Visintini. – Trieste : Università degli studi, 1983. – 12 str. ; 30 cm. – (Istituto di disegno ; n. 11)

Inv. št.: 970

**VISINTIN, Claudio**

Castello di Cassacco / [testi di] Claudio Visintin ; [disegni di Euro Sponda]. – Trieste: Tipolitografia Grafiche Noghère, 1984. – 53 str. : illustr. ; 24 cm. - (Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Ingegneria, Istituto di Disegno; Quaderno n. 5)

Inv. št.: 971

**VISINTIN, Claudio**

Gradisca: annali della fortezza veneta / testi Claudio Visintin, Roberta Corbellini. – Trieste: Riva SPA, 1985. – 74 str. : illustr. ; 28 x 25 cm. - (Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Ingegneria, Istituto di Disegno; Quaderno n. 6)

Inv. št.: 972

**VISINTIN, Claudio**

Il significato urbano di Palmanova nella realtà e nell'utopia / Claudio Visintin. - Trieste : Università degli studi, 1975. – 34 str. ; 30 cm. – (Istituto di disegno ; n. 6)

Inv. št.: 990

**VITI de Stefano, Stefania**

Introduzione all'uso di mezzi astratti nella progettazione architettonica / Stefania Viti de Stefano. – Torino : Politecnico di Torino, Istituto de elementi costruttivi della Facoltà di architettura, 1968. – 101 str. ; 30 cm. – (Edizioni Quaderni di studio ; 1)

Inv. št.: 973

**VYBÍRAL, Jindřich**

Die Troppauer Jahre Josef Maria Olbrichs / Jindřich Vybíral. – Wien : Verlag Ferdinand Berger & Söhne, [19--]. – str. 79–84.

Separat iz revije Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege.

Inv. št.: 974

**WIEN, Architektur** : Der Stand der Dinge = Vienna  
Architecture : The State of the Art / concept and texts by Walter  
M. Chramosta. – Vienna : Urban Planning Bureau of the City,  
1992. – 40 str. : ilustr. ; 32 cm  
Inv. št.: 975

**WIEN um 1900** : Ausstellung, veranstaltet vom Kulturamt  
der Stadt Wien, 5. Juni bis 30. August 1964 / [der Katalog  
der „Gemälde“ wurde von Heribert Hutter ... bearbeitet ;  
Photonachweis: Akademie der bildenden Künste in Wien ... et al.].  
- [Wien : s. n., 1964?] (Wien : Brüder Rosenbaum). - XXIII, 130  
str., [130] str. ilustr. pril. ; 21 cm

Avtorji navedeni na str. [131]. - Bibliografija: str. 128  
Inv. št.: 976

**WIENER Konzerthausgesellschaft 1913–1988** : 75 Jahre  
Wiener Konzerthaus-Gesellschaft : Festschrift / Texte,  
Gestaltung, Redaktion Ronny Dietrich, Paul M. Wlasits. – Wien :  
Wiener Konzerthausgesellschaft, 1988. – 68 str. : ilustr. ; 25 cm  
Inv. št.: 977

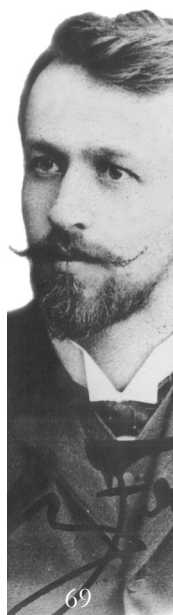
**10 [zehn] Jahre Fakultät für Bauingenieurwesen und  
Architektur Universität Innsbruck** / koordination  
und gestaltung Ernst Bliem. – Innsbruck : Fakultät für  
Bauingenieurwesen und Architektur, 1979. – 213 str. : ilustr. 23 cm  
Inv. št.: 978

**ZBORNİK ljubljanske univerze** / [uredil uredniški odbor  
Ana Benedetič, Vlasto Kopač, Vasilij Melik, Dušan Ogrin, Rajko  
Pavlovec, Vladimir Pogačnik] ; glavna in odgovorna urednica  
Alenka Šelih ; fotografije Sašo Bernardi ... et al.]. - V Ljubljani :  
Univerza Edvarda Kardelja, 1989 (Ljubljana : „Tone Tomšič“).  
- 113 str. : ilustr. ; 25 cm  
Inv. št.: 979

**ZETTL, Walter**  
Il »Teatro do società« a Gorizia / Walter Zettl. – Gorizia: Edizione  
dell'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei, 1973. – 48 str.  
; 21 cm  
Inv. št.: 980

**ZATLOUKAL, Pavel**  
Historismus : architektura 2. poloviny 19. století na Moravě a ve  
Slezsku / Pavel Zatloukal.  
Olomouc : Krajské vlastivědné muzeum v Olomouci, Oblastní  
galerie výtvarného umění, 1986. – 72 str. ; 22 cm  
Inv. št.: 981

**ZOCCONI, Mario**  
L'indagine storico-critica sui monumenti architettonici : una guida



alla ricerca conoscitiva degli edifici di antico impianto / Mario Zocconi. – Trieste : Tipografia G. Coana, 1977. - 18, X str. ; 24 cm  
Inv. št.: 982

**ZOCCONI, Mario**

La distribuzione funzionale degli spazi esterni delle ville Palladiane / Mario Zocconi. – Trieste : Università degli studi Trieste, Facoltà di ingegneria. - 18, [14] str. ; 21 cm. – (Istituto di disegno ; N. 7)

Estratto dal Bollettino del Centro Internazionale di Studi di architettura »Andrea Palladio« di Vicenza, Numero XV, Anno 1973

Inv. št.: 983

**ZOCCONI, Mario**

Il Palladio nel processo produttivo del cinquecento Veneto / Mario Zocconi. – Vicenza : Centro Internazionale di Studi di architettura »Andrea Palladio«, 1978. – 30 str. ; 21 cm

Estratto da Bollettino del Centro Internazionale di Studi di architettura »Andrea Palladio« XX, 1978

Inv. št.: 984

**ZOCCONI, Mario**

Il progetto del Duomo di Palmanova / Mario Zocconi. – Udine : [s. n.], 1980. – 12 str. ; 24 cm

Estratto da »La Panatire« N. 48 (Giugno 1980)

Inv. št.: 985

**ZUPANČIČ, Bogo**

Arhitekt Josip Costaperaria in ljubljansko moderno meščanstvo / Bogo Zupančič. - Ljubljana : KUD Polis, 2004 ([Kranj] : Gorenjski tisk). - 196 str. : ilustr. ; 22 x 27 cm

Ilustr. na spojnih listih. - Predgovor / Marko Pozzeto: str. 7–8.

- Bibliografija: str. 12 in na str. 178–182. - Povzetek ; Summary.

– Kazalo

Inv. št.: 986

**ZUPANČIČ, Bogo**

Usode ljubljanskih stavb in ljudi: 25–48 / Bogo Zupančič. - Ljubljana : KUD Polis, 2006. – 128 str. : ilustr. ; 27 cm

Inv. št.: 987

## Arhivsko gradivo UMF

Tudi arhivsko gradivo UMF je nastajalo ob Pozzettovem raziskovanju življenja in delovanja Maksa Fabianija in govori predvsem o temeljitosti raziskovalčevega odnosa do preučevane tematike. Skrbno dopolnjevana vsebina, ki se nanaša tudi na že omenjeno delo *Vizije prostora* (1997), ki poleg Fabianijevega življenja vključuje kataložni pregled Fabianijevih del, je vsekakor razlog več za razmišljanje o prihodnosti in usodi preostalega dela Pozzettove zapuščine, saj je ohranjen arhiv hkrati sled raziskovalca (Marko Pozzetto) in raziskovanega (Maks Fabiani). Predvsem pa ostaja arhivsko gradivo priča učenosti pomembnega intelektualca in hkrati kulturni spomenik bogatemu kraškemu intelektualnemu življenju 19. in 20. stoletja. S popisom in ureditvijo obstoječega arhivskega gradiva je narejen eden od temeljev, ki poleg preučevanja življenja in dela enega vidnejših slovenskih osebnosti ponuja priložnost raziskovanja družbenih in kulturnih razmer obdobja, v katerem je Maks Fabiani živel in ustvarjal. Arhivsko gradivo UMF pa je hkrati vpogled v številna raziskovalna prizadevanja o urbanizmu in arhitekturi, ki so nastala pod okriljem Ustanove Maks Fabiani.

Popisano arhivsko gradivo<sup>1</sup> UMF se večinoma navezuje na prevzemni seznam, ki ga je ob predaji celotnega gradiva UMF pripravil Marko Pozzetto. Vsak popisani fond v arhivu ima naslednje podatke: ime fonda, količina fonda (1 arhivska škatla pomeni 10 cm gradiva oz. 0,1 tm vendar je potrebno poudariti, da niso vse arhivske škatle enako zapoljene; 1 mapa (A4 format) pomeni 2 cm gradiva) in vsebina fonda. Jezik gradiva je razviden iz popisa posameznega dokumenta. Namen popisa je bil podati osnovi pregled nad gradvom, podrobnejše podatke pa naj bi uporabnik poiskal v arhivu. Za znanstvenoraziskovalne in druge namene je arhivsko gradivo na vpogled v čitalnici CAK v Štanjelu.

1 Za pomoč pri popisu arhivskega gradiva se zahvaljujem umetnostni zgodovinki Tini Jazbec, članici UMF.





Maks Fabiani, okoli leta 1955

Arhiv UMF je dostopen po predhodni najavi, gradivo ne sme biti izpostavljeno poškodbam, zato bo nekaj občutljivega gradiva dostopnega v digitalni obliki. Velik delež gradiva iz arhiva UMF predstavljajo kopije gradiva, ki se v originalu hranijo v drugih, predvsem tujih arhivih ali še pri družini Pozzetto. Vse uporabnike arhiva UMF, ki bodo arhivsko gradivo oziroma v arhivu pridobljene podatke vključili v pripravo novih publikacij vabimo, da z izvodom le-teh obogatijo vsebino knjižnice, ki nastaja pod okriljem Centra za arhitekturo Krasa.

## Katalog arhivskega gradiva UMF

### Ime fonda: **Gradivo Marka Pozzetta**

#### Škatla 1: Članki, gradivo o arhitektu Jožetu Plečniku, kopije Kopije člankov:

*Damjan Preloršek: Arhitekt Jože Plečnik in reka Ljubljana*

*Damjan Preloršek: Le Corbusier in Plečnik*

*Peter Krečič: Plečnikova praška arhitekturna šola*

*Tine Kurent: Simboli in sporočila Plečnikovega spomenika NOB v Trnovem*

*Vinko Lenarčič: Spomini na Plečnika*

*Plečnik à Ljubljana, cinq sentiers de la mémoire*

*Nace Šumi: Plečnik and absolute architecture*

*Trnovo 8: glasilo župnije Trnovo, letn. VIII., 4/88*

*Stol: katalog z razstave [o stolih, ki jih na osnovi originalnih načrtov arhitekta*

*Jožeta Plečnik izdeluje Industrija pobištva Stol Kamnik]*

### Ime fonda: **Gradivo Marka Pozzetta**

#### Škatla 2: Gradivo o arhitektu Maksu Fabianiju in Štanjelu: brošure, katalogi, vabila k razstavam, promocijsko gradivo, razglednice

##### Katalogi, vabila k razstavam o Maksu Fabianiju:

*Hommage a Max Fabiani: projekt vodne poti – progetto della via d'acqua, razstava – mostra, Šmartno 15.6–30.6.1985*

*L'opera di Max Fabiani architetto, Gorizia Sala Petrarca, 8–22 giugno 1966*

*L'opera di Max Fabiani architetto, Torino, Castello del Valentino, 29 aprile–8 maggio 1966*

*Trieste, Sala Comunale di Palazzo Costanzi, 12–29 maggio 1966 (3x)*

*Max Fabiani Kobdil 1865–Gorizia 1962*

*Max Fabiani: Leben und Werk des Architekten, Ausstellung Technische Hochschule Wien, 19–31. 1. 1967*

*Marco Pozzetto: Max Fabiani [razglednica] (2x)*

*Vabilo na otvoritev razstave Arhitekturna delavnica Štanjel 97 (2x) (»Fabiani se ne šali«)*

*Vabilo za arhitekturno-urbanistično delavnico Lipica 1999*

*Vabilo Comune di Gradisca d'Isonzo: terra una conferenza sul tema: Max Fabiani nell'Isonzo centrale, Gradisca d'Isonzo, Palazzo Torriani (3x)*

*Vabilo Comune di Trieste: Civico Museo Revoltella: Opera di Max Fabiani Architetto*

*Vabilo Circolo della cultura e delle arti Trieste*

*Vabilo na razstavo Max Fabiani (1865-1962): Bauten und Projekte in Wien*



*Vabilo Tržaške knjigarne Založništvo Tržaškega tiska na predstavitev knjige in predavanje Marca Pozzetta: Maks Fabiani o Kulturi mest (2x)(slv+ita)*  
*Spremna brošura k razstavi v treh jezikih: Maks Fabiani – nove meje v arhitekturi, Trst Konjušnica v Miramarskem parku 21.6–30.9.1988 (2x slv, 1x ger, 3x ita)*  
*Vabilo Cankarjevega doma na razstavo Maks Fabiani – nove meje arhitekture (3x) Štanjel –Kras – Slovenija: Pogled na zgodovinsko jedro [razglednica], Založnik: Nassa Desella, foto Matjaž Žnidaršič*  
*Štanjel [štirjezična zgibanka]. Izdalo TD Štanjel [s.a.]*  
*[Prospekt] Štanjel, Izdal sklad za prenovo Štanjela pri skupščini občine Sežana, 1977.*  
*[Brošura] Arhitekturna delavnica Štanjel '97, Klub Študentov Sežana 1997.*  
*[Kopije kataloga iz razstave L'opera di Max Fabiani Architetto]*  
*[Brošura ob razstavi] Adijo Dunaj, poždravljen Štanjel, Arhitekturni muzej Ljubljana, Grad Fužine, 6. dec. 2005 ob 18. uri*  
*Kopija publikacije Maks Fabiani: regulacija deželnega stolnega mesta Ljubljana (1899)*  
*Štanjel. Grad Štanjel. Spacalova galerija, 6. junija-15. julija 1998: Fabianijevo sporočilo*  
*Kopije iz knjige Marko Pozzetto: Max Fabiani: architetto, Gorizia 1966*  
*Seznami, bibliografije publikacij in razstav Marca Pozzetta*

## Ime fonda: **Gradio Marka Pozzetta**

### Škatla 3: Danni di guerra

*Fotografija Stolp na vratih (Kobdiljski stolp) pred Fabianijevimi posegi v Ferarrijevim vrtom (A.[nton] Fabiani)*  
*Fotografija Laghetto sotto la pia[zza] di S. Daniele e muro di confine appena [n.n.]*  
*Fotografija in negativ San Daniele del Carso 1923 (1930): Casa Enrico Ferrari*  
*Diapozitiv diplome iz arhitekture Maksa Fabianija, ki jo je izdala Tehnična visoka šola na Dunaju, leto 1882 (izvorno brani Archivio di Stato Gorizia)*  
*Fotografija in negativ San Daniele del Carso 1923 (1930): Vista del complesso*  
*Tipkopis s popravki in naslovnico Acma II° edizione, original ilustracije na (paus) papirju / (avtorska risba) Maks Fabiani*  
*Mapa: danni di guerra 1946-1947: Štanjel, Kobdilj: kopije Danni di guerra casa Fabiani Cobidil 42.*  
*Mapa: danni di guerra originalni popis škode hiš iz Kobdilja in Štanjela po drugi svetovni vojni*  
*Seznam hiš in lastnikov Kobdilja in Štanjela Projekti povojne prenove*

## Ime fonda: **Gradio Marka Pozzetta**

### Škatla 4: Varia

*Uokvirjena fotografija Maksa Fabianija pri oblikovanju doprsnega kipa svoje matere (original brani Archivio di Stato Gorizia) iz leta 1988*

*Uokvirjen dokument Načrt za spomenik prof. Dolfu Carrariju – Gorica, 1962*  
*Načrt Posojilnice v Trstu na kovinski plošči*  
*10 razglednic z motivi Fabianijevih akvarelov, ki jih je pošiljal Neeri Gatti*  
*Tipkopis vsebine pisma Maksa Fabianija Neeri Gatti*  
*Kopije fotografije prezbiterja cerkve sv. Lovrenca v Lokavcu, pred 2. sv. vojno; freska*  
*Neere Gatti / original brani Župnijski arhiv Lokavec (kopija Tina Jazbec)*  
*Fotografije trga v Vipavi*  
*Fotografije: Fabiani-Štanjel (na CD)*  
*Fotografije z razstave o Maksu Fabianiju v Cankarjevem domu (Ljubljana)*  
*Negativi Fabianijeve arhitekture v Gorici*  
*Kopije dokumentov o Provincialnem uradu za arhitekturo in prenovo (U. P. R. A.)*  
*Elenco delle Regolazioni progettate dall'U. P. R. A., Rilievo d'ufficio*  
*Dopis vezan na natečaj za Mozaretum (Villa Lasser) Salzburg (originalni*  
*dokument brani Arhiv Internationale Stiftung Mozartetum), kopija načrta*  
*Kopije Max Fabiani – Lebensdaten*  
*Kopija publikacije Progetto di sistemazione di Piazza della Vittoria [Travniki] dopo*  
*la demolizione della guerra (edito a cura del comune di Gorizia 1941)*  
*Kopija članka L'arte nuova Maksa Fabianija*  
*Vabilo na razstavo Borica Podrecca, predstavitev Marka Pozzetta, 11.4.1987,*  
*Bologna, dva kosa*  
*Zapiski Marka Pozzetta na temo Predstavitev projektov Maksa Fabianija*  
*Kopija diplomskega dela Max Fabiani: Il palazzo Balkan / studente Michele De*  
*Luca (Università degli studi di Trieste, Dipartimento di ingegneria civile, Corso di*  
*Storia dell'Architettura)*

**Ime fonda: Gradivo Adijo Dunaj, pozdravljen Štanjel**  
**(2004–2005)**

**Škatla 5: Varia**

*Fotografije iz fondov Giuliano Savli (Trst) –sorodnik družine Ferrari, Rudolf*  
*Krtina (Dunaj) Fabianijev sorodnik, fond Goriški muzej (brani Dušana Švagelj) in*  
*drugih različnih virov*  
*Fotografije panojev iz razstave v Štanjelu*  
*Trije CD-ji fotografij in gradiva za razstavo Adijo Dunaj, pozdravljen Štanjel*  
*Dva zvezčka printi fotografij s podnapisi*

**Ime fonda: Gradivo Ustanove Maks Fabiani**  
**Škatla 6: Fototeka, dokumenti**

*Kopije arhivskih fotografij (original brani INDOK MK)*  
*Gradivo za ustanovitev UMF, osnutek statuta*  
*Seznam izposojenega in vrnjenega gradiva iz UMF*



**Ime fonda: Članki Maks Fabiani, Marko Pozzetto, UMF; gradivo o Štanjelu in o Fabianiju iz drugih arhivov**

**Registrator 1**

*Novejši članki o Maksu Fabianiju, Štanjelu (1990–2006)*

*Promemoria za gospoda ministra za kulturo / Marko Pozzetto*

*Prepis podatkov o službi iz Arhiva Tehnične univerze na Dunaju*

*Šolski podatki in program (1883/1884) kopije iz Arhiva Tehnične univerze na Dunaju*

*Curriculum accademico di Max Fabiani*

*Kopija Fabijanijevega zbirnega pisma rektorju, senatu in kolegom Tehnične univerze na Dunaju in odgovor dekana arhitekture 1952*

*Max Fabiani: Curriculum Vitae (1.12.1916) kopija, original brani AST*

*Kopija vabila na debato o Uraniji (1908)*

*Kopije arhivskih dokumentov o gradu Štanjel, korespondenca*

*Dve kopiji fotografij predvojnega gradu Štanjel (1937–1942), kopije dokumentov o Štanjelu*

*Kopije dokumentov o Štanjelu iz Arhiva Sopritendenza Trst*

*Vabilo na tiskovno konferenco ob izidu knjige Maks Fabiani-Vizije prostora / Marko Pozzetto*

*Prospekt Fabianijeva pot od Štanjela do Kobdilja v slovenskem, italijanskem, nemškem in angleškem jeziku*

*Seznam gradiva o Maksu Fabianiju, ki se nahaja v Državnem arhivu v Gorici (ASG)*

*Kopija predavanja Marka Pozzetta o Maksu Fabianiju, ki ga je imel v Narodni Galeriji 7. avgusta 1966*

*Kopija teksta za televizijski film o Maksu Fabianiju, ki ga je posnela RTV Slovenija 1998.*

**Ime fonda: Članki o Maksu Fabianiju**

**Registrator 2**

*Starejši članki o Maksu Fabianiju (1899–1990)*

**Ime fonda: Varia Marco Pozzetto**

**Registrator 3**

*Gradivo Mediteranskega centra za graditeljsko naslijeđe, Split*

*Kopije iz publikacije Staat und Kunst (1993)*

*Kopije zapisa Max Fabiani – Die Wiener Jahre*

*Kopije Intermezzi letterari nell'opera di Max Fabiani*

*Gradivo arhitekturna delavnica Sežana-mesto?*

*Gradivo za razstavo Mostra personale del pittore Fulvio Monai*

*Tipkopsis Max Fabiani: L'Equilibrio dell'instabilità*  
*Kopije iz publikacije »Sur l'album photographique de la ville Karma« lettre à A. M. Vogt / Jacques Gubler*  
*Zapis Jožefa Šfagelja La torre della porta*  
*Kopije iz publikacije Relazione sull'attività svolta nel triennio novembre 1918–dicembre 1921 (Gorizia, 1922)*  
*Kopija članka Maks Fabiani in arhitekt med Krasom in Mitteleuropa / Gino Brazzoduro (Primorska srečanja)*  
*Tipkopsis Max Fabiani, uomo e architetto fra Carso e Mitteleuropa*  
*Štanjelske misli / Barbara Grmek in Igor Šubic (z dopisom g. Garzarolli)*  
*Kopije članka Gojka Zupana: Fabianijeva arhitektura dekliškega liceja (Varstvo spomenikov)*  
*Kopija članka Le »magnum portale« da la cathédrale de Lausanne et le passage routier de la »grande travée« / Marcel Grandjean*  
*Zapiski Marca Pozzetta o Hutterjevem bloku, Maribor 1939*  
*Gradivo Sezioni Piemontesi di Italia Nostra*  
*Gradivo delavnice Log pod Mangrtom – Cave di Predil 2002, Lipica 2000, Sežana – Mesto? 1996*



## Ime fonda: **Gradivo Marka Pozzetta**

(Poimenovanje map je vsklajeno s prevzemnim seznamom Marka Pozzetta)

### **Mapa 1: CASA BARTOLI, Trieste 1905**

- *pismo Riflessioni sulla C. Bartoli Patrizie Ugrin Marcu Pozzettu in seminarska naloga o hiši Bartoli*
- *Seminarska naloga Proporzioni spaziali nelle architetture di Max Fabiani: Casa Artaria, Casa Bartoli / studenti Sergio Ashiku, Stefano Fantuz, 1986/87*
- *Izračuni: Artaria, Bartoli*
- *Kopije, fotografije*
- *Casa Bartoli, str. 29–124*
- *Kopije projektnih načrtov*

### **Mapa 2: IMPERIAL ROYAL AUSTRIAN EXHIBITION, London 1906**

- *Kopije rokopisa Maksa Fabianija (S. Daniele, 4/X 1942)*
- *Kopije rokopisa Maksa Fabianija (Laibach) 1914*
- *Kopije pisem Maksa Fabianija Jakopiču (1909, 1915)*
- *Zapiski Marka Pozzetta*
- *Tipkopis Maksa Fabianija Promemoria sulla costruzione della chiesa del Sacro cuore a Gorizia (20.11.1955)*
- *Kopije iz knjige Antona Podbenška: Rihard Jakopič, Cankarjeva založba, Ljubljana 1983*
- *Kopije Fine art section (2x)*
- *Kopija zemljevida Imperial Royal Austrian Exhibition 1906*
- *Zapiski Marka Pozzetta*
- *Kopije Bohemian Section*
- *Kopije skice Maksa Fabianija Hiša gospoda Joahima Pilata v Štanjelu (1947)*

### **Mapa 3: NARODNI DOM, Trieste 1902**

- *Fotografije: Maks Fabiani*
- Kuverta 1: Balkan Trieste, progetto Municipiale di Modifica (1904)*
1. *Pianta del Mezzanino*
  2. *Pianta del 1o piano*
  3. *Progetto di ripristino 1926 (arch. Jona), Sezione con lo schema del territorio*
- Kuverta 2: Balkan Trieste 1902–1904*
1. *Il palazzo visto dalla Piazza della Caserma*
  2. *Notturna dell'Incendio*
  3. *Diurna dell'incendio*
  4. *Angolo Nord-Est dell'edificio Bruciato*

*Kuverta 3: Balkan, documentazione dell'incendio, fotografie varie*

*Kuverta 4: Balkan, Trieste, Progetto Municipale del 1902*

1. *Pianta del Sotterraneo e del Pianoterra*
2. *Pianta del Piano rialzato*
3. *Pianta del 1° Piano*
4. *Pianat del Piano tetto*
5. *Sezione sul Teatro*
6. *Prospetto su via Filzi*
7. *Prospetto su via Geppa*
8. *Prospetto su via Galati*

*Kuverta 5: Balkan, fotografie načrtov Posojilnice in branilnice v Trstu*

*Kuverta 6: Fotografije Trst, Narodni dom-vojaški trg, fotografija načrt pročelja Posojilnice in branilnice v Trstu*

- *Kopija Povelja saveže arhitekata Jugoslavije (3X)*
- *Kopija pisma Adriana Biasuttija iz Tržaške province Zorku Hareju (Trieste, 29. 2. 1988)*
- *Članek Primorskega dnevnika Iz naroda za narod: ob 90. letnici shoda narodno-radikalnega dijaštva v Trstu / Peter Rustja*
- *Vabilo na otvoritev razstave Slovensko gledališče v Trstu (1986)*
- *Kopije fotografij: Park pod hišo 1930 (Stanjel: Grad, Ferrarijeve hiše/ fotograf Jože Gorjup)*
- *Izrez članka L'incendio del Balkan: per An ci sono state »falsità« iz časnika Il piccolo*
- *Pismo s fotografijami (+negativi)železne ograje ex hotela Regina Flavie Pacor Marku Pozzettu (28.7.1994)*
- *Članek iz Primorskega dnevnika: Spominska svečanost ob 75-letnici požiga Narodnega doma (8.7.1995)*
- *Članek iz Primorskega dnevnika: Pesem mož... (14.7.1995)*
- *1920–1995: priloga Primorskega dnevnika ob 75. letnici požiga Narodnega doma*
- *Tipkopis Površine Narodnega doma v številkah (2x)*
- *Tipkopis površine in število stanovanj v Narodnem domu (2x)*
- *Kopije iz SPBL (Slovenskega primorskega biografskega leksikona)*
- *Kopija članka iz Edinosti 12.10 1904: Odprtje hotela, restavracije in kavarne »Balkan« v »Narodnem domu«*
- *Članek L'incidento del »Balkan« nei ricordi d'un protagonista iz La voce libera*
- *Pobarvani tlorisi*
- *Korekturni odtis članka Marka Pozzetta: Fabianijeva palača-dom in dobro utečen stroj*
- *Tipkopis članka o Narodnem domu (Marco Pozzetta)(2x)*
- *List z zapiski*
- *Tipkopis Marka Pozzetta Il Piccolo, 15 luglio 1920*
- *Tipkopis članka o Narodnem domu v italijanskem jeziku*



- *Kopija Contenuto*
- *Tipkopis La ripercussione a Trieste 14.7.1920 (Il piccolo)*
- *Kopija tipkopisa pisma predsednika politične stranke »Edinost« predsednika vlade Giovanniju Giolittu (1. 9. 1920)*
- *Pisma Marka Pozzetta s fotografijami in raziskavo promemoria sul palazzo Balcan*
- *Kopije o dokumentih, ki dokazujejo sedež dveh čeških društev v Narodnem domu v Trstu*
- *tipkopis o sedežu dveh čeških društev*
- *seznam imen Marka Pozzetta*
- *zupiski na kartonih: indicatore Stradale di Trieste*
- *kopije načrtov Maksa Fabianija o Narodnem domu v Trstu*

#### **Mapa 4: AQUILEIA Museo 1918, Casa**

- *kopije načrtov in dokumenti Maksa Fabianija o projektu za razširitev Državnega muzeja v Ogleju*

#### **Mapa 5: MUCK, Albero genealogico, Disegni Kobdil 1910**

- *risbe Kobdilja*
- *članek »Nobile figura di professionista Goriziano« L'ing. Piero Venuti ha festeggiato i 90 anni*
- *genealoško drevo Fabianijevih (družinsko drevo)*

#### **Mapa 6: BORGO CASTELLO, Gorizia 1917**

- *kopije Vila Storici Komen*
- *planimetrija in vrt: Komen Zdravstveni dom z vrtom (M 1:500)*
- *kopija fotografije Comeno – Viale St. Gorizia*
- *kopija članka Marka Pozzetta UMF iz Dnevnik, 23. 4. 2001: Slovenska kultura in Jakopičev paviljon (3x)*
- *Kopije Gorizia iz Archivio della soprintendenza: kopije dokumenta Per la valorizzazione monumentale di Gorizia (2x), risba Prospettiva della Piazza Sant'Antonio con lo sfondo della Piazza Cavour (na dveh listih)(2x)*
- *Kopije iz knjige Gorizia Borgo Castello (1936–1938)*
- *Diplomsko delo Giovanni Roda: La Terra di sopra, 1996/1997 pri prof. Marcu Pozzettu*

#### **Mapa 7: Različni dokumenti**

- *Kopije iz knjige (delni regulacijski načrt za Tolmin, Devin s seznamom krajev za katere je Maks Fabiani izdelal regulacijske načrte)*
- *Kopija pisma Marka Pozzetta g. Stefanu Stanghellinu, predsedniku nacionalnega inštituta za urbanistiko v Rimu (Trieste, 9. 6.1993)*

## Mapa 8: FABIANI INVENZIONI, dispositivo di salita, nave d'urlo, triciclo corazzato, bicicletta senza catena

- *Kopija Fabianijevega dokumenta Dispositivo per ridurre la resistenza frontale dell'aereo (julij 1944)*
- *Kopija Conferenza del giorno 24 settembre con l'intervento*
- *La cicletta futura (kolo prihodnosti)*
- *Kopija članka Sandija Sitarja Fabianijevo vračanje k Leonardu Da Vinciju iz revije Krila 2: revija letalcev in ljubiteljev letalstva*
- *Seznam [?]*
- *Razglednica Gorizia e il Fiume Isonzo visti dal Monte S. Michele*
- *Tipkopis Maks Fabianija: V sebinska patenta (2x)*
- *Kopija tipkopisa Proposta per arrieggiare la città*
- *Brevetto austriaco N°68702*
- *Kopije razglednic*
- *Fotografije prončevanje plovnih poti SRS, plovna pot po Vipavski dolini*
- *Kopije Abb 46, 47 Villa Riehl, Windischgarsten, M. Fabiani 1910*
- *Tipkopis spisa M. Fabianija Congegno per affrontare con meno fatica le salite in montagna*
- *Tipkopis Regole per la compilazione di questo albero genealogico*
- *Tipkopis Invenzioni*
- *Risba Scivolatore (1: 100)*
- *Fotografija risbe načrta »delovanje kerik«*

## Mapa 9: MONFALCONE piano regolatore, 1920

- *Giovanni Rodà: Monfalcone: sviluppo del territorio dopo la prima guerra mondiale con particolare riferimento alle indicazioni del piano regolatore del 1920 (seminarska naloga pri prof. Marcu Pozzettu)*

## Mapa 10: KONZERTHAUS, Wien 1916

- *Kopije članka Susanne Novak: Die Baugeschichte des Konzerthauses*
- *Kopija iz publikacije Direktionsbericht der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft 1915/16*

## Mapa 11: Različni dokumenti

- *del tipkopisa Javni spomeniki v slovenskem kiparstvu prve polovice 20. stoletja, II. Del dokumentacija / Jelisava Čopič (Ljubljana 1977)*
- *nota*
- *kopija iz knjige Majda Smole: Graščine na nekdanjem Kranjskem (Ljubljana, 1982)*
- *kopija tipkopisa Über die städtebaulichen Planungen von Max Fabiani / rudolf Wurzer*
- *kopije iz publikacije Ljubljana po potresu*
- *zapiski, kopije, naročilnica za mikrofилme v Magistrat der Stadt Wien*



*Marca Pozzetta*

- *kopije iz knjige Andrej Platerski: Župa Bled nastanek, razvoj in prežitki*

## **Mapa 12: Urania**

- *diplomska naloga Max Fabiani – Urania / Daniele Ferro pri prof. Marku Pozzettu*
- *kopija fotografije stavbe Urania na Dunaju, članek Wiener Urania*

## **Mapa 13: Karaman – fotografije Carso prima del 1930**

- *26 fotografij kraške arhitekture pred letom 1930, vsaka fotografija posebej na kartonu*

## **Mapa 14: Expo' Wien 1904, Liberec 1906 (Reichenberg)**

- *Esposizione Liberec: Kopije članka iz Wiener Bauindustrie Zeitung (Wien, 1906)*
- *Fabiani mostra alcool Vienna 1904, Mostra Medardo Rosso, Vienna 1905: kopije različnih člankov*

## **Mapa 15: Archivio di stato Trieste 1918–1923**

- *Kopije različnih dokumentov iz državnega arhiva v Trstu o Maksu Fabianiju*

## **Mapa 16: Paularo**

- *Kopije različnih člankov o vasi Paularo s Fabianijevo palačo*

## **Mapa 17: Različni dokumenti**

- *Il commissario per gli affari autonomi (iz Archivio storico Provincia di Gorizia-estratto)*
- *Pismo Maksu Fabianija iz leta 1955 (Nace Šumi, objava 1991)*
- *Folium Ecclesiasticum 1927*
- *Lettera di Holley FF 1913*
- *Urania 1906*
- *Lettera König 1902*
- *Arte Nuova*

## **Mapa 18: Documenti su Fabiani, Koenig 1902, Holley 1913, ecc.**

- *Razpored predavanj 1912*

## **Mapa 19: Različni dokumenti**

- *Kopije iz publikacije Erläuterungs-Bericht zum Entwurfe eines General-Regulierungs-Planes der Stadt Laibach / Verfasser Max Fabiani (Wien, 1895)*

- *Kopija Fabianjerega tipkopisa L'esposizione provinciale sindacale di Belle Arti (L'Eco dell'Isonzo, 9. 12. 1933)*
- *Kopija Fabianjerega tipkopisa Questioni edili Goriziane (L'Eco dell'Isonzo, 11.11.1933)*
- *Originalni tipkopis z naslovom L'Austria Ronascente nelle provincie alpine*
- *Originalni tipkopis Ob priliki slavlja tehnične visoke šole na Dunaju*
- *Kopija Fabianjerega tipkopisa Österreich 1957*

## **Mapa 20: Monastero scuole 1923, convitto di Sant'Orsola Gorizia**

- *Različni dokumenti povezani z izgradnjo uršulinskega samostana v Gorici – Villa Ceconi*

## **Mapa 21: Il concorso nazionale di idee per l'impostazione del Piano Regolatore Generale del Comune di Venezia 1957**

- *Različni dokumenti, zapisi*

## **Mapa 22: Scritti vari di Max Fabiani**

- *Kopije tipkopisa La donna e l'uomo (come fanno la donna e l'uomo per isposarsi)*
- *Kopije nekaterih objavljenih člankov Maksa Fabianija*

## **Mapa 23: Ringler 1913, Bolzano**

- *Kopije načrtov in fotografij, zapisov o Tovarni konzerv in čokolade v Bolzanu-Bozen*

## **Mapa 24: Različni dokumenti**

- *Elenco degli scritti vari di Max Fabiani*
- *Tipkopis Maksa Fabianija Nuove considerazioni sulla vita (20. 9. 1961)*
- *Tipkopis il Buffone di San. Daniele: dramma dugentesco in tre atti*
- *Kopije tipkopisa Buffone di San Daniele = Štanjelski dvorski norček*

## **Mapa 25: Restauro di Duomo (Gorizia 1923–1931)**

- *Kopija članka La ricostruzione del Duomo di Gorizia / Angelo Gaiffami (Milano, 1926)*
- *Tri fotografije detajlov Goriške stolnice*



## Mapa 26: Wiederaufbau 1917/18, Ufficio Provinciale Regolazioni e Architettura 1919/22, documenti vari [povojna obnova 1917–1922]

- *Seznam dokumentov in aktov izdelanih v pisarni »Ufficio provinciale regolazioni e architettura comuni danneggiati – Gorizia« (U.P.R.A.) v času ko ji je predsedoval Maks Fabiani*
- *Občinski dokument (v ita. jeziku) vezan na obnovo regulacijskih in razširitvenih načrtov izdan 26. 5. 1920, Pozzetti'ski zapiski*
- *Kopija odloka iz časa Kraljevine Italije, 27. 11. 1921*
- *Zapiski Marka Pozzetta vezani na razstavo Nove meje v arhitekturi 1988*

## Mapa 27: Lavori a Brioni 1910–1913

- *Turistični prospekt Brioni – National park, Brioni-Jugoslavija*
- *Različni zapisi, dokumenti, članki o Brijonih*

## Mapa 28: Trieste 1953–1954

- *Piano Trieste corrispondenza Fabiani-Bartoli (6.5.1953–6.7.1954)*
- *Articoli del sindaco di Trieste ing. Gianni Bartoli 1954 (autunno)*
- *Piano Trieste / commento Patrizia Ugrin 1991*

## Mapa 29: Gradisca d'Isonzo

- *Seminarska naloga Iansig Massimo: Max Fabiani e le sue opere di urbanistica ; Prg di Lucnico (1996/1997) Università degli studi di Trieste, Facoltà di Ingegneria*
- *Seminarska naloga Tommaso Lettig: Analisi dello sviluppo urbanistico di Gradisca d'Isonzo in relazione al piano regolatore dell'architetto Max Fabiani del 1920 (1996/1997)*
- *Gradisca d'Isonzo – piante storiche*

## Mapa 30: Konopiste, materiale vario, saggio Millard Meiss

- *Članek Italian primitives at Konopiště / Millard Meiss*

## Mapa 31: Restauro di Grimšče 1901(?)

- *Interni villa Schwegel Grimšče*
- *Seminarska naloga Obzidje Župnijske cerkve Sv. Martina na Bledu / Mirjam Milič, Jožica Kuntarič (Ljubljana, 1994) mentor Marko Pozzetto*

## Mapa 32: Gorizia piani e varie

- *Seznam Fabianijevih del v Gorici*
- *Fotografije makete Fabianijeve ureditve Travnika (Piazza Vittoria)*

### Mapa 33: Hotel de l'Europe Salzburg

- *Kopija stanja po rušenju*

### Mapa 34: Austrofiat Wien

### Mapa 35: Različni dokumenti

- *Kopije Studie über Einen Schiffahrts-Canal von der Donau zur Adria (Wien-Trieste) / von C. Wagenfuehrer (Wien, 1900)*
- *Proposta per una Idrovia Venezia-Treviso-Friuli V. Giulia / Studio Casara-Mighetti (Padova, 1967)*
- *Adriatico-Danubo 1984 (Osimo)*
- *Collegamento di Navigazione dal Bacino del Danubio all'Adriatico (Ljubljana, 1965)*
- *Tipkopisi, različne kopije*
- *Trattato Italo-Jugoslavo (reso noto il testo dell'accordo confinario firmato ad Osimo il 10 novembre 1975)*
- *Razni dokumenti*
- *Kopija članka iz Kronike Gradnja kanalov na Ljubljani v prvi polovici 18. stoletja / Ema Umek*
- *Kopija članka iz Izvestija Muzejskega društva za Kranjsko (1905) P. Gabriel Gruber / Viktor Steska*

### Mapa 36: Fabiani Aereo 1911–1915, fotografije

### Mapa 37: Documenti Vennesi, R. Gutjahr (ville, case)

### Mapa 38: Progetto Sanatorio Barcola 1914

### Mapa 39: Castello di San Daniele

### Mapa 40: [Različni dokumenti, kopije pisem, prošnji Maksa Fabianija za obnovo, kopije pisem Marjanu Mušiču, Neeri Gatti, tipkopisi, prepisi rokopisov, razglednici Grado-Laguna, Grado L'isola del Sole]

### Mapa 41: Fabiani – mostra 1988 – prog. Pannelli

### Mapa 42: L'ultimo curriculum

- *Kopije Zapisnika vezanega na regulacijski načrt Ljubljane*
- *Kopije Dienst-Tabelle des a.o. Professoren dr. Fabiani Maximilian*
- *Tipkopis Fabianijevega življenjepisa (8 str.) (poslednji življenjepis*
- *Članek Tutta l'opera di Max Fabiani a Trieste*



### **Mapa 43: Bielsko**

### **Mapa 44: [Različni dokumenti]**

### **Mapa 45: Cartoline-saggi di Patrizia Ugrin**

- *Seminarska naloga Storia dell'Arte Veneta: Max Fabiani: cartoline e disegni : prima indagine bibliografica / Patrizia Ugrin (mentor Franco Firmiani, 1992/1993)*

### **Mapa 46: Lettere Neera, Carlotta, Lorenzo, Wenter**

### **Mapa 47: Fotografije – casa**

### **Mapa 48: Concorso Mozarteum 2' 1910, Concorso Museo della NP tecnica**

- *Geschichte der Entstehung Mozarthauses in Salzburg / Diplomarbeit von Alfred Slatner (Salzburg, 1986)*

### **Mapa 49: Fabiani, Elenchi vari (materiali, mostre)**

- *Pubblicazioni di Max Fabiani [seznam]*
- *Materiali per la mostra Fabiani [seznam]*

### **Mapa 50: [Različni dokumenti]**

- *Prof. Max Fabiani-posizione e materiale esistente nell'Archivio di Stato di Trieste (AST)*
- *Aquileia piazza, Artaria, Spiritusausstellung / risal Primož Slanič (1994), Urania izrisi in načrti / Luka Kraševac, Fabienijevi načrti za Uranio*
- *Kopije različnih dokumentov (Spomenik Čebovinov v Branici..[et al.]*
- *Kopije prerisa Cerkev Matere božje v Kojškem / prerisal Marjan Pobjalsaj*
- *Kopije risb, načrta Via Bombi 4+6 (Gorizia, Casa Brežigar, Bernt, dvigalo na Goriški grad)*
- *Fotografija risbe Portois & Fix*
- *Zapiski, kopije Fabianijevega pisma*
- *Kopije risb, skic Acma, konji, cerkev et al.*
- *Kopije projekta Casa via Molino (Trieste) et al.*

### **Mapa 51: Oggetto di restauro e riuso del castello di San Daniele del Carso**

- *Diplomsko delo Oggetto di restauro e riuso del castello di San Daniele del Carso / Caterina Solda*

## Mapa 52: Vienna Chiesa Cimitero 1899, foto 30x40, portreti Maksa Fabianija

- Fotografije iz članka v reviji *Der Architekt* VI-1900, str 49-50, slike str. 95, 96, 97
- Portreti Maksa Fabianija iz različnih življenjskih obdobj
- Fotografija Munchen leta 1897, skupinska fotografija Wagnerjeve šole

## Mapa 53: [Fotografije-veliki format]

- Pročelje Posojilnice in hranilnice v Trstu na aluminjasti plošči
- Fotografija načrtov Cerkve svetega srca v Gorici
- Fotografija regulacijskega načrta za Gorico (1925 ?)
- Pet fotografij načrta Tržič-Trst-Koper (1953/54)
- Fotografija Paularo-zamisel za ureditev občinskega trga
- Fotografija načrta ureditve hiše Neere Gatti v Benetkah (2x)
- Fotografija Vile Keller (Dunaj)
- Dve fotografiji Tovarne FLAT (Dunaj)
- Fotografija vrat ?
- Dvorana Trgovskega doma v Gorici (?)
- Fotografija hodnika ?
- Fotografije Artarie (Dunaj)
- Fotografija tlorisa hiše Bartoli (Trst)
- Fotografija palače Stabile (Trst)
- Fotografija hiše Krisper (Ljubljana)

## Mapa 54: A

- Kopije izrisov Slavice Vojičič za natečaj za Hutterjev blok, Maribor 1939 (1:200), študijsko leto 1993/1994

## Mapa 55: B

- Kopije načrta bivše slovenske šole v Gorici 1897 (Pozzettaova opomba: »verjetno ni Fabiani«)
- Kopija naslovnice Vita Isontina, XVI-II, 1938 s Fabianijevo skico Goriškega gradu
- Kopije obnove Hiše Verizze (1953-1957 Via Bombi, Gorica)
- Kopije načrtov za tovarno konzerv v Bolzanu s priloženo fotokopijo popisa iz l. 1913
- Kopiji načrtov za sanatorij Kurhaus Miramar Barkovlje (ok. 1915)
- Kopija projekta kino-gledališča v Sovodnjah
- Kopija načrtov obnove hiše Via Mulino (Trst, 1938)
- Kopija članka z načrti/planimetrija Vila Faber (Avstrija)
- Kopija situacije in prereza hiše Stabile (1905, Trst)
- Kopiji osmrtnic iz leta 1956, ko Fabiani še ni umrl, kopija osmrtnic očeta in matere Maksa Fabianija
- Kopija dopisa in načrtov hiše Delneri (Gorica, 1925)



- *Kopija načrtov hiše Koren (Gorica, 1925)*
- *Kopija pročelja Libertenhaus (Dunaj 1901)*
- *Kopije načrtov Via Pellegrini (Gorica, 1922)*
- *Kopije načrtov vile Bressan (Ločnik, 1952)*
- *Kopija projektov obnove Cerkev in župnišča sv. Roka (Gorica, 1920)*

### Mapa 56: [Konopište]

- *Kopije arhitekturnih in urbanističnih skic Maksa Fabianija iz let 1903, 1906, 1917*
- *Barvne slike o gradu Konopište (Češka)*
- *Kopije izrisov gradu Konopište (Češka)*

### Mapa 57: [Varia]

- *Kopija delnega regulacijskega načrta vasi Opatje selo (1921)*
- *Kopija načrta hiše Carla (Gorica)*
- *Kopija načrta gostilne Bela dama (Dama Bianca) na goriškem gradu*
- *Kopija planimetrije razstave Imperial Royal Austrian Exposition (London 1906)*
- *Grafično gradivo londonske razstave*
- *Fotografije z londonske razstave, zemljevid Londona (predstavitev Avstrije v Londonu) (14+1 kosov)*
- *Kopije Fabianijevega načrta mostu na Ribjem trgu (Ljubljana), dva izrisa načrta z mostom na Ribjem trgu v Ljubljani*
- *Tloris etaže v Narodnem domu (Trst)*
- *Kopija načrta pokopališke cerkve Sv. Trojica (Kromberk, ok. 1922)*

### Mapa 58: [Pozzettovi tipkopisi]

- *Različni Pozzettovi tipkopisi monografije, nekaterih člankov in dopisov (L'audio per il prof. Dr. Marco Pozzetto nell'occasione del conferimento della medaglia Johann Joseph Ritter von Prechtel (1985), Pozzettovo predavanje/razmišljanje o vlogi humanista pri razgovorih urbanistov in planerjev.*

### Mapa 59: [Varia]

- *različni novejši izrisi za monografijo, katalog Vizije prostora (Bled, Ljubljana, Kromberk-Sv. Trojica, Gorica-Sv. Rok...)*
- *seznam Fabianijevih projektov za povojno obnovo Goriške 1917–1922*

### Mapa 60: [Varia]

- *fotografija iz publikacije Künstlerische Grabdenkmale Grobniva Heigt, Dunaj*
- *kopije risb (pročelje, situacija, detajl) cerkve sv. Srca (Gorica, 1956)*
- *razne kopije Fabianijevih skic*
- *kopija iz dunajskega arhiva ter skica Obnova stanovanjske hiše*

*v Allegasse (Dunaj 1903 ož. 1904), kopija dela načrta*

- *kopije načrtov za privatno hišo 1950*
- *kopije izrisov in načrtov Dekliškega liceja (Ljubljana 1904)*
- *kopija letaka tovarne konzerv (Bolzano)*
- *del študije razmerij za Jakopičev paviljon in Hribarjevo hišo / predvidoma Tine Kurent*
- *kopija skic cerkva s podpisom ZMF (Zio Maks Fabiani)*
- *kopija naslovnice mesečne revije Vita Isontina z razvidnim uredniškim odborom v katerem je sodeloval tudi Maks Fabiani*
- *kopija Fabianijevega dopisa občini Milan: proposta per arieggiare la città (predlog za prežračevanje Milana)*
- *kopija skice za podmornico*
- *kopija načrtov za paviljon za razstavo alkohola (Dunaj, 1904)*
- *kopija za načrt šole v Ročinju*
- *kopija skice za starbo iz Ulice mlinov na veter (Via Molino) (Trieste, 1939)*
- *kopija izrisa Hotela Miramonti Štanjel (1934)*
- *kopije skic Gorice – pogledi z Fabianijevega studia (cca 1945)*
- *kopija kipa in starbe za vojno ministerstvo Dunaj 1908*
- *kopije skice za Fabianijev tekst Krajerna arhitektura v Toskani*
- *kopija skice spomenika Duce s' Aosta / hkrati pismo Neeri Gaati*
- *barvne kopije razglednice, ki jo je Maks Fabini poslal Pauli Ric[e]hel iz Grand hotel de l'Europe, Salzburg*
- *kopije Fabianijevih skic (portreti, vaza)*

## Mapa 61: [Varia]

- *kopije razne korespondence družine Fabiani*
- *dokumenti tržaške pokrajine glede razstave iz leta 1988 Nove meje v arhitekturi*

## Mapa 62: Gradivo z razstave Vizije prostora (Štanjel, 1997)

- *logotip razstave v kuverti*
- *uvodni tekst k razstavi*
- *gradivo za ureditev trgov (Travniki v Gorici [piazzza Vittoria], Oglej [Aquileia])*
- *barvne kopije načrtov za trg v Ogleju*
- *gradivo, fotografije in fotografije maket za razstave Dunajski Prater, London, Liberec*
- *skica osnovni motivi mesta Ljubljane, Fabianijeva fotografija za Ljubljano iz leta 1960 »Bela Ljubljana«, idejna skica za ljubljano narejena na načrtu iz leta 1895)*
- *ponovna obnova 1917–22, različno gradivo U.P.R.A. (Gradišče ob Soči, kasnejši izrisi)*



### Mapa 63: [Varia]

- *kopije dokumentov iz državnega arhiva v Trstu (AST) vezani na Oglej*
- *kopije različnih dokumentov pred prvo svetovno vojno, kopija pisma nadškofa Sedeja Maksu Fabianiju, 1921*
- *kopije skic (Marca Pozzetta?) povojna prenova 1917–1922: Romans, Gradišče*
- *kopije načrtov Volosko-Opatija*
- *Hiša Pelegrini, hiša Koren, kopija dovoljenja za hišo Koren (Monte Cuco) (Gorica)*
- *Kopije načrtov Goriške ljudske posojilnice (1903)*
- *Kopija skice pročelja Palača Stabile (Trst, 1905)*
- *Članki vezani na Maksa Fabianija različnih avtorjev*

### Mapa 64: Gradivo za bibliografijo Marka Pozzetta

- C: *Saggi sull'Architettura centroeuropea* (2x)
- V: *Studi vari, nate, recessioni, presentazioni, saggi, traduzioni*
- T: *Studi e note sull'architettura torinese tra le due guerre*

### Mapa 65: Max Fabiani, foto grandi formati I.

- *Kopije fotografij načrtov Palača Palmers (Dunaj) fotografija vhoda (cca 80. leta)*
- *Sedem kopij načrtov, fotografij (Rožna ulica) Ljubljane*
- *Deset fotografij objektov, razstava Liberec*
- *Štiri fotografije situacij in načrtov Hotel d'Europe (Salzburg)*

### Mapa 66: Fotografije -velik format, Convento Orsoline (Gorizia)

- *Pet fotografij Uršulinskega samostana (foto Luca Pozzetto)*
- *Original skica letalnega stroja (neznani avtor)*

### Mapa 67: [Varia]

- *Fotografije Gradišča ob Soči (vezano)*
- *Kopije študentske naloge Stopnišča v Trstu*
- *Kopije arhivskih dokumentov avstrijske spomeniško varstvene službe (Commissione Centrale) Anton Gnirs (San Bernardino – Pirano, Esportazione Quadro-Ts, Proibizione Coperture Etenit, Restauro Rovina Castello Bogliano, Ossero Battistero Paleogristiano, Revoltellato-Prestiti, Stanjel Relazione di Cornelio Budinich, Varie*
- *Trije načrti ureditve [n.n.]*

### Mapa 68: Razstava Vizije prostora/povojna obnova 1917–1922

- *Devet kopij regulacijskih načrtov na ivernih ploščah, različni formati*

## Mapa 69: D – Varia

- *Vila bar. Schwegel Volosko (1901) kopije načrtov*
- *Artaria 1900: kopije in fotografije načrtov, objekta, študij proporcij*
- *Disegni comunali Bielsko (Cafè allegri, 1899)*
- *Hiša Bartoli: fotografije projekta in tlorisi*
- *Rekonstrukcija načrta za kavarno nad cesto 1904 (razstava alkohola Dunaj)*
- *Izrisi in kopija originalnega načrta Sv. Jakob župnišče 1:100 (Ljubljana)*
- *Kopija načrtov za Solo v Ročnju (1942)*
- *Allegasse (Dunaj) skica, izrisi Obnove stanovanjske hiše v Allegasse (Dunaj 1903 ož. 1904)*
- *Portois & Fix (kopije načrtov) / avtor Grmek-Šubic*
- *Vila Coronini (kopija tlorisa obstoječega stanje) Šempeter pri Gorici / avtor Grmek-Šubic*

## Mapa 70: Štanjel, Kobdijl

- *Kopije gradiva Štanjel-Ferrarijev vrt: predlog UMF za rekonstrukcijo vodovodnega sistema in ureditev krožne sprehajalne poti (ita, ang.)*
- *Gradivo Arhitekturna delavnica za idejno rešitev treh trgov v Sežani / Domen Mozetič, Maša Živec*
- *Casa del fascio (Zadružni dom Štanjel, 1938, kopije)*
- *Kobdijl (kopija iz katastrske mape ?)*
- *Kopija načrta župnišča v Štanjelu (Parrocchia San Daniele)*
- *Ovitek knjige Max Fabiani 1865–1862: Ein Architekt der Monarchie (Edition Tusch)*
- *Zapis Dekadentnost jezercar...*
- *Izris nemškega, italijanskega, francoskega...koncepta zvonikov*

## Mapa 71: Gradivo z razstave Adijo Dunaj, pozdravljen Štanjel

- *Besedila in podnapisi na kaširanih ploščah*



## Arhiv UMF – Tulci (veliki formati)

### Tulec 1: Varia

- *Kopije načrtov za most na reki Muri (Weinzötl/Gradec)*
- *Kopija planimetrije načrtov za paviljon za razstavo alkohola (Dunaj, 1904)*

### Tulec 2: Narodni dom Trst

- *Kopije fotografij načrtov za Narodni dom*

### Tulec 3: Povojna obnova

- *povojna obnova 1917–22 (kasnejši izrisi načrtov Garzaroli, Miani?)*

### Tulec 4: Povojna obnova

- *povojna obnova 1917–22 (kasnejši izrisi načrtov Garzaroli, Miani?), Monfalcone (kasnejši načrt)*

### Tulec 5: Delavnica Sežana-mesto 1996

- *Kolaž iz delavnice*
- *Gradivo delavnica Sežana mesto (Park ob starem gradu (Kidričevo naselje)*

### Tulec 6: [Varia]

- *kopije načrtov in dokumenti Maksa Fabianija o projektu za razširitev Državnega muzeja v Ogleju*
- *Kopiji načrtov za sanatorij Kurhaus Miramar Barkovlje (ok. 1915)*

### Tulec 7: Kopije rodovnikov

- *Kopije rodovnika družine Fabiani (orig. hrani Peter Fabiani, Komen)+grafični izris rodovnika (avtor Lojze Kobi, Ljubljana)*
- *Rodovnik družine Ferrari (Fabiani) (orig. Hrani Giuliano Savlli, Trst)*

### Tulec 8: [Varia]

- *Kopije načrtov o Tovarni konzerv in čokolade v Bolzanu-Bozen*
- *kopije načrtov in dokumenti Maksa Fabianija o projektu za razširitev Državnega muzeja in trga v Ogleju*

### Tulec 9: [Varia, Fabianijeva originalna skica]

- *Casa del fascio (Zadružni dom Štanjel, 1938)/ svinčnik na (paus) papirju (podpisano, datirano 1938)*
- *Kopija tlorisa Mozartenum (Salzburg, 1909)*
- *Kopija načrta Urania stolp (Dunaj, 1906)*

- *Original Fabianijeva skica za reliefe pročelja nadškofjske cerkve Sv. Srca, Gorica/ svinčnik na papirju (podpisana, datirana 1938)*

#### **Tulec 10: [Varia]**

- *Gradivo za monografijo Marko Pozzetto: Maks Fabiani 1966*
- *Bibliografija odzivov na razstave o Fabianiju leta 1966 (Gorica, Ljubljana, Dunaj, Milano, Trst, ..)*
- *Načrt Gorice z uresničenjem Fabianijeve ureditve (n.n.)*

#### **Tulec 11: [Varia]**

- *Rekonstrukcija načrta za kavarno nad cesto (razstava alkohola Dunaj, 1904)*
- *Kopije načrtov za regulacijo mesta Bielsko*
- *Izris načrta Gorice – upoštevanje so tudi nerealizirane Fabianijeve zamisli: Fabianijeva Gorica*
- *Štanjel : različni izrisi Ferrarijevega vrta*
- *Kopija Fabianijevega načrta Bela Ljubljana*

#### **Tulec 12: [Plakati z razstav]**

- *Plakati o razstavah Maksa Fabianija (različne dimenzije)*

#### **Ime fonda: [Uokvirjene fotografije, vabila]**

Uokvirjene fotografije iz življenja Maksa Fabianija, Vabila na razstave

- Foto UMF 1: *Štiri fotografije Pogled na Štanjel, Podelitev zlatega doktorata, Fabiani v družbi z Alcidejem De Gasparijem (1952)*
- Foto UMF 2: *Tri fotografije Kobdili: Zimski vrt 1908, Pri čaju ob petih popoldne 1905, Bratje nazdravljajo Maksu Fabianiju ob imenovanju za izrednega profesorja na Visoki tehnični šoli na Dunaju, 1902.*
- Foto UMF 3: *Kopija pisma Maksa Fabianija iz leta 1896.*
- Foto UMF 4: *Kopija pisma*
- Foto UMF 5: *Štiri fotografije Fabianijevi ob trgatvi v enem od družinskih vinogradov v okolici Kodbilja, cca 1910, portret Josipa barona Schwega, portret Edmunda Fabianija, Charlotte Fabiani s sinovi, 1920.*
- Foto UMF 6: *Vabilo Hommage a Max Fabiani: projekt vodne poti – progetto della via d'acqua, razstava – mostra, Šmartno 15.6–30.6.1985*
- Foto UMF 7: *Vabilo L'opera di Max Fabiani architetto, Torino, Castello del Valentino, 29 aprile–8 maggio 1966 Trieste, Sala Comunale di Palazzo Costanzi, 12–29 maggio 1966*
- Foto UMF 8: *Dinamica degli impulsi (1:20)*
- Foto UMF 9: *Plakat Maks Fabiani architetto (1865–1962)*



## Viri in literatura

- ISBD(M): mednarodni standardni bibliografski opis monografskih publikacij. 1997. Ljubljana : NUK.
- ISBD (S): mednarodni standardni bibliografski opis tekočih publikacij. 1981. Ljubljana : NUK.
- ISBD(A): mednarodni standardni bibliografski opis starejših (antikvarnih) monografskih publikacij. 1997. Ljubljana : NUK.
- ISBD(G): splošni mednarodni standardni bibliografski opis. 1997. Ljubljana : NUK.
- ISBD(NBM): mednarodni standardni bibliografski opis neknjižnega gradiva. 1997. Ljubljana : NUK.
- ISBD(CR): mednarodni standardni bibliografski opis serijskih publikacij in drugih kontinuiranih virov. 2005. Ljubljana : NUK.
- JEVNIKAR, Ivo. 1986–89: Pozzetto, Marko. V: *Primorski slovenski biografski leksikon*, knj. 3, Gorica : Mohorjeva družba, 60–62.
- KOVAČ, Tatjana; Darko VRHOVŠEK. 1995. Novi in spremenjeni vrstilci za jezikoslovje in književnost ter splošni privesni vrstilci za kraj. V: *Knjižnica*, št. 39/4, Ljubljana : ZDBS, str. 115 – 149.
- KULTURNE ustanove in arhivsko gradivo ; Arhivi in marketing ; Računalniško popisovanje arhivskega gradiva v praksi. 2000. Ljubljana : Arhivsko društvo Slovenije.
- UNIVERZALNA decimalna klasifikacija : priročnik. 2006. Ljubljana : NUK.
- VERONA, Eva. 1983: *Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Dio 2, Kataložni opis*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo.
- VERONA, Eva. 1986: *Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Dio 1, Odrednice i redalice*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo.
- VERONA, Eva. 1998: *Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Razlage strokovnih izrazov in stvarnih kazal*. Ljubljana : NUK.
- VODNIK po fondih in zbirkah Pokrajinskega arhiva v Novi Gorici. Nova Gorica : Pokrajinski arhiv, 1997.
- VREMEC, Vladimir. 2006: Marko Pozzetto: graditelj mostov med sosedi. V: *Primorski dnevnik*, št. 296, 11.
- POZZETTO, Marko. 1976: Marginalia su Max Fabiani. V: *Studi Goriziani : rivista della Biblioteca statale Isontina XLIV*, str. 89–92.
- POZZETTO, Marko. 1997: *Vizije prostora*. Kranj : Libra.
- PREKAT: priročnik za enostavno uporabo katalogizacijskih pravil. 2001. Ljubljana : NUK.
- ZNACKA: priročnik za določanje značnic pri katalogizaciji. 2001. Ljubljana : NUK.

COBISS : kooperativni on-line bibliografski sistem in servisi (dostopno na: <http://cobiss.izum.si/>).



